

# QUY HOẠCH ĐÔ THỊ VÀ ĐỊA GIỚI HÀNH CHÍNH HÀ NỘI

## Aménagement urbain et limites administratives de Hanoi

### 1873 - 1954





# **QUY HOẠCH ĐÔ THỊ VÀ ĐỊA GIỚI HÀNH CHÍNH HÀ NỘI**

## **Aménagement urbain et limites administratives de Hanoi**

### **1873 - 1954**



#### **Chịu trách nhiệm công bố / Responsable de la publication**

Ts. Vũ Thị Minh Hương, Cục trưởng Cục Văn thư và Lưu trữ Nhà nước  
Directrice générale de la Direction d'Etat des Archives du Vietnam

#### **Chịu trách nhiệm nội dung / Responsable du contenu**

Ths. Hà Văn Huê, Giám đốc Trung tâm Lưu trữ quốc gia I  
Directeur du Centre des Archives nationales n°1

#### **Biên soạn / Rédaction**

Đỗ Hoàng Anh      Hà Văn Huê

#### **Biên dịch tiếng Pháp / Traduction en français**

Trần Văn Công

#### **Tham gia biên soạn chú thích / Participation à la rédaction des légendes**

Hoàng Thị Hằng      Nguyễn Thu Hằng      Lê Huy Tuấn

#### **Thiết kế / Design**

Đinh Mai Thu Trang

**Bản quyền thuộc Trung tâm Lưu trữ quốc gia I**



# MỤC LỤC / TABLE DE MATIERES

Lời nói đầu / Introduction .....	3
Giới thiệu về triển lãm "Quy hoạch đô thị và địa giới hành chính Hà Nội, 1783-1954" - Hà Văn Huề .....	5
A propos de l'Exposition "Aménagement urbain et limites administratives de Hanoi, 1873-1954" - Hà Văn Huề	
Giới thiệu về triển lãm "Quy hoạch đô thị và địa giới hành chính Hà Nội, 1873 - 1954" - Dương Trung Quốc .....	9
A propos de l'Exposition "Aménagement urbain et limites administratives de Hanoi, 1873-1954" - Dương Trung Quốc	
<b>Phần 1: Giai đoạn 1873-1895</b> .....	15
La première partie: Période 1873-1895	
<b>Phần 2: Giai đoạn 1895-1928</b> .....	40
La deuxième partie: Période 1895-1928	
<b>Phần 3: Giai đoạn 1928-1945</b> .....	80
La troisième partie: Période 1928-1945	
<b>Phần 4: Giai đoạn 1945-1954</b> .....	117
La quatrième partie: Période 1945-1954	
Tài liệu tham khảo / Référence .....	144

L U U T R U V N

Trung tâm Lưu trữ Quốc gia I, thuộc Cục Văn thư và Lưu trữ Nhà nước, tiền thân là Kho Lưu trữ trung ương thuộc Nha Lưu trữ và Thư viện Đông Dương. Trung tâm hiện đang bảo quản các phong và khối tài liệu lưu trữ của Chính quyền phong kiến Việt Nam, của các cơ quan tổ chức cấp Đông Dương và Bắc Kỳ trong bộ máy cai trị của thực dân Pháp. Do đó, tài liệu có nội dung thông tin phong phú và chân thực về nhiều mặt hoạt động ở Việt Nam một số giai đoạn khác nhau trong lịch sử, đặc biệt đối với thủ đô Hà Nội, nơi đặt trụ sở của nhiều cơ quan của Chính quyền thực dân Pháp.

Để chào mừng Đại lễ 1000 năm Thăng Long – Hà Nội, Trung tâm Lưu trữ quốc gia I tổ chức cuộc Triển lãm tài liệu lưu trữ với chủ đề “Quy hoạch đô thị và địa giới hành chính Hà Nội giai đoạn 1873-1954”.

68 tấm bản đồ Hà Nội và các tài liệu văn bản quan trọng về chủ đề này được lựa chọn và trưng bày tại Triển lãm. Trong đó, một số bản đồ gốc trên chất liệu vải cũng được đưa ra trưng bày trong Triển lãm này. Các tài liệu trên là nguồn sử liệu quý cho việc nghiên cứu về quy hoạch đô thị và địa giới hành chính Hà Nội và là di sản quý đối với những người yêu Hà Nội. Mỗi tấm bản đồ đều có ý nghĩa về nhiều phương diện đối với những làm công tác nghiên cứu. Người xem Triển lãm có cơ hội chứng kiến quang cảnh Hà Nội qua nhiều năm từ các con phố mang tên Pháp, hình ảnh Thành cổ Hà Nội đến các dự án quy hoạch mở rộng Thành phố qua sự ghi chép phản ánh từ tài liệu lưu trữ.

Cuộc Triển lãm đã góp phần quan trọng trong việc phát huy giá trị tài liệu lưu trữ đồng thời thiết thực góp phần chào mừng Đại lễ 1000 năm Thăng Long – Hà Nội. Trung tâm Lưu trữ quốc gia I biên soạn cuốn catalogue này với hy vọng có thể giúp bạn đọc có được một cuộc triển lãm thu nhỏ trong tay. Bạn đọc sẽ có được những giây phút trở lại không gian Hà Nội xưa với những khu phố, con đường, những công trình của Hà Nội và những thay đổi về quy hoạch đô thị và địa giới hành chính qua những tấm bản đồ cổ cũng như tài liệu lưu trữ dạng văn bản còn lưu giữ được tại Trung tâm Lưu trữ quốc gia I.

**Trung tâm Lưu trữ quốc gia I**



# INTRODUCTION

Le Centre des Archives nationales n°1, relevant la Direction d'Etat des Archives du Vietnam, appelé auparavant le Dépôt central des Archives, dépendant du Service des Archives et Bibliothèques de l'Indochine, conserve actuellement des fonds d'archives des autorités féodales du Vietnam, des organismes indochinois et tonkinois relevant de l'appareil administratif français. Ces documents variés reflètent avec justesse plusieurs aspects du Vietnam durant une période historique, notamment à Hanoi, où furent installés plusieurs organismes de l'Administration coloniale française.

En l'honneur de la Grande fête du millénaire de Thang Long-Hanoi, le Centre des Archives nationales n° I organise une exposition d'archives sur le thème « Aménagement urbain et limites administratives de Hanoi de 1873 à 1945 ».

68 plans de Hanoi, dont certains sont des pièces originales en tissu et des documents importants sur ce thème, sont présentés dans le cadre de l'Exposition. Archives historiques précieuses pour les recherches sur l'aménagement urbain et les limites administratives de Hanoi, elles constituent un patrimoine inestimable pour les amoureux de la ville. Chaque plan revêt une signification importante pour les chercheurs. Le public a l'occasion de comprendre la physionomie de Hanoi à travers les années : les rues portant des noms français, la Citadelle de Hanoi, les projets d'aménagement et d'extention de la ville sont présentés à travers les archives.

L'Exposition apporte une contribution importante à la valorisation des archives et constitue une découverte en l'honneur de la Grande fête du millénaire de Thang Long - Hanoi. Le Centre des Archives nationales n° I élabore ce catalogue dans l'espoir de mettre à la disposition des lecteurs une exposition en miniature. Les lecteurs pourront en effet retrouver, à travers les plans anciens et des archives conservés au Centre des Archives nationales n° I, l'espace de Hanoi d'autrefois avec ses quartiers, ses rues et ses monuments, mais aussi des changements relatifs à l'aménagement urbain et aux limites administratives.

**Le Centre des Archives nationales n° I**



# GIỚI THIỆU VỀ TRIỂN LÃM "QUY HOẠCH ĐÔ THỊ VÀ ĐỊA GIỚI HÀNH CHÍNH HÀ NỘI, 1873 - 1954"

Ths. Hà Văn Huê

Chào mừng Đại lễ 1000 năm Thăng Long – Hà Nội, Trung tâm Lưu trữ quốc gia I đã tổ chức một cuộc Triển lãm tài liệu lưu trữ với chủ đề "Quy hoạch đô thị và địa giới hành chính Hà Nội giai đoạn 1873 – 1954". Tài liệu trưng bày tại Triển lãm gồm 68 bản đồ và một số tài liệu dạng văn bản về quy hoạch đô thị và địa giới hành chính ở Hà Nội từ 1873 đến 1954. Đây là những sử liệu quan trọng đối với người làm công tác nghiên cứu về lịch sử Hà Nội. Đặc biệt trong số đó có một số tài liệu lưu trữ gốc và một số tài liệu lần đầu tiên được công bố rộng rãi. Trung tâm Lưu trữ quốc gia I hy vọng cuộc Triển lãm được phản ánh trong cuốn catalogue này sẽ cung cấp được nhiều thông tin quý giá cho những người nghiên cứu lịch sử Hà Nội.

Tài liệu trưng bày trong triển lãm được sắp xếp thành 4 phần tương ứng với các giai đoạn quy hoạch và mở rộng địa giới hành chính Hà Nội.

1. Phần thứ nhất gồm các tài liệu từ 1873 đến 1895 về quy hoạch địa giới Hà Nội. Giai đoạn này đánh dấu sự hiện diện của người Pháp trong việc xác định ranh giới Thành phố Hà Nội và có kế hoạch mở rộng và xây dựng Hà Nội thành một thành phố Châu Âu. Với mục đích trên, người Pháp bắt đầu quy hoạch bằng việc xác định địa giới thành phố Hà Nội. Trong giai đoạn này, mọi nỗ lực để xây dựng và mở rộng Hà Nội của người Pháp đã được thể hiện qua hệ thống các văn bản quy phạm pháp luật của chính quyền thuộc địa các cấp. Bằng hàng loạt các Nghị định của Tổng trú sứ sau này là Toàn quyền Đông Dương và của Đốc lý Hà Nội, ngoài việc xác định và mở rộng ranh giới Thành phố, chính quyền thuộc địa đã phân Thành phố ra làm hai khu vực chính: khu vực dành cho người Âu và người bản xứ.

2. Phần thứ 2 gồm các tài liệu có thời gian từ 1895 đến 1927. Giai đoạn này, thực dân Pháp chính thức bắt tay vào việc mở rộng và quy hoạch Thành phố Hà Nội. Do đó, các quyết sách của Chính quyền thuộc địa Pháp ở Việt Nam đều tập trung phục vụ tốt nhất cho việc quy hoạch Thành phố. Đối với thành phố Hà Nội, người Pháp đặc biệt quan tâm đến việc quy hoạch và xây dựng với mục đích khuếch trương ảnh hưởng, mở rộng quyền lợi của nước Pháp ở Viễn Đông và các nước lân cận. Trong giai đoạn này, Chính quyền thuộc địa Pháp đưa ra nhiều quyết sách nhằm mở rộng Thành phố Hà Nội đồng thời tập trung quy hoạch và mở rộng các tuyến phố Hà Nội. Đặc biệt trong thời gian này, nhiều công trình đã được người Pháp xây dựng. Điểm đáng chú ý trong giai đoạn này là việc quy hoạch và xây dựng phát triển theo xu hướng mới. Bên cạnh nhu cầu về sử dụng, người Pháp còn quan tâm nhiều đến thẩm mỹ kiến trúc của từng ngôi nhà. Toàn quyền Đông Dương đã sử dụng các kiến trúc sư giỏi đến từ Pháp và các thuộc địa khác.



3. Phần thứ 3 gồm các bản đồ và tài liệu có thời gian từ 1928 đến 1945. Thực hiện Sắc lệnh năm 1928 của Tổng thống Pháp về quy hoạch và mở rộng các thành phố ở Đông Dương, năm 1931 thành phố Hà Nội đã quyết định giao cho Sở Địa chính Hà Nội nhiệm vụ nghiên cứu và xây dựng bản đồ quy hoạch và mở rộng Thành phố theo dự án của Hébrard đã vạch ra cho Hà Nội. Ngoài việc quy hoạch và cải tạo các tuyến phố, các công trình rải đá mặt đường, lát vỉa hè, xây dựng hệ thống cống rất được chú trọng. Trong giai đoạn này, nhiều công trình được xây dựng. Đặc biệt, đa số các công trình này đều mang phong cách kiến trúc Á Đông, tiêu biểu là công trình trường Đại học Đông Dương. Phần lớn các bản đồ được chú thích bằng tiếng Pháp và được vẽ theo đúng phương pháp hiện đại.

4. Phần thứ tư gồm các tài liệu có thời gian từ 1946 đến 1954. Giai đoạn này Thành phố gặp phải vấn đề hết sức phức tạp và cấp bách như vấn đề tái tạo, kiến thiết, đảm bảo trật tự và an ninh, y tế, vệ sinh. Để giải quyết những vấn đề này, Thành phố phải được mở rộng. Một số chương trình quy hoạch thành phố đã được đưa ra. Tuy nhiên vì nhiều lý do khác nhau, việc quy hoạch thành phố trong giai đoạn này phần lớn mới chỉ là trong kế hoạch.

**Hà Văn Huê**

**Giám đốc Trung tâm Lưu trữ quốc gia I**

**LƯU TRỮ VN**



## À PROPOS DE L'EXPOSITION DES ARCHIVES « AMÉNAGEMENT URBAIN ET LIMITES ADMINISTRATIVES DE HANOI DE 1873 À 1945 »

En l'honneur de la Grande fête du millénaire de Thang Long-Hanoi, le Centre des Archives nationales n° I a organisé l'Exposition des archives sur le thème « Aménagement urbain et limites administratives de Hanoi de 1873 à 1945 ». 68 plans de Hanoi et des documents sur ce thème sont présentés lors de l'Exposition. Il s'agit des archives d'histoire importantes pour les historiens. Parmi ces documents, certains sont des textes originaux, d'autres sont présentés pour la première fois au grand public. Le Centre des Archives nationales n° I espère que ce catalogue apporte des informations précieuses à tous ceux qui font des recherches sur Hanoi.

Les archives sont présentées en 4 sections correspondant aux différentes périodes d'aménagement et d'extention des limites administratives de Hanoi.

1. La première section réunit les archives datant de 1873 à 1895. Cette période fut marquée par la participation des Français à l'établissement des limites de la ville et au projet d'extention et de transformation de Hanoi en une ville à l'européenne. Dans cette perspective, les Français ont commencé l'aménagement de la ville par en établir les limites. Dans cette période, tous les efforts destinés à la construction et à l'extention de Hanoi étaient traduits par la promulgation des textes de loi des autorités coloniales à tous les échelons. Une série d'arrêtés du Gouverneur général et du Maire de Hanoi ont dessiné les limites de la ville en permettant aux autorités coloniales de diviser celle-ci en deux zones principales : pour les Européens d'une part et pour les indigènes de l'autre.

2. La deuxième section réunit les documents datant de 1895 à 1927. Durant cette période, les Français ont officiellement entamé les travaux d'extention et d'aménagement de la ville de Hanoi, toutes les décisions des autorités françaises au Vietnam furent destinées à aménager au mieux la ville. Les Français se sont intéressés particulièrement à l'aménagement et à la construction de Hanoi dans le but d'amplifier l'influence de la France et d'augmenter ses intérêts en Extrême Orient et dans les pays voisins. Durant cette période également, les autorités coloniales françaises ont mené des politiques destinées à agrandir Hanoi, en aménageant et en élargissant ses rues, par exemple. Plusieurs monuments furent spécialement construits durant cette période. Il est à noter que les travaux d'aménagement et de construction suivaient une nouvelle orientation, puisque les Français, en dehors des usages, s'intéressaient également à l'aspect esthétique de chaque bâtiment. Ainsi, le Gouverneur général de l'Indochine a fait venir de bons architectes de France et d'autres colonies.



3. La troisième section réunit les plans et les documents datant de 1928 à 1945. En vertu du décret de 1928 du Président français sur l'aménagement et l'extention des villes en Indochine, en 1931, la ville de Hanoi a demandé à son Service du Cadastre d'étudier et d'établir le plan d'aménagement et d'extention de la ville selon le projet élaboré pour Hanoi par Hébrard. En plus de l'aménagement et de la réhabilitation des rues, l'accent était également mis sur leur revêtement avec des pavés, l'aménagement des trottoirs et la construction du réseau d'égouts. Durant cette période, de nombreux monuments ont été construits, notamment selon l'architecture de l'Asie Orientale, comme l'Université indochinoise. Les plans furent dessinés selon les méthodes modernes et la plupart des légendes sont en français.

4. La quatrième section réunit les documents datant de 1946 à 1954. Durant cette période, la ville devait faire face à des problèmes extrêmement compliqués et urgents liés à la reconstruction, au maintien de l'ordre et de la sécurité publique et aux services d'hygiène. Pour résoudre ces problèmes, la ville devait être élargie et si certains projets d'aménagement ont été avancés, pour des raisons diverses, cela resta sur le papier.

Hà Văn Huê

Directeur du Centre des Archives nationales n°1

LƯU TRỮ VN



# GIỚI THIỆU VỀ TRIỂN LÃM “QUY HOẠCH ĐÔ THỊ VÀ ĐỊA GIỚI HÀNH CHÍNH HÀ NỘI, 1873 - 1954”

Dương Trung Quốc

Tôi tự hỏi: nếu không có dịp kỷ niệm 1000 năm Thăng Long-Hà Nội thì liệu Trung tâm Lưu trữ quốc gia I có thể thực hiện được một cuộc triển lãm thật hấp dẫn và có giá trị về những nguồn tư liệu lưu trữ có liên quan đến lịch sử Thủ đô yêu quý của chúng ta và chính cuốn sách mà các bạn đang cầm trên tay này không?

Đặt ra câu hỏi ấy để muốn khẳng định rằng, các nguồn tài liệu lưu trữ quốc gia là một kho tàng quý giá những tư liệu lịch sử của Đất nước ta. Nguồn tài liệu bảo quản tại Trung tâm Lưu trữ quốc gia I gắn với một giai đoạn lịch sử vô cùng quan trọng khi Đất nước ta bước vào sự chuyển đổi từ xã hội truyền thống sang xã hội hiện đại trong bối cảnh đất Dân tộc Việt Nam vừa bị đô hộ của chủ nghĩa thực dân Pháp vừa được tiếp xúc với một nền văn minh đại diện cho Văn minh phương Tây rất mới mẻ.

Đó cũng chính là một giai đoạn lịch sử không dài nhưng nhờ được tiếp nhận một tập quán lưu trữ của một quốc gia có truyền thống như nước Pháp, nên những nguồn tư liệu có giá trị lịch sử đã được lưu giữ theo hệ thống các “phông” lưu trữ theo thiết chế tổ chức chính trị thuộc địa mà chúng ta tiếp thu sau khi Đất nước ta giành được độc lập và đánh đổ hoàn toàn ách thống trị của chủ nghĩa thực dân cùng với chế độ phong kiến.

Với chủ đề “Quy hoạch đô thị và địa giới hành chính Hà Nội giai đoạn 1873-1954”, cuộc triển lãm được tổ chức đúng vào dịp Đại lễ cũng như cuốn sách này là những hình thức công bố, một chức năng quan trọng của công tác lưu trữ nói chung của Trung tâm Lưu trữ quốc gia I nói riêng và cũng là một đóng góp vào ngày hội chung của Sự kiện Ngàn năm. Với chiều dài ngàn năm thì thời đoạn 80 năm là ngắn ngủi, nhưng nó đã chứng kiến những đổi thay to lớn về chất của Thủ đô Hà Nội của chúng ta.

Vào thời điểm năm 1873, Hà Nội chỉ còn là một tỉnh trong hệ thống hành chính của triều Nguyễn và chứng kiến cuộc nổ súng xâm lăng đầu tiên của thực dân Pháp đánh vào Hà Nội mà kết cục là thành Hà Nội thất thủ và Tổng đốc Nguyễn Tri Phương hy sinh. Mười năm sau, năm 1883, với cuộc tấn công lần thứ hai, đạo quân xâm lược của thực dân Pháp một lần nữa lại hạ thành Hà Nội dẫn đến việc Tổng đốc Hoàng Diệu tuấn tiết. Và kể từ đây, cả nước Việt Nam đã rơi vào vòng đô hộ của thực dân Pháp. Chỉ 5 năm sau, năm 1888, Vua Đồng Khánh của triều đình Huế phải ký sắc dụ trao cho Pháp cái “lõi” của tỉnh Hà Nội, chính là không gian của kinh đô Thăng Long xưa để chính quyền thực dân làm “nhượng địa”.

Tiếp đó, đích thân Tổng thống Pháp đã ra sắc lệnh thành lập “thành phố Hà Nội”, một đô thị thuộc địa, theo phong cách của kết cấu đô thị và quản lý đô thị hiện đại kiểu phương Tây kết hợp với những giá trị đặc thù của một đô thị cổ từng là kinh đô của một quốc gia ở phương Đông đã hình thành.



Sự hình thành một thành phố thuộc địa như Hà Nội chưa dùng cả những ý đồ chính trị của thực dân, nhưng quan trọng hơn là một đề thi được các nhà quản lý, các nhà chuyên môn và đặc biệt hơn là được các kiến trúc sư tài ba của nước Pháp quy hoạch không gian và thiết kế công trình làm thay đổi về chất không gian Hà Nội. Khi chủ nghĩa thực dân đã trở thành quá khứ, chúng ta tiếp nhận cái di sản kiến trúc thời thuộc địa như dầu tích của những thành tựu văn hóa của nước Pháp thành một bộ phận giá trị của Thủ đô Hà Nội ngày nay.

Chính trong giai đoạn lịch sử đầy biến động và biến động này, chúng ta chứng kiến sự thay đổi về thể của thành phố Hà Nội từ một nhượng địa trở thành một trung tâm chính trị, kinh tế và văn hóa thời thuộc địa đối với cả xứ Đông Dương thuộc Pháp. Và chính trên cơ sở ấy mà với thắng lợi của Cách mạng tháng Tám 1945, nhà nước Việt Nam Độc lập đã chọn Hà Nội, cô đô Thăng Long xưa trở lại với vị thế Thủ đô của nước Việt Nam Hiện đại. Thêm 9 năm kháng chiến chống lại các thế lực thực dân hiếu chiến. Mùa Thu năm 1954, chúng ta tiếp quản lại Thành phố Hà Nội, chấm dứt vĩnh viễn sự chiếm đóng của thực dân. Kể từ đây, lịch sử Thủ đô sang trang với công cuộc xây dựng, bảo vệ và giữ đầy không ngừng đổi mới mà trong đó chúng ta vẫn trân trọng những giá trị của 80 năm đổi thay quan trọng của thành phố thuộc địa như những di sản để kế thừa và phát triển.

Cuộc triển lãm đã tổ chức và luôn sạch mới ra mắt nay chính là những tư liệu lưu trữ có giá trị lịch sử được bảo quản tại Trung tâm Lưu trữ quốc gia I và được những nhà chuyên môn ở đây lựa chọn xử lý và trưng bày theo quy cách nghiệp vụ của mình nhằm giới thiệu cho người xem, người đọc một cách tương đối có hệ thống những thay đổi về diện mạo hành chính, quy hoạch đô thị và kiến trúc của Hà Nội trong thời gian 80 năm chuyển đổi quan trọng này.

Bộ sưu tập 68 tấm bản đồ cùng với một số văn bản biểu biểu cũng cập những thông tin chủ yếu về quy hoạch kiến trúc và quản lý hành chính của Thành phố Hà Nội được điểm xuyết bằng những dấu nhân quan trọng, ví như sự xuất hiện "Hà Nội có cầu Long Biên" vốn mang tên gọi của viên Toàn quyền Paul Doumer đã quyết định việc thực hiện công trình hoành tráng và quan trọng này. Paul Doumer đã làm thay đổi diện mạo và kích thích mạnh mẽ quá trình đô thị hóa, hình thành các khu dân cư mới bên cạnh khu Hà Nội 36 phố phường, đặc biệt là khu vực phía Nam Hồ Hoàn Kiếm và khu phố Tây gần với trung tâm chính trị thuộc địa, nay là khu vực Ba Đình.



Đó là chưa kể đến những công trình hạ tầng theo mô hình của châu Âu như hệ thống đường xa và phương tiện giao thông nội thị, hệ thống cấp thoát nước hay chiếu sáng đô thị lẫn đầu bến có ở Hà Nội. Và như bài viết "Hà Nội lớn nhất" của Kiến trúc sư Sơ Quý hoạch trưng Jerome Pineau năm 1942 trên "Tập chí Đông Dương" đã đặc biệt nhấn mạnh về văn đề về sinh, giao thông và thẩm mỹ trong đồ án quy hoạch và mở rộng Thành phố Hà Nội. Ví thế mà cuộc Thien làm và cuốn sách này không chỉ giúp chúng ta chiêm ngưỡng cái đã qua mà có lẽ cũng quan trọng không kém là để chúng ta suy ngẫm trước trách nhiệm nặng nề của công cuộc xây dựng Thủ đô ta "tươi đẹp hơn, đáng hoàng hơn", đặc biệt là kể từ khi Hà Nội đã mở rộng với một không gian rộng lớn như ngày nay đang đợc khôi động bằng việc Chính phủ chỉ đạo thiết kế Quy hoạch tổng thể với tầm nhìn đến năm 2050.

Thay ới cảm ơn các tác giả của cuộc thiên làm và cuốn sách này, tôi muốn trở lại câu hỏi ban đầu để lưu ý rằng chúng ta có một kho tàng sử liệu rất quý đợc bao quan tốt tại các trung tâm lưu trữ quốc gia trong đó có Trung tâm Lưu trữ quốc gia I. Nhưng nó sẽ trở thành "những năm mồ cảm lạnh" nếu nó không đợc công bố và không đợc quan tâm khai thác. Bên cạnh những nỗ lực của những nhà lưu trữ nó rất cần đến nguồn lực của Nhà nước và xã hội. Biết bao quan tốt và khai thác tốt các nguồn tư liệu lưu trữ chúng ta sẽ thay quả như có ý nghĩa như thế nào với hiện tại, tựa như cái nguyên lý mà ông cha ta thường nhắc: "ôn cố nhi tri tân".

Với những cảm nhận như vậy, tôi xin trân trọng giới thiệu với bạn đọc cuốn sách có giá trị này.

**Dương Trung Quốc**



## À PROPOS DE L'EXPOSITION DES ARCHIVES « AMÉNAGEMENT URBAIN ET LIMITES ADMINISTRATIVES DE HANOI DE 1873 À 1945 »

Dương Trung Quốc

Je me demande : sans les célébrations du millénaire de Thăng Long-Hanoi, le Centre des Archives nationales n'aurait-il organisé une si précieuse et intéressante exposition des archives sur l'Histoire de notre chère capitale et publier ce présent ouvrage ?

Si je me pose cette question, c'est pour affirmer que le fond des archives nationales constitue un trésor inestimable des documents sur l'histoire de notre pays. Ces archives sont issues d'une période de l'histoire très importante durant laquelle notre pays a connu une transition de la société traditionnelle à la société moderne, notamment sous la domination du colonialisme français, époque où le peuple vietnamien est entré en contact avec une nouvelle civilisation : l'Occident.

Cette période n'a pas été longue, mais grâce au contact avec les traditions d'archivage de la France, les documents historiques ont été conservés dans les fonds des institutions politiques coloniales que nous avons réceptionnés à l'Indépendance du Vietnam et à l'abolition totale du colonialisme et du régime féodal.

Avec comme thème « Aménagement urbain et frontières administratives de Hanoi de 1873 à 1945 », l'exposition organisée en l'honneur de la Grande fête du Millénaire ainsi que cet ouvrage sont la fonction de publication du Centre des Archives nationales n°1 en particulier et de contribuer aux célébrations de cet événement. Sur le millénaire de la capitale, une période de 80 ans est ajoutée mais celle-ci a été témoin des changements essentiels de Hanoi.

En 1973, Hanoi n'était plus qu'une province de la Dynastie de Nguyễn. Elle a été témoin de la première attaque des colonialistes français provoquant la chute de la ville et la mort du Tongduc Nguyễn Tri Phương. Dix ans plus tard, en 1883, les Français ont à nouveau fait chuter Hanoi, ce qui a amené le Tongduc Hoàng Diệu au suicide. Cette date marque le début de la colonisation française dans tout le pays. Cinq ans plus tard, soit en 1888, le roi Đồng Khánh de la Dynastie de Nguyễn fut contraint de signer un décret concédant le « noyau » de la province de Hanoi, espace de l'ancienne capitale de Thăng Long, aux Français qui en firent une « concession ».

Ensuite, le Président français lui-même a promulgué un décret relatif à la création de la « ville de Hanoi » : une cité coloniale mêlant la structure et la gestion urbaine moderne à l'occidentale et les caractéristiques d'une ancienne cité d'un pays d'Orient. La création d'une ville coloniale comme Hanoi démontre les intentions politiques des colonialistes, mais ce qui importe, c'est que l'espace de Hanoi a changé grâce aux initiatives et concepts des gestionnaires, des experts et en particulier des architectes français de talent qui ont conçu, aménagé et construit cette ville. Lorsque le colonialisme est révolu, nous avons réceptionné le patrimoine colonial comme un vestige culturel français et le considérons comme une partie intégrante de l'actuelle Hanoi.



C'est dans cette période historique, pleine de transformations et de mutations, que nous avons assisté à des changements de la position de la ville. Cette concession est devenue un centre politique, économique et culturel de l'Indochine. Ainsi, après la victoire de la Révolution d'Août 1945, l'État vietnamien a choisi Hanoi, ancienne capitale de Thang Long, comme capitale du Vietnam moderne. Après 9 ans de résistance contre les forces colonialistes, en automne 1945, nous avons repris la ville de Hanoi et mis fin à l'occupation coloniale. Depuis, la Capitale a tourné la page grâce à l'œuvre de construction, de défense et aux changements continus. Nous avons pris et prenons toujours en considération les changements importants de la ville au cours des 80 années d'occupation coloniale. Ces changements sont devenus l'héritage et la base du développement urbain.

L'exposition et cet ouvrage présentent les archives historiques conservées au Centre national des Archives I que des experts ont sélectionnées, traitées et exposées pour faire connaître d'une façon systématique aux visiteurs et aux lecteurs les changements de Hanoi du point de vue administratif, architectural et urbain au cours de ces 80 ans de mutation.

La collection de 68 plans et certains documents essentiels sur l'aménagement architectural et la gestion administrative de Hanoi réunissent des textes particulièrement intéressants dont « Le pont Long Bien à Hanoi » portant le nom du Gouverneur général Paul Doumer qui a décidé la construction de cet ouvrage imposant. Paul Doumer a contribué au changement de la physionomie de la ville et à l'accélération de l'urbanisation, à la création de nouveaux quartiers résidentiels à côté des 36 rues de Hanoi, notamment au Sud du lac de l'Épée Restituée et dans le quartier européen étroitement lié au centre politique colonial, actuel arrondissement de Ba Dinh.

Il faut aussi citer les infrastructures à l'euro-péenne comme le réseau routier et de communications urbaines, le réseau d'approvisionnement en eau ou le premier réseau d'éclairage de Hanoi. Dans son article « le plus grand Hanoi » publié en 1942 dans la Revue Indochinoise, Pineau, architecte du Service central d'urbanisme et d'architecture, a mis l'accent sur les questions d'hygiène, de communications et d'esthétique dans le plan d'aménagement et d'élargissement de la ville.

Ainsi, l'exposition et cet ouvrage nous permettent de réfléchir non seulement sur le passé mais aussi sur notre lourde tâche dans l'œuvre de construction de Hanoi pour la rendre « plus grande et plus belle » en particulier depuis le lancement de l'élargissement de Hanoi avec le plan d'aménagement global d'ici 2050 approuvé par le Gouvernement du Vietnam.

En guise de remerciement aux organisateurs de l'exposition et aux auteurs de cet ouvrage, je tiens à rappeler que nous possédons un trésor d'archives précieuses bien conservé dans les centres d'archives nationales et particulièrement dans le Centre des Archives nationales n° I. Mais sans être rendu public et utilisé, il pourrait devenir « un tombeau muet ». Il a besoin des efforts des archivistes, mais aussi de la contribution de l'État et de la société, en général. En conservant et exploitant de manière efficace les archives, nous réalisons à quel point le passé est important pour le présent, comme ont dit nos ancêtres : « Il faut se rappeler ce qui est ancien pour voir ce qui est nouveau ».

C'est dans cet esprit que j'ai l'honneur de vous présenter cet ouvrage remarquable.



Tỉnh Hà Nội thành lập năm Minh Mệnh thứ 12 (1831) trên vùng đất Kinh đô Thăng Long và một số vùng lân cận. Tỉnh Hà Nội thời kỳ đó được chia thành 4 phủ gồm 15 huyện:

Phủ Hoài Đức gồm các huyện Từ Liêm, Thọ Xương và Vĩnh Thuận,

Phủ Thương Tín gồm các huyện Thượng Phúc, Thanh Trì và Phú Xuyên

Phủ Jing Hoà gồm các huyện Sơn Minh, Thanh Oa, Chương Đức và Hoài An

Phủ Lý Nhân gồm các huyện Kim Bảng, Duy Tiên, Thanh Liêm, Bình Lục và Nam Xương

Thời Đồng Khánh (1885 – 1888) tỉnh Hà Nội gồm toàn bộ thành phố Hà Nội, tỉnh Hà Tây cũ và tỉnh Hà Nam ngày nay

La province de Hanoi fut établie à la 12<sup>e</sup> année du règne de Minh Mệnh (1831) sur l'emplacement de l'ancienne capitale de Thăng Long et certaines localités voisines. Elle était divisée en 4 prefectures comprenant 15 districts :

La prefecture de Hoài Đức comprenait les districts Từ Liêm, Thọ Xương et Vĩnh Thuận

La prefecture de Thương Tín comprenait les districts Thượng Phúc, Thanh Trì et Phú Xuyên,

La prefecture de Jing Hoa comprenait les districts Sơn Minh, Thanh Oa, Chương Đức et Hoài An;

La prefecture de Lý Nhân comprenait les districts Kim Bảng, Duy Tiên, Thanh Liêm, Bình Lục et Nam Xương

Sous le règne de Đồng Khánh (1885 – 1888), la province de Hanoi comprenait la ville de Hanoi, l'ancienne province de Hà Tây et l'actuelle province de Hà Nam



**HÀ NỘI**

**Giai đoạn  
1873-1895**



Năm 1873, thực dân Pháp chính thức nổ súng đánh Thành Hà Nội. Ngay 3 tháng gêng năm 1874, Pháp đã tổ chức tại Hà Nội một phái đoàn hiệp thương do Nguyễn Văn Tường, đại diện của Triều đình Huế và Phiastre, đại diện của Soa-phu Sa-Gon tham gia. Theo quy ước được ký kết ngày 6 tháng 2 năm 1874, Triều đình Huế phải dành cho Pháp một khu đất trên bờ sông Hồng ở phía đông đông nam Thành phố Hà Nội để Pháp lập Tòa Công sứ và xây doanh trại cho binh lính. Không lâu sau, một Hiệp ước ký ngày 15 tháng 3 năm 1874 giữa Chính phủ Pháp và Nhà nước phong kiến Việt Nam, theo đó, Pháp được đặt tại Hà Nội một Lãnh sự với một lực lượng lính bảo vệ kết hợp qua 100 người. Diện tích khu đất nhượng cho Pháp xây Tòa Công sứ được quy định là 2,5 héc-ta nhưng do sự bất lực của nhà Nguyễn mà đại diện là Trần Đình Túc cuối cùng khu đất nhượng nay đã lên tới trên 18,5 héc-ta. Ngày 28 tháng 8 năm 1875, Pháp bắt đầu đặt Lãnh sự quán tại Hà Nội. Như vậy là, về mặt pháp lý, mặc dù Bắc Kỳ chưa chính thức trở thành đất “bảo hộ” của Pháp song trên thực tế, Pháp đã có nhượng địa ở Hà Nội và có đặc quyền về thuế quan, kinh tế và kiểm soát các cảng. Hiệp ước ngày 6 tháng 6 năm 1884 được thông hành theo Sắc lệnh ngày 2 tháng 3 năm 1886 của Tổng Thống Cộng hòa Pháp. Theo Hiệp ước, Triều đình Huế chấp nhận và thừa nhận nền bảo hộ của Pháp, nước Pháp đại diện cho triều đình Huế trong tất cả các quan hệ ngoại giao (điều 1), Bắc Kỳ và Trung Kỳ đặt dưới quyền cai trị trực tiếp của một viên Tổng Trư sứ (điều 5). Ngày 27 tháng 1 năm 1886, Hội đồng Bảo hộ Bắc Kỳ, cơ quan đại diện cho quyền lực của Chính quyền thuộc địa Pháp tại Bắc và Trung Kỳ đã được thành lập. Chính tại phiên họp đầu tiên vào ngày 2 tháng 5 năm 1886 dưới sự chủ tọa của Paul Bert, Tổng Trư sứ Trung Bắc Kỳ đầu tiên. Hội đồng Bảo hộ đã quyết định thành lập tại Hà Nội một Ủy ban Thành phố để thực hiện một nhiệm vụ quan trọng là làm cho Hà Nội trở thành một thành phố châu Âu.

Với mục đích trên, người Pháp bắt đầu quy hoạch bằng việc xác định địa giới Thành phố Hà Nội. Trong giai đoạn này, mọi nỗ lực để xây dựng và mở rộng Hà Nội của Pháp đã được thực hiện qua hệ thống các văn bản quy phạm pháp luật của chính quyền thuộc địa các cấp. Bảng hàng loạt các Nghị định của Tổng trư sứ sau này là Toàn quyền Đông Dương và Độc lý Hà Nội: ngoài việc xác định và mở rộng ranh giới Thành phố, chính quyền thuộc địa đã phân Thành phố ra làm hai khu vực chính: khu vực dành cho người Âu và người bản xứ.

Ngày 11 tháng 5 năm 1886, Tổng Trư sứ Trung Bắc Kỳ Vial ký quyết định số 1 gao cho Khu Công chính Bắc Kỳ việc đo vẽ bản đồ Thành phố Hà Nội. Các kỹ sư của Khu Công chính có quyền thực hiện nhiệm vụ của mình ở bất cứ nơi nào trong Thành phố, kể cả trong khu vực đất thuộc quyền sở hữu tư nhân của người Âu cũng như người bản xứ. Tiếp đó, ngày 14 tháng 9 năm 1888, quyền Tổng Trư sứ Parreau đã ký Nghị định phân định ranh giới ban đầu của Thành phố Hà Nội. Theo Nghị định này, Thành phố Hà Nội lúc đó bắt đầu từ Sứ Thue quan (nay là Bảo tàng Cách mạng Việt Nam), qua Lô Cột Bạt (nay thuộc phố Phố Đức Chinh), đường Grand Bouddha (nay là phố Quan Thanh), đường bao quanh Thành Hà Nội, cửa Sơn Tây kéo dài đến đường Phủ Thanh Oai (phố Văn Miếu - một phần phố Quốc Tử Giám và một phần phố Tôn Đức Thắng), khu Văn Miếu - Quốc Tử Giám, chùa Sinh Tự, đường Huế (nay là phố Huế), công sự Huế, qua đê thuộc khu vực nhượng địa cho đến tận sông Hồng.



Dự ngày 3 tháng 10 năm 1888 của vua Đồng Khánh về việc lập Thành Hà Nội thành nhượng địa của Pháp. Diện tích Thành phố Hà Nội thời điểm đó là 1220 ha.

Tuy nhiên, trong phiên họp thường kỳ ngày 6 tháng 10 năm 1889 của Hội đồng Thành phố Đốc lý Hà Nội đã chỉ rằng thành phố Hà Nội là Thành phố không được rõ ràng, khó nhận biết, xác định về địa điểm và đã đề nghị để Thành phố mới và vùng bên bán và công nhận tiếp. Chính vì vậy, theo đề nghị của Hội đồng, trong phiên họp thường kỳ của Thành phố đã được ấn định và bằng Nghị định ngày 15 tháng 11 năm 1889 của Thống sứ Bắc Kỳ J. J. B. Thorel. Theo Nghị định này, phía đông của Thành phố là sông Hồng, phía tây của sông Hồng là bãi phía tây và phía nam được xác định bởi một đường thẳng song song với sông Hồng, cách sông Hồng 900 mét.

- + Cột mốc số 1 được đặt tại góc Thành phố và sông Cầu, cách Cầu Cầu 900 mét.
- + Cột mốc số 2 được đặt tại góc Cầu Cầu và khu đất ven phía tây, gần đoạn giao nhau với Hồ Tây.

- + Cột mốc số 3 được đặt tại góc Cầu Cầu 270 mét về phía đông và ven bờ Hồ Tây, Ranh giới giữa cột mốc số 2 và 3 được ấn định theo sách lược phân lô của Hồ Tây, bao gồm cả đất chùa Trấn Quốc.

- + Cột mốc số 4 được đặt trên đường Hà Nội - Hoàng Hoa Thám, gần tiếp nối với một con đường nhỏ của khu vực này qua Rừng Hoàng Hoa Thám. Cột mốc số 3 và 4 được ấn định và đứng thẳng nối liền hai cột mốc này.

- + Cột mốc số 5 đặt tại góc tây nam của khu vực Tây, Ranh giới giữa cột mốc số 4 và 5 được ấn định và đứng thẳng nối liền hai cột mốc này.

- + Các cột mốc số 6, 7, 8, 9, 10 và 11 được đặt trên một đường thẳng song song với sông Hồng, song song với đường Cầu Giấy và nằm trên trục đường này, 150 mét. Cột số 6 được đặt tại đầu phía tây của trục đường này và cách trục đường Cầu Giấy 150 mét. Cột số 7 được đặt tại đầu đông của đường Cầu Giấy và cách trục đường Cầu Giấy 150 mét. Cột số 8 được đặt tại đầu đông của Cầu Giấy và cách trục đường Cầu Giấy 150 mét. Cột số 9 được đặt tại đầu đông của Cầu Giấy và cách trục đường Cầu Giấy 150 mét. Cột số 10 được đặt tại đầu đông của Cầu Giấy và cách trục đường Cầu Giấy 150 mét. Cột số 11 được đặt tại đầu đông của Cầu Giấy và cách trục đường Cầu Giấy 150 mét.

- + Cột mốc số 12 được đặt tại góc tây nam của khu vực này, gần đường Thị A và gần Đường và Đường ven bờ sông Hồng, gần phía nam của khu vực này.

- + Cột mốc số 13 được đặt tại góc tây nam của khu vực này, gần sông Hồng và gần phía nam của khu vực này.

- + Cột mốc số 14 được đặt tại góc tây nam của khu vực này, gần sông Hồng và gần phía nam của khu vực này.



+ Cột mốc số 15 được đặt cách góc tây bắc của bờ tường phía ngoài của Lò Lợn 20 mét. Ranh giới giữa các cột mốc 12, 13, 14 và 15 được ấn định chạy theo mép đường và để dẫn đến đường Lò Lợn. Từ cột mốc số 15, ranh giới Thành phố được ấn định chạy song song và cách tường rào của Lò Lợn 20 mét kéo dài đến đê sông Hồng. Các cột mốc trên được ghi một bên là Thành phố và một bên là tỉnh Hà Nội. Ranh giới này đã được xem là ranh giới chính thức làm căn cứ pháp lý cho những ấn mở rộng địa giới Thành phố Hà Nội của chính quyền thuộc địa Pháp trong nhiều năm sau.

Ngoài việc quy hoạch về địa giới hành chính của Hà Nội, người Pháp tập trung mở rộng khu vực người Âu bằng nghị định bắt phá bỏ nhà tranh vách đất ở khu phố Paul Bert (nay là phố Tràng Tiền) năm 1886 rồi đến Nghị định cấm xây dựng và phá dỡ các nhà tranh vách đất trong thời hạn 6 tháng trong khu vực bao gồm đại lộ Gambetta, sông Hồng, đường Mandarine đến tận khu vực Thành Hà Nội.

Để củng cố và tăng cường bộ máy chính quyền thuộc địa ở Hà Nội, người Pháp đã cho xây dựng ngay trong giai đoạn này một số công trình quan trọng như Tòa Đốc lý Hà Nội (nay là vị trí Ủy ban nhân dân Thành phố Hà Nội) trên nền đất của Chùa Tàu năm 1887 - 1888. Khu Văn phòng của Phụ Thông sứ Bắc Kỳ năm 1892 Trại lính khổ xanh năm 1895, Nhà Bưu điện trung tâm năm 1894.

Để phục vụ việc quy hoạch các khu phố phía Tây Hà Nội từ Thành Hà Nội, Hội đồng Thành phố đã đề nghị Thống sứ Bắc Kỳ và Toàn quyền Đông Dương cho phá nốt phần còn lại của Hoàng Thành, chỉ để lại cổng phía Bắc năm 1893.

# LA PÉRIODE

## 1873-1895

En 1873, les Français ont tiré sur la Citadelle de Hanoi. Le 3 Janvier 1874, les Français ont organisé à Hanoi une séance de négociation avec la participation de Nguyễn Văn Tường, représentant de la Cour de Hue et Ph.astre représentant du Palais du Gouverneur de Saïgon. En vertu d'un accord signé le 6 Février 1874, la Cour de Hue devait accorder à la France un terrain au bord du Fleuve Rouge au Sud Est de la ville de Hanoi pour que les Français y installent la Residence et la caserne militaire. Peu après, un accord a été signé le 15 Mars 1874 entre le Gouvernement français et l'Etat féodal vietnamien. Selon ce document, la France était autorisée à installer à Hanoi un Consulat avec cent gardes au maximum et la superficie de la concession pour la construction du Consulat était prévue sur 2,5 hectares. Cependant, à cause de l'impulsion de la Cour de Nguyen représentée par Trần Đình Túc, cette concession s'est étendue finalement sur plus de 18,5 hectares. Le 28 Août 1875, la France a commencé à installer son Consulat à Hanoi. Ainsi, du point de vue juridique, bien que le Tonkin ne soit pas officiellement devenu le «protectorat» français, en réalité, la France avait une concession à Hanoi et bénéficiait des privilèges en matière d'impôts, d'économie et de contrôle des ports.

L'accord du 6 Juin 1884 est entré en vigueur selon le décret du 2 Mars 1886 du Président français. Selon l'Accord, la Cour de Hue acceptait et reconnaissait le protectorat français et la France représentait la Cour de Hue dans toutes les relations diplomatiques (article 1) ; le Tonkin et l'Annam étaient des terres placées sous l'administration d'un Résident général (article 5). Le 27 Janvier 1886, le Conseil du Protectorat du Tonkin représentant les pouvoirs des autorités coloniales de la France au Tonkin et en Cochinchine a été établi. Lors de la première réunion, le 2 Mai 1886, sous la présidence de Paul Bert, premier Résident général du Tonkin et de l'Annam, le Conseil du Protectorat a décidé de créer à Hanoi un Comité municipal pour accomplir une tâche importante : «faire de Hanoi une ville à l'européenne».

Dans ce but, les Français ont commencé l'aménagement par délimiter les limites administratives de la ville de Hanoi. C'est la période du premier programme d'exploitation coloniale des Français. A cette période, tous les efforts de construction et d'extension de Hanoi par les Français se traduisaient par des textes de loi des autorités coloniales à tous les échelons. Une série d'arrêtés du Gouverneur général et du Maire de Hanoi ont déterminé les limites de la ville en permettant aux autorités coloniales de diviser celle-ci en deux parties principales : une pour les Européens, l'autre pour les indigènes.

Le 11 Mai 1886, le Résident général de l'Annam et du Tonkin Viala a signé la décision n°1 confiant à la Circonscription territoriale des Travaux publics du Tonkin l'élaboration du plan de Hanoi. Les ingénieurs de la Circonscription avaient le droit d'exécuter leur tâche n'importe où dans la ville, même dans les propriétés privées des Européens et des indigènes. Par la suite, le 14 Septembre 1888, le Résident général intérimaire Parreau a signé l'arrêté sur la délimitation préliminaire de la ville de Hanoi.



Selon ce document, la circonscription de la ville de Hanoï comprenait le territoire situé en deçà d'une ligne qui partant de la Douane (actuel Musée de la Révolution du Vietnam), passera par les points suivant Blockhaus Nord (actuelle rue Phe Đức Chinh), le Grand Boudha, Route circulaire de la Citadelle, porte de Son Tay, jusqu'à la Route de Phú Thanh Oai (actuelles rues Văn Miếu, Quốc Tử Giám) et une partie de la rue Tonkin (Tây Sơn) - Proximité des Courbeaux - Pagode de Sinh Tu - Route Mandarine de Hué (actuelle rue de Hué) - une partie de Hanoi jusqu'à la Concession et aboutissant au Fleuve Rouge.

L'ordonnance royale du 2 Octobre 1890 (N° 13) Đông Khanh fait de Hanoï la concession française. La superficie de Hanoï était alors de 1220 ha.

Cependant, lors de la session extraordinaire du Conseil municipal de Hanoï la ville de Hanoï n'est ni reconnue, ni reconnaitre. Il a déterminé et quelques zones comprises et indiquées sont en dehors de la ville. C'est pourquoi, la délimitation de la ville de Hanoï par le décret du 15 novembre 1889 du Gouverneur général du Tonkin Bugeat. Selon cet arrêté, la partie Est de la ville, c'est-à-dire le Fleuve Rouge, le Nord, l'Ouest et le Sud sont délimités par une ligne droite reliant les bornes numérotées de 1 à 15, et seront :

- + Le poteau indicateur n° 1 sera placé au Sud de la ville de Hanoï, village de Co Xá à 900 mètres à l'Est du Blockhaus Nord.

- + Le n° 2 sera placé en dehors, au Nord, à partir du Blockhaus Nord. Sa limite figurée par les poteaux n° 1 et 2 sera prolongée à l'Est du Blockhaus Nord jusqu'à son intersection avec les bords du Grand Lac ou Tây Hồ.

- + Le poteau n° 3 sera placé à 270 mètres à l'Est de la Pagode de Co Lu, sur la rive du Lac de Tây Hồ. Entre les poteaux n° 2 et 3 la limite suivra avec toutes ondulations de pied des talus baignés par le Lac de Tây Hồ en y comprenant la presqu'île de la Pagode de Trại Quoc.

- + Le poteau indicateur n° 4 sera placé sur la digue dite « Chaussée Parreau » (actuelle rue Hoàng Hoa Thám) au point où la petite digue venant de la porte de Son Tay se rattache à cette chaussée. Entre les poteaux n° 3 et 4 la limite sera une droite passant par ces deux repères.

- + Le poteau indicateur n° 5 sera placé à l'Est-Sud-Ouest de la Porte de Son Tay. Entre les poteaux n° 4 et 5 la limite suivra le pied des hauteurs de la province de Hanoi.

- + Les poteaux n° 6, 7, 8, 9, 10, 11 seront placés sur une ligne droite parallèle à l'axe du boulevard Gammetta (actuelle rue Trần Hưng Đạo) et à 50 mètres de cet axe. Le poteau n° 6 sera placé au sommet Ouest de cette arête et à 340 mètres de l'axe de la route de Phú Thanh Oai. Le poteau n° 7 sur le côté Est de cette arête, le n° 8 entre la route de Phú Thanh Oai et la route Mandarine, le n° 9 sur le côté Est de la route Mandarine, l'actuelle rue Lê Duẩn, le n° 10 entre la route Mandarine et la route de Hué (actuelle rue de Hué) et le n° 11 sur le côté Est de la route de Hué.

- + Le poteau n° 12 sera placé sur le côté Ouest de la route de l'Abattoir (actuelles rues Dương Thới et Dương Văn Đôn) au droit du chemin menant au Sud de la Concession.

- + Le poteau n° 13 sera placé à l'intersection de la digue haute du Fleuve Rouge et de l'ancien rebranchement aboutissant à la Porte de Huê sur la route de Huê

- + Le poteau n° 14 sera placé sur la digue haute du Fleuve Rouge au droit de la route menant à l'Abattoir

- + Le n° 15 sera placé à 20 mètres à l'angle Nord-Ouest du mur extérieur des dépendances de l'Abattoir. Entre les poteaux n° 12, 13, 14, 15, la limite suivra le pied des talus de la route et des digues menant à l'Abattoir.

- + Du poteau n° 15, la limite suivra à 20 mètres de distances, et parallèlement, les murs de clôture de l'Abattoir jusqu'à la rive droite du Fleuve Rouge en la prolongeant perpendiculairement à l'axe du courant. Sur les faces de ces bornes étaient inscrits respectivement le nom de la ville et celui de la province de Hanoi. Cette ligne de démarcation était considérée comme la ligne officielle et servait de base juridique aux vagues d'extension des limites administratives de la ville de Hanoi par les autorités coloniales françaises des années plus tard.

En plus de l'aménagement des limites administratives de Hanoi, les Français ont chargé le quartier européen grâce à l'arrêté sur la démolition des palloches dans la rue Paul Bert (actuelle rue Trang Tien) en 1886 et l'arrêté sur l'interdiction de la construction des palloches et sur la démolition des palloches existantes pendant 6 mois dans le boulevard Gambetta le long du Fleuve Rouge, la route Mandarine jusqu'à la Citadelle de Hanoi.

Pour consolider et renforcer les pouvoirs publics coloniaux à Hanoi, les Français ont fait construire pendant cette période certains bâtiments importants comme la Mairie de Hanoi (à l'emplacement actuel du Comité populaire de Hanoi) sur le terrain de la Pagode chinoise en 1887 – 1888, les bureaux du Palais du Résident supérieur de Tonkin en 1892, la Garde indigène en 1895, la Poste centrale en 1894...

Pour faciliter l'aménagement des quartiers de l'Ouest de Hanoi à partir de la Citadelle, le Conseil municipal a demandé au Résident supérieur du Tonkin et au Gouverneur général de l'Indochine l'autorisation de démolir le reste de la Citadelle en conservant seulement la porte du Nord en 1893.



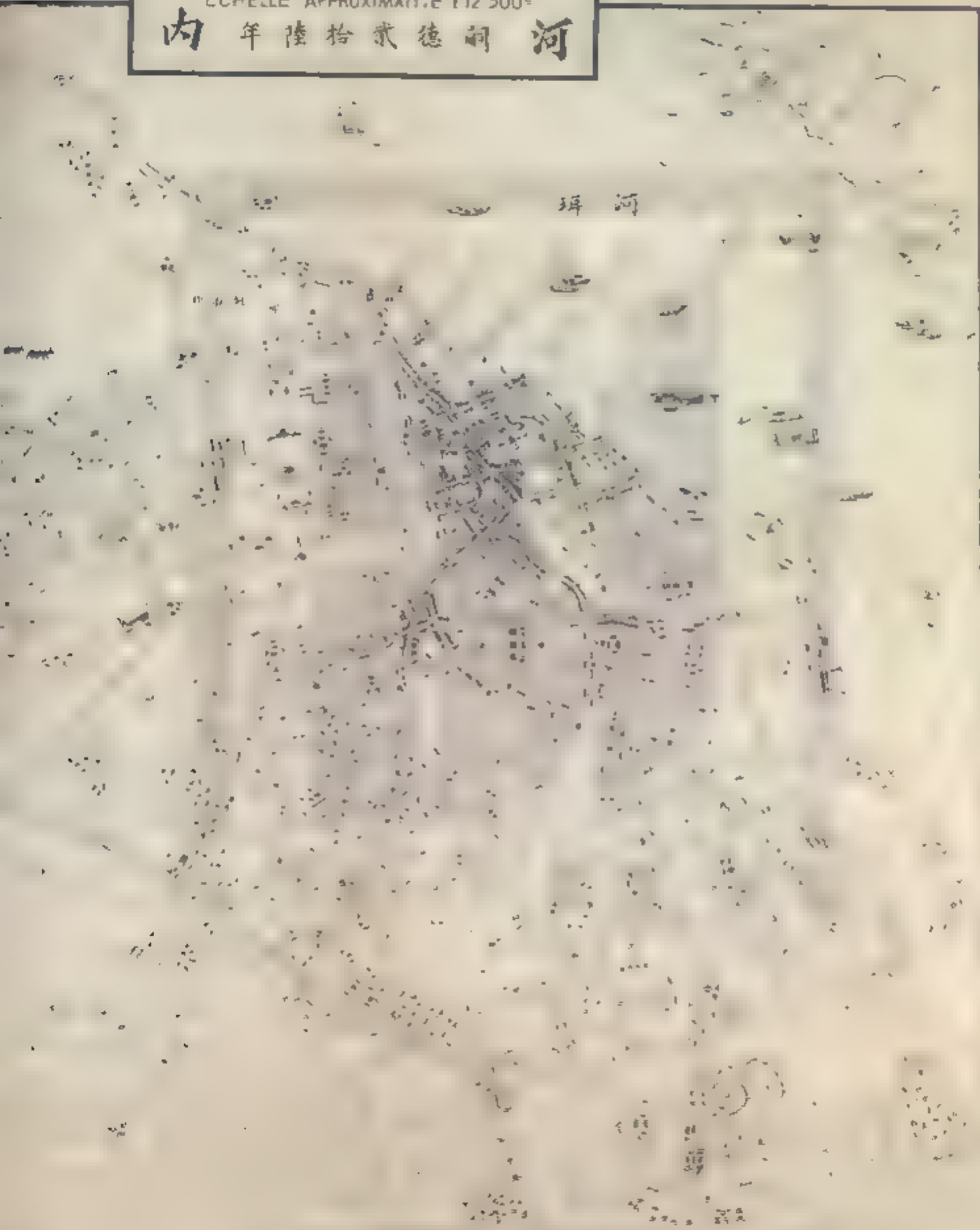
הַיְּהוָה אֱלֹהֵינוּ יְהוָה יֵחַד וְיֵחַד  
וְיֵחַד וְיֵחַד וְיֵחַד וְיֵחַד וְיֵחַד וְיֵחַד  
וְיֵחַד וְיֵחַד וְיֵחַד וְיֵחַד וְיֵחַד וְיֵחַד  
וְיֵחַד וְיֵחַד וְיֵחַד וְיֵחַד וְיֵחַד וְיֵחַד

וְיֵחַד וְיֵחַד וְיֵחַד וְיֵחַד וְיֵחַד וְיֵחַד  
וְיֵחַד וְיֵחַד וְיֵחַד וְיֵחַד וְיֵחַד וְיֵחַד  
וְיֵחַד וְיֵחַד וְיֵחַד וְיֵחַד וְיֵחַד וְיֵחַד  
וְיֵחַד וְיֵחַד וְיֵחַד וְיֵחַד וְיֵחַד וְיֵחַד

1873 HANOI 1873

ECHELLE APPROXIMATIVE 1:25000

河 嗣 德 武 拾 陸 年 內





Bản đồ thành phố Hà Nội năm 1873 tỉ lệ xấp xỉ 1:12 500, kích thước gốc 59 x 64 cm kèm theo thuyết minh có Sơ Đồ dự Đông Dương xuất bản tháng 12 năm 1916, ký hiệu tra tìm S 2626.

Plan de la ville de Hanoi 1873 à échelle approximative de 1:12 500, dimensions originales 59 x 64 cm avec légende édition Décembre 1916, publié par le Service Géographique de l'Indochine, cote S 2626.

Bản chú thích kèm theo bản đồ này rất chi tiết gồm 4 mục: Các cửa ải, Khu nhượng địa, Thành cơ và các công trình. Bản đồ này do nhà họa đồ Phạm Đình Bạch của Sở Địa lý Đông Dương vẽ năm 1873. Bản đồ trong triển lãm này là bản in 1916.

La légende détaillée était organisée en quatre rubriques: Portes, Concession, Citadelle, et Monuments. La carte est dressée par Phạm Đình Bạch, dessinateur du Service Géographique de l'Indochine en 1873. La carte dans cette exposition est la version en 1916.

1873 HANOI 1873

Echelle Approximative : 2 500°

河内 年陸拾貳第 河

河

湖



chủ thích bản đồ  
của nhà họa đồ Phạm Đình Bách  
thuộc Sở Địa lí Đông Dương

## CỬA Ô

1. Cửa Ô Cầu Giấy
2. Cửa Ô Cầu Dền
3. Ô Vạn Bảo hay Ô Cầu Giấy
4. Cửa Ô Cầu Dền hay Ô Cầu Giấy
5. Ô Kim Liên hay Ô Đồng Tâm
6. Ô Nguyễn Trãi hay Ô Cầu Dền
7. Ô Cầu Dền hay Ô Cầu Giấy
8. Ô Cầu Dền hay Ô Cầu Giấy
9. Ô Thượng Chánh hay Ô Hàng Cau
10. Ô Cầu Dền hay Ô Cầu Giấy
11. Ô Cầu Dền hay Ô Cầu Giấy
12. Ô Cầu Dền hay Ô Cầu Giấy
13. Ô Nghĩa Dũng hay Ô Hàng Đậu
14. Ô Nguyễn Khuyết hay An Ninh

## KHU NHƯỢNG ĐỊA

a) Toà Lãnh sự.

b) Ngã tư.

## CÁC CÔNG TRÌNH KỶ NIỆM

1. Khi vua Lý Thái Tổ trở về từ Bắc Ninh trên một chiếc thuyền rồng, ông đã dừng chân tại đây để nghỉ ngơi.

2. Khi vua Lê Lợi trở về từ Thanh Hóa, ông đã dừng chân tại đây để nghỉ ngơi.

3. Khi vua Lê Lợi trở về từ Thanh Hóa, ông đã dừng chân tại đây để nghỉ ngơi.

4. Khi vua Lê Lợi trở về từ Thanh Hóa, ông đã dừng chân tại đây để nghỉ ngơi.

5. Khi vua Lê Lợi trở về từ Thanh Hóa, ông đã dừng chân tại đây để nghỉ ngơi.

6. Khi vua Lê Lợi trở về từ Thanh Hóa, ông đã dừng chân tại đây để nghỉ ngơi.

5 - Văn Phú (Văn chỉ)

6 - Văn Miếu

7 - Chùa Báo Thiên

8 - Đình Việt Đông

## 11 - Huyền Tho Xương

a) Huyền Tho Xương

b) Huyền Tho Xương

c) Huyền Tho Xương

d) Huyền Tho Xương

e) Huyền Tho Xương

f) Huyền Tho Xương

g) Huyền Tho Xương

h) Huyền Tho Xương

i) Huyền Tho Xương

j) Huyền Tho Xương

k) Huyền Tho Xương

l) Huyền Tho Xương

m) Huyền Tho Xương

n) Huyền Tho Xương

o) Huyền Tho Xương

p) Huyền Tho Xương

q) Huyền Tho Xương

r) Huyền Tho Xương

s) Huyền Tho Xương

t) Huyền Tho Xương

u) Huyền Tho Xương

v) Huyền Tho Xương

w) Huyền Tho Xương

x) Huyền Tho Xương

y) Huyền Tho Xương

z) Huyền Tho Xương

aa) Huyền Tho Xương

ab) Huyền Tho Xương

ac) Huyền Tho Xương

ad) Huyền Tho Xương

ae) Huyền Tho Xương

af) Huyền Tho Xương

ag) Huyền Tho Xương

ah) Huyền Tho Xương

ai) Huyền Tho Xương

aj) Huyền Tho Xương

ak) Huyền Tho Xương

al) Huyền Tho Xương

am) Huyền Tho Xương

an) Huyền Tho Xương

ao) Huyền Tho Xương

ap) Huyền Tho Xương

aq) Huyền Tho Xương

ar) Huyền Tho Xương

as) Huyền Tho Xương

at) Huyền Tho Xương

au) Huyền Tho Xương

av) Huyền Tho Xương

aw) Huyền Tho Xương

ax) Huyền Tho Xương

ay) Huyền Tho Xương

az) Huyền Tho Xương

ba) Huyền Tho Xương

bb) Huyền Tho Xương

bc) Huyền Tho Xương

bd) Huyền Tho Xương

be) Huyền Tho Xương

bf) Huyền Tho Xương

bg) Huyền Tho Xương

bh) Huyền Tho Xương

bi) Huyền Tho Xương

bj) Huyền Tho Xương

bk) Huyền Tho Xương

bl) Huyền Tho Xương

bm) Huyền Tho Xương

bn) Huyền Tho Xương

bo) Huyền Tho Xương

bp) Huyền Tho Xương

bq) Huyền Tho Xương

br) Huyền Tho Xương

bs) Huyền Tho Xương

bt) Huyền Tho Xương

bu) Huyền Tho Xương

bv) Huyền Tho Xương

bw) Huyền Tho Xương

bx) Huyền Tho Xương

by) Huyền Tho Xương

bz) Huyền Tho Xương

ca) Huyền Tho Xương

cb) Huyền Tho Xương

cc) Huyền Tho Xương

cd) Huyền Tho Xương

ce) Huyền Tho Xương

cf) Huyền Tho Xương

cg) Huyền Tho Xương

ch) Huyền Tho Xương

ci) Huyền Tho Xương

cj) Huyền Tho Xương

ck) Huyền Tho Xương

cl) Huyền Tho Xương

cm) Huyền Tho Xương

cn) Huyền Tho Xương

co) Huyền Tho Xương

cp) Huyền Tho Xương

cq) Huyền Tho Xương

cr) Huyền Tho Xương

cs) Huyền Tho Xương

ct) Huyền Tho Xương

cu) Huyền Tho Xương

cv) Huyền Tho Xương

cw) Huyền Tho Xương

cx) Huyền Tho Xương

cy) Huyền Tho Xương

cz) Huyền Tho Xương

da) Huyền Tho Xương

db) Huyền Tho Xương

dc) Huyền Tho Xương

dd) Huyền Tho Xương

de) Huyền Tho Xương

df) Huyền Tho Xương

dg) Huyền Tho Xương

dh) Huyền Tho Xương

di) Huyền Tho Xương

dj) Huyền Tho Xương

dk) Huyền Tho Xương

dl) Huyền Tho Xương

dm) Huyền Tho Xương

dn) Huyền Tho Xương

do) Huyền Tho Xương

dp) Huyền Tho Xương

dq) Huyền Tho Xương

dr) Huyền Tho Xương

ds) Huyền Tho Xương

dt) Huyền Tho Xương

du) Huyền Tho Xương

dv) Huyền Tho Xương

dw) Huyền Tho Xương

dx) Huyền Tho Xương

dy) Huyền Tho Xương

dz) Huyền Tho Xương

ea) Huyền Tho Xương

eb) Huyền Tho Xương

ec) Huyền Tho Xương

ed) Huyền Tho Xương

ee) Huyền Tho Xương

ef) Huyền Tho Xương

eg) Huyền Tho Xương

eh) Huyền Tho Xương

ei) Huyền Tho Xương

ej) Huyền Tho Xương

ek) Huyền Tho Xương

el) Huyền Tho Xương

em) Huyền Tho Xương

en) Huyền Tho Xương

eo) Huyền Tho Xương

ep) Huyền Tho Xương

eq) Huyền Tho Xương

er) Huyền Tho Xương

es) Huyền Tho Xương

et) Huyền Tho Xương

eu) Huyền Tho Xương

ev) Huyền Tho Xương

ew) Huyền Tho Xương

ex) Huyền Tho Xương

ey) Huyền Tho Xương

ez) Huyền Tho Xương

fa) Huyền Tho Xương

fb) Huyền Tho Xương

fc) Huyền Tho Xương

fd) Huyền Tho Xương

fe) Huyền Tho Xương

ff) Huyền Tho Xương

fg) Huyền Tho Xương

fh) Huyền Tho Xương

fi) Huyền Tho Xương

fj) Huyền Tho Xương

fk) Huyền Tho Xương

fl) Huyền Tho Xương

fm) Huyền Tho Xương

fn) Huyền Tho Xương

fo) Huyền Tho Xương

fp) Huyền Tho Xương

fq) Huyền Tho Xương

fr) Huyền Tho Xương

fs) Huyền Tho Xương

ft) Huyền Tho Xương

fu) Huyền Tho Xương

fv) Huyền Tho Xương

fw) Huyền Tho Xương

fx) Huyền Tho Xương

fy) Huyền Tho Xương

fz) Huyền Tho Xương

ga) Huyền Tho Xương

gb) Huyền Tho Xương

gc) Huyền Tho Xương

gd) Huyền Tho Xương

ge) Huyền Tho Xương

gf) Huyền Tho Xương

gg) Huyền Tho Xương

gh) Huyền Tho Xương

gi) Huyền Tho Xương

gj) Huyền Tho Xương

gk) Huyền Tho Xương

gl) Huyền Tho Xương

gm) Huyền Tho Xương

gn) Huyền Tho Xương

go) Huyền Tho Xương

gp) Huyền Tho Xương

gq) Huyền Tho Xương

gr) Huyền Tho Xương

gs) Huyền Tho Xương

gt) Huyền Tho Xương

gu) Huyền Tho Xương

gv) Huyền Tho Xương

gw) Huyền Tho Xương

gx) Huyền Tho Xương

gy) Huyền Tho Xương

gz) Huyền Tho Xương

ha) Huyền Tho Xương

hb) Huyền Tho Xương

hc) Huyền Tho Xương

hd) Huyền Tho Xương

he) Huyền Tho Xương

hf) Huyền Tho Xương

hg) Huyền Tho Xương

hh) Huyền Tho Xương

hi) Huyền Tho Xương

hj) Huyền Tho Xương

hk) Huyền Tho Xương

hl) Huyền Tho Xương

hm) Huyền Tho Xương

hn) Huyền Tho Xương

ho) Huyền Tho Xương

hp) Huyền Tho Xương

hq) Huyền Tho Xương

hr) Huyền Tho Xương

hs) Huyền Tho Xương

ht) Huyền Tho Xương

hu) Huyền Tho Xương

hv) Huyền Tho Xương

hw) Huyền Tho Xương

hx) Huyền Tho Xương

hy) Huyền Tho Xương

hz) Huyền Tho Xương

ia) Huyền Tho Xương

ib) Huyền Tho Xương

ic) Huyền Tho Xương

id) Huyền Tho Xương

ie) Huyền Tho Xương

if) Huyền Tho Xương

ig) Huyền Tho Xương

ih) Huyền Tho Xương

ii) Huyền Tho Xương

ij) Huyền Tho Xương

ik) Huyền Tho Xương

il) Huyền Tho Xương

im) Huyền Tho Xương

in) Huyền Tho Xương

io) Huyền Tho Xương

ip) Huyền Tho Xương

iq) Huyền Tho Xương

ir) Huyền Tho Xương

is) Huyền Tho Xương

it) Huyền Tho Xương

iu) Huyền Tho Xương

iv) Huyền Tho Xương

iw) Huyền Tho Xương

ix) Huyền Tho Xương

iy) Huyền Tho Xương

iz) Huyền Tho Xương

ja) Huyền Tho Xương

jb) Huyền Tho Xương

jc) Huyền Tho Xương

jd) Huyền Tho Xương

je) Huyền Tho Xương

jf) Huyền Tho Xương

jg) Huyền Tho Xương

jh) Huyền Tho Xương

ji) Huyền Tho Xương

jj) Huyền Tho Xương

jk) Huyền Tho Xương

jl) Huyền Tho Xương

jm) Huyền Tho Xương

jn) Huyền Tho Xương

jo) Huyền Tho Xương

jp) Huyền Tho Xương

jq) Huyền Tho Xương

jr) Huyền Tho Xương

js) Huyền Tho Xương

jt) Huyền Tho Xương

ju) Huyền Tho Xương

jv) Huyền Tho Xương

jw) Huyền Tho Xương

jx) Huyền Tho Xương

jy) Huyền Tho Xương

jz) Huyền Tho Xương

ka) Huyền Tho Xương

kb) Huyền Tho Xương

kc) Huyền Tho Xương

kd) Huyền Tho Xương

ke) Huyền Tho Xương

kf) Huyền Tho Xương

kg) Huyền Tho Xương

kh) Huyền Tho Xương

ki) Huyền Tho Xương

kj) Huyền Tho Xương

kk) Huyền Tho Xương

kl) Huyền Tho Xương

km) Huyền Tho Xương

kn) Huyền Tho Xương

ko) Huyền Tho Xương

kp) Huyền Tho Xương

kq) Huyền Tho Xương

kr) Huyền Tho Xương

ks) Huyền Tho Xương

kt) Huyền Tho Xương

## THÀNH

- THÀNH**
- A) Kinh Thiên.
  - B) Tống Đốc Đường.
  - C) Tuấn Phụ Đường.
  - D) Bồ Chánh Đường.
  - E. An Sát Đường.
  - F) P F Đc Đốc Chánh Linh Bình, Phó Linh Bình Đường.
  - G; Diên Xã.
  - H) Diên Tắc
  - I) Tích Điện
  - J) Sơn Xuyên đàn
  - K) Nghênh Xuân đàn
- $\mu = \frac{1}{\rho}$   
 $\mu = \frac{T_2}{T_1} \cdot T_2$   
 $T = \text{tính ra}$   
 $\mu = T_1 \cdot T_2$   
 $\mu = \frac{1}{\rho}$
- ✓) Kho Bẫy dục  
R) Tàu Tượng.

- 43 Đền Bà Kiêu.
- 44 Đền Bà Móc.
- 45 Chùa Một Cột (Nhật Trụ).
- 46 Đền Huy Văn.
- 47 Đền Vua Lê.
- 48 Đình Kim Liên.
- 49 Đình Nam Hương.
- 50 Chùa Linh Sơn.
- 51 Chùa Hàm Long.
- 52 - Chùa Thái Lâm.
- 53 - Chùa Cầu Đông.
- 54 Chùa Thổ Ong.
- 55 Đình Từ Uyển.
- 56 Đình Văn Phú.
- 57 Chùa Hoà Mã.
- 58 Đình Đồng Ho.
- 59 Chùa Văn Phay.
- 60 Đình Từ Mịch.
- 61 Ông Châu (Quan Đế).
- 62 - Chùa Hồi Thuần.
- 63 Chùa Hương Đình (Miếu Trung Kiệt).
- 64 Chùa Tàu.
- 65 Tam Hố Pháp Từ.
- 66 Đình Văn Công.
- 67 Đình Cổ Lẻ.
- 68 Lăng mộ của Tổng đốc Nguyễn Công Chất.
- 69 Lê Canh Thịnh - mộ một vị vua Lê bị Nhà Trịnh giết hại.
- 70 Chùa Quan Thượng.
- 71 Đền Hội Đồng.
- 72 Am Chung Sinh.
- 73 - Vĩ trí các cơ quan thuế quan cũ của Pháp.
- 74 - Nhà thờ công giáo.

portes

- [illegible]

- |   |                                |
|---|--------------------------------|
| ၁ | ကမ္ဘာလောက                      |
| ၂ | အနက်၊ အဓိပ္ပာယ်၊ အဓိပ္ပာယ်ရင်း |
| ၃ | အနက်ရင်း                       |
| ၄ | အနက်ရင်း                       |
| ၅ | အနက်ရင်း၊ အနက်ရင်း             |
| ၆ | အနက်ရင်း၊ အနက်ရင်း             |
| ၇ | အနက်ရင်း၊ အနက်ရင်း             |
| ၈ | အနက်ရင်း၊ အနက်ရင်း             |

- [illegible]





PHÁP ANNAM D 144

ARRÊTÉ ROYAL relative à l'achat de la  
franchise des ports

sur les bords de la

En l'article 1<sup>er</sup> du traité de 1888, le roi d'Annam a  
consenti à céder aux Français les ports de Haiphong, Hanoi, et  
Tourane, ainsi que les rivières de la région de Haiphong.

Le roi d'Annam a consenti à céder aux Français les  
ports de Haiphong, Hanoi, et Tourane, ainsi que les rivières de la région de Haiphong.

Le roi d'Annam a consenti à céder aux Français les

ports de Haiphong, Hanoi, et Tourane, ainsi que les rivières de la région de Haiphong.

Le roi d'Annam a consenti à céder aux Français les

Le roi d'Annam a consenti à céder aux Français les ports de Haiphong, Hanoi, et Tourane, ainsi que les rivières de la région de Haiphong. Le roi d'Annam a consenti à céder aux Français les ports de Haiphong, Hanoi, et Tourane, ainsi que les rivières de la région de Haiphong. Le roi d'Annam a consenti à céder aux Français les ports de Haiphong, Hanoi, et Tourane, ainsi que les rivières de la région de Haiphong.

Du roi d'Annam du 3 octobre 1888 sur l'érection des territoires des villes de Hanoi, Haiphong et Tourane en concessions françaises. cote TCHN - 144.

Ordonnance royale d'Annam du 3 octobre 1888 sur l'érection des territoires des villes de Hanoi, Haiphong et Tourane en concessions françaises. cote TCHN - 144.

Le roi d'Annam a consenti à céder aux Français les

Theo Đạo dụ này, toàn bộ Thành phố Hà Nội trở thành nhượng địa của Pháp, gồm phần đất nằm trong đường thẳng xuất phát từ Sở Thuế quan, Bao tàng Cách mạng Việt Nam, chạy qua các điểm sau: Lô Cốt Bắc (nay thuộc phố Phố Đức Chính) và Grand Buddha (đền Quan Thánh), đường chạy quanh Thành Hà Nội cửa Sơn Tây cho đến đường Phủ Thanh Oai (nay là phố Văn Miếu, một phần phố Quốc Tử Giám và một phần phố Tôn Đức Thắng), Văn Miếu, chùa Sinh Từ (đường Huế - nay là phố Huế), công sự Huế, đường đi của khu nhượng địa và kết thúc ở đê sông Hồng.

Selon cette Ordonnance, la ville de Hanoi fut devenue la concession française comprenant le territoire situé en deça d'une ligne qui partant de la Douane passerait par les points suivant: Blockhaus Nord, le Grand Buddha, Route circulaire de la Citadelle, porte de Son Tay jusqu'à la Route de Phủ Thanh Oai, Pagode des Corbeaux, Pagode de Sinh Tu, Route Madame de Huế, Lunette de Huế, Digue de la Concession et aboutirait au Fleuve Rouge.



M. FAN HAÛ, Résident Général P.I. de la République  
Française en Annam et au Tonkin.  
Oficier de la Légion d'Honneur.

Nghi định của Quyền Tổng trú sứ  
Trung Bắc Kỳ ngày 14 tháng 9 năm  
1888 về việc giới hạn Thành phố  
Hà Nội, kí hiệu tra tìm MHN-05.

Nghị định này xác định phạm vi  
lãnh thổ đặt dưới quyền quản lý  
của Công sứ - Đốc lý Hà Nội. Theo  
đó, Thành phố Hà Nội gồm phần  
đất nằm trên đường thẳng xuất  
phát từ Sở Thuế quan (nay là Bảo  
tàng Cách mạng Việt Nam) chạy  
qua các điểm sau: Lô Cốt Bắc (nay  
thuộc phố Phố Đức Chính), đến  
Quán Thánh, đường chạy quanh  
Thành Hà Nội, cửa Sơn Tây cho  
đến đường Phủ Thanh Oai (nay là  
phố Văn Miếu, một phần phố Quốc  
Tứ Giám và một phần phố Tôn Đức  
Thắng), Văn Miếu, chùa Sinh Tử,  
phố Huế, công sự Huế, đương đê  
của khu nhượng địa và kết thúc ở  
đê sông Hồng.

Vo l'arrêté en date du 14 Juillet dernier instituant  
une délimitation à Hanoi

Considérant qu'il est d'urgence de déterminer le  
territoire soumis à l'autorité du Résident

à Hanoi

Sur la proposition de M. le Résident

Arrêté. Le territoire de la ville de Hanoi  
comprendra le territoire situé en deçà d'une ligne qui, par-  
tant de la Douane, passera par les points suivants :  
Blockhaus Nord, le Grand Bouddha, route Circulaire de la Vi-  
tedale, Porte de Son Tay jusqu'à la route de Phu-Linh-Gai,  
Paquet des Corneaux, Pagode de Sinh Tu, route Mandarine de  
Hue, Lanette de Hue, Digue de la Concession et aboutira au

Fluve Rouge

Fait à Hanoi, le 14 Septembre 1888

M. FAN HAÛ

Le 14 Septembre 1888

M. FAN HAÛ

M. FAN HAÛ

M. FAN HAÛ

M. FAN HAÛ

M. FAN HAÛ

M. FAN HAÛ

M. FAN HAÛ

M. FAN HAÛ

M. FAN HAÛ

M. FAN HAÛ

M. FAN HAÛ

M. FAN HAÛ

M. FAN HAÛ

M. FAN HAÛ

M. FAN HAÛ

M. FAN HAÛ

M. FAN HAÛ

M. FAN HAÛ

M. FAN HAÛ

M. FAN HAÛ

M. FAN HAÛ

M. FAN HAÛ

M. FAN HAÛ

M. FAN HAÛ

M. FAN HAÛ

M. FAN HAÛ

M. FAN HAÛ

M. FAN HAÛ

M. FAN HAÛ

Arrête du Resident General p. de Annam et du Tonkin le 14 septembre 1888 sur le territoire de la ville de  
Hanoi, cote MHN-05.

Cet arrêté déterminait le territoire sous l'autorité du Resident à Hanoi. D'après cet arrêté  
la circonscription de la ville de Hanoi comprenait le territoire situé en deçà d'une ligne qui partant de  
la Douane (actuel Musée de la Révolution du Vietnam) passerait par les points suivants Blockhaus  
Nord (actuelle rue Pho Đức Chính), le Grand Bouddha, Route circulaire de la Citadelle, porte de Son  
Tay, jusqu'à la Route de Phu Thanh Oai (actuelles rues Văn Miếu, Quốc Tử Giám et une partie de la  
rue Tôn Đức Thắng), Pagode des Corneaux, Pagode de Sinh Tử, Route de Hue (actuelle rue de  
Hue), Lanette de Hue, Digue de la Concession et aboutissait au Fleuve Rouge.











Theo Nghị định này, phía đông của Thành phố được xác định dọc theo dòng chảy của sông Hồng, phía bắc, phía tây và phía nam được xác định bởi một đường thẳng chạy từ cột mốc số 1 đến số 15, cụ thể như sau:

- + Cột mốc số 1 được đặt ở phía bắc Thành phố và cách Cầu Cột Bắc 900 mét về phía Đông

- + Cột mốc số 2 được đặt phía ngoài Cầu Cột Bắc. Đường ranh giới giữa cột mốc số 1 đến cột mốc số 2 được kéo dài về phía tây đến đoạn giao nhau với Hồ Tây.

- + Cột mốc số 3 được đặt cách chùa Cổ Lễ 270 mét về phía đông và trên bờ Hồ Tây. Đường ranh giới giữa cột mốc số 2 và 3 được ấn định theo sườn nước uốn lượn của Hồ Tây, bao gồm cả đảo chùa Trầm Quốc.

- + Cột mốc số 4 được đặt trên đồi Pameau (Đường Hoàng Hoa Thám), điểm tiếp nối với một con đê nhỏ kéo từ bờ Sơn Tây, qua Ranh giới giữa cột mốc số 3 và 4 được ấn định là đường thẳng nối liền hai cột mốc này.

- + Cột mốc số 5 đặt tại góc tây-nam của cửa Sơn Tây. Ranh giới giữa cột mốc số 4 và 5 được ấn định là đường chạy theo ranh giới giữa Thành phố và tỉnh Hà Nội.

- + Các cột mốc số 6, 7, 8, 9, 10 và 11 được đặt trên một đường thẳng chạy song song với trục đường Gambetta (nay là phố Trần Hưng Đạo), và nằm cách trục này 150 mét. Cột số 6 được đặt ở điểm đầu phía tây của đường thẳng này và cách trục đường Phú Thanh Oai 340 mét, cột số 7 được đặt ở phía đông của đường thẳng nối trên, cột số 8 được đặt ở giữa đường Phú Thanh Oai với đường Mandarine (nay là phố Lê Duẩn), cột số 9 được đặt ở phía đông đường Mandarine, cột số 10 được đặt ở giữa đường Mandarine với đường Hué (nay là phố Hué) và cột số 11 được đặt ở phía đông đường Hué.

- + Cột mốc số 12 được đặt ở phía tây của đường Lò Lợn (nay là phố Dương Thị Ai và phố Dương Văn Đồn) thẳng với con đường chạy đến phía nam của khi nhượng địa.

- + Cột mốc số 13 được đặt ở đoạn giao nhau giữa lễ cao của sông Hồng với chiến hào cũ dẫn đến đường Hué.

- + Cột mốc số 14 được đặt trên bờ bên của sông Hồng, thẳng với con đường dẫn đến đường Lò Lợn.

- + Cột mốc số 15 được đặt cách góc tây bắc của bờ tường phía ngoài của Abattoir 20 mét. Đường ranh giới giữa các cột mốc 12, 13, 14 và 15 được ấn định chạy theo mép đường và đề dẫn đến đường Lò Lợn. Từ cột mốc số 15, ranh giới Thành phố được ấn định chạy song song và cách tường rào của Lò Lợn 20 mét rồi kéo dài vuông góc với sông Hồng.

Selon cet arrêté, le territoire de la ville de Hanoi est limité à l'Est par l'axe du courant variable du Fleuve Rouge, au Nord, à l'Ouest et au Sud par une ligne passant les poteaux indicateurs numérotés de 1 à 15 :

- + Le poteau indicateur n° 1 sera placé au Nord de la ville de Hanoi et village de Co Xa, à 900 mètres à l'Est du Blockhaus Nord.

- + Le n° 2 sera placé en dehors, au sud de la porte du Blockhaus Nord. Sa limite figurée par les poteaux n° 1 et 2 sera prolongée à l'Ouest du Blockhaus Nord jusqu'à son intersection avec les bords du Grand Lac ou Tây Hồ.

- + Le poteau n° 3 sera placé à 270 mètres à l'Est de la Pagode de Cổ Lê sur la rive du Lac de Tây Hồ. Entre les poteaux n° 2 et 3, la limite suivra avec toutes ondulations de pied des talus baignés par le Lac de Tây Hồ en y comprenant la presqu'île de la Pagode de Trần Quốc.

- + Le poteau indicateur n° 4 sera placé sur la digue dite «Chaussée Parreau» (actuelle rue Hoàng Hoa Thám) au point où la petite digue venant de la porte de Son Tây se rattache à cette chaussée. Entre les poteaux n° 3 et 4 la limite sera une droite passant par ces deux repères.

- + Le poteau indicateur n° 5 sera placé à l'angle Sud – Ouest de la Porte de Son Tây. Entre les poteaux n° 4 et 5 la limite suivra le pied des talus côté de la province de Hanoi.

- + Les poteaux n° 6, 7, 8, 9, 10 et 11 seront placés sur une ligne droite parallèle à l'axe du boulevard Gambetta (actuelle rue Trần Hưng Đạo) et 150 mètres de cet axe. Le poteau n° 6 sera placé au sommet Ouest de cette droite et 340 mètres de l'axe de la route de Phú Thanh Oai, le poteau n° 7 sur le côté Est de cette route, le n° 8 entre la route de Phú Thanh Oai et la route Mandarine (actuelle rue Lê Duẩn), le n° 9 sur le côté Est de la route Mandarine, le n° 10 entre la route Mandarine et la route de Huế (actuelle rue de Huế), le n° 11 sur le côté Est de la route de Huế.

- + Le poteau n° 12 sera placé sur le côté Ouest de la route de l'Abattoir (actuelles rues Duong Van Don et Duong Thi Ai), au droit du chemin menant au Sud de la Concession.

- + Le poteau n° 13 sera placé à l'intersection de la digue haute du Fleuve Rouge et de l'ancien retranchement aboutissant à la Porte de Huế sur la route de Huế.

- + Le poteau n° 14 sera placé sur la digue haute du Fleuve Rouge au droit de la route menant à l'Abattoir.

- + Le n° 15 sera placé à 20 mètres à l'angle Nord-Ouest du mur extérieur des dépendances de l'Abattoir. Entre les poteaux n° 12, 13, 14, 15 la limite suivra le pied des talus de la route et des digues menant à l'Abattoir.

- + Du poteau n° 15 la limite suivra à 20 mètres de distance, et parallèlement, les murs de clôtures de l'Abattoir jusqu'à la rive droite du Fleuve Rouge en la prolongeant perpendiculairement à l'axe du courant.



# PLAN DE HANOI



PLAN DE HANOI

ECH. 1/20 000

Bản đồ Hà Nội tỷ lệ 1/20 000 kích thước gốc 33 x 24 cm, lập tại Tòa  
Thống sứ tháng 3 năm 1889, kí hiệu tra tìm SG -41.

Plan de Hanoi au 1/20 000, dimensions originales 33 x 24 cm dressé  
à la Résidence supérieure, Mars 1889, cote SG -41.



Bản đồ các huyện và phủ Mỹ Đức, Chương Mỹ, Mỹ Lương của triều đình nhà Nguyễn  
khoảng 1885 - 1888, kích thước góc 57 x 114 cm, kí hiệu tra tìm





, Chương Mỹ, Mỹ Lương của tỉnh Hà Đông,  
 65 x 114 cm, ký hiệu tra tìm SG -184

Carte des huyện et phủ de Mỹ Đức, Chương Mỹ,  
 Hà Đông, vers 1885 - 1888, dimensions originales

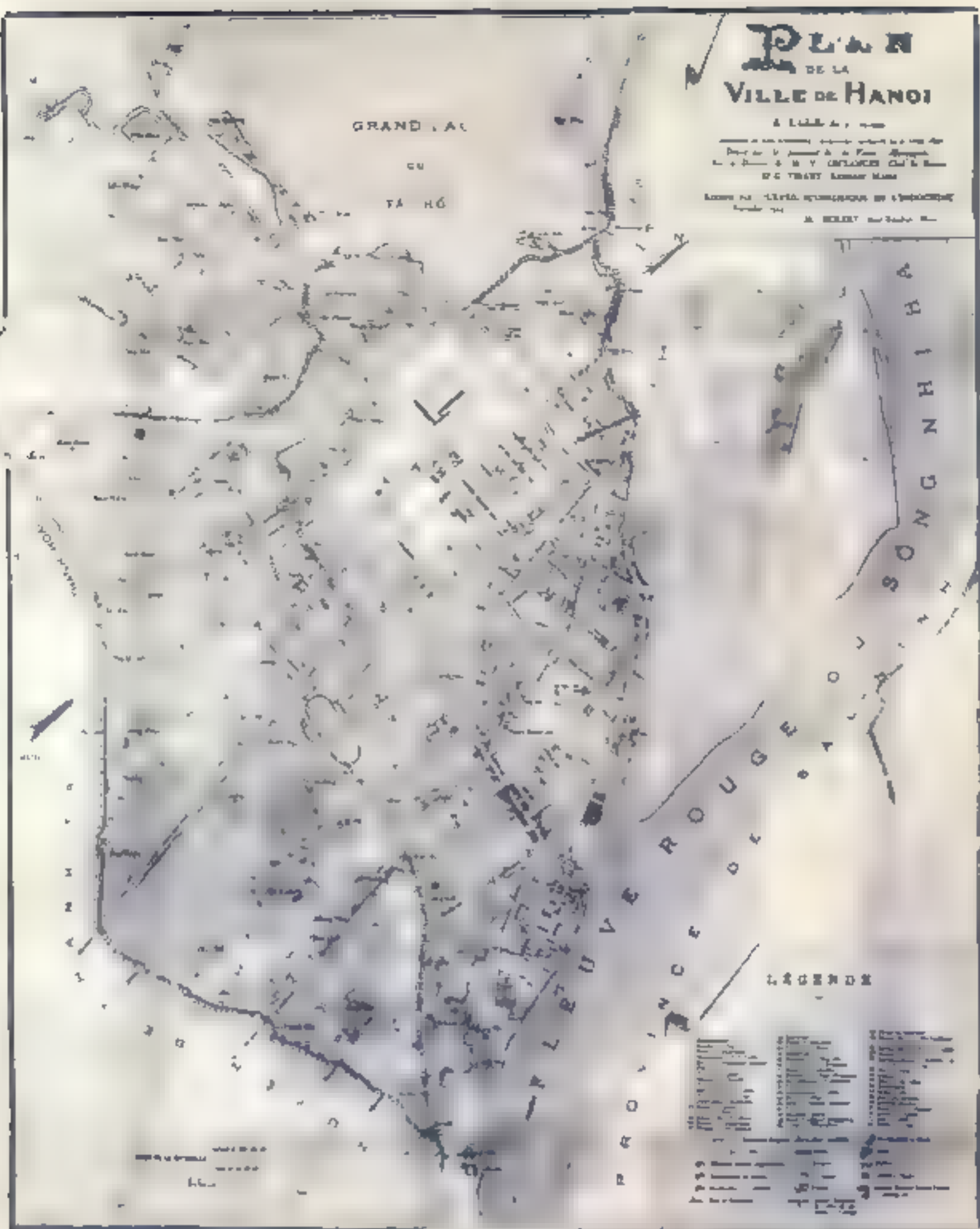






Bản đồ Hà Nội năm 1890 kích thước gốc 49 x 61 cm, thuộc Sưu tập Bản đồ Hà Nội

Carte de la ville de Hanoi en 1890, dimensions originales 49 x 61 cm, de la Collection des plans de la ville de Hanoi.



Bản đồ Thành phố Hà Nội, tỷ lệ 1/10 000, kích thước gốc 60 x 50 cm, theo bản đồ qui hoạch tổng thể được phê duyệt ngày 9 tháng 4 năm 1890, do Sở Quản lý Đường bộ Thành phố lập theo hướng dẫn của Giám đốc Sở Lecianger, ký hiệu tra tìm SCDHN - 800

Plan de la ville de Hanoi au 1/10.000, dimensions originales 60 x 50 cm, conforme au plan d'ensemble d'alignement approuvé le 9 Avril 1890, dressé par la Voie Municipale, sous la direction du Chef du Service, M. Lecianger, cote SCDHN - 800

# HÀ NỘI

Giải thưởng  
1995-1999



Việc mở rộng Thành phố Hà Nội được bắt đầu bằng Nghị định ngày 20 tháng 2 năm 1895 của Thống sứ Bắc Kỳ sáp nhập phần đất đai ở khu vực nằm giữa đường Lo Lớn, con đường dài hạn khu nhượng địa Pháp với đường Mandanne (nay là phố Lê Duẩn) vào Thành phố Hà Nội. Như vậy là Thành phố Hà Nội được mở rộng bắt đầu từ phía Đông-Bắc. Quyết định ngày 11 tháng 3 năm 1895 của Kinh lược Bắc Kỳ sáp nhập các thôn Liên Đường, Thiên Quang, một phần đất của thôn Tiên Mỹ, một ao có diện tích 6 sào thuộc khu Nam Ngự hay phố Nam Ngự, thôn Vạn Hố, Thôn Yên Yên Nhất, Hoa Mã, Phúc Lâm Tiểu, Đồng Tâm, Giao Phụng, Phúc Cô, Lương Yên, Cam Hoi và Đức Viên của huyện Vĩnh Thuận vào địa hạt của Thành phố Hà Nội. Tiếp đó, trong phiên họp ngày 16 tháng 11 năm 1895, Hội đồng Thành phố đã quyết định sáp nhập vào Thành phố Hà Nội một vài khu đất ở phía nam dành để xây dựng nhà ga đường sắt và các công trình phụ trợ.

Bốn năm sau, bằng Nghị định ngày 14 tháng 7 năm 1899 của Toàn quyền Đông Dương, 53 xã thuộc các huyện Vĩnh Thuận, Từ Liêm và Thanh Trì đã được đặt dưới quyền quản lý của Công sứ Độc lập để lập nên khu ngoại ô Hà Nội. Nghị định ngày này lập ra khu ngoại ô Thành phố Hà Nội đã định một vai trò quan trọng trong việc tạo ra một vùng đất dự trữ rộng lớn cho việc mở rộng ranh giới Thành phố ở giai đoạn sau.

Tiếp đó, ngày 30 tháng 11 năm 1899, quyền Thống sứ Bắc Kỳ là J. Moret đã ký Quyết định số 20 tách các xã Tương Mai và Thịnh Liệt ra khỏi tổng Hoàng Mai để sáp nhập vào tổng Khương Đình, huyện Thanh Trì ngoại ô Hà Nội. Khu vực ngoại ô này được chính thức mang tên huyện Hoàn Long vào tháng 1 năm 1899 và được sáp nhập thêm các xã Vĩnh Tuy, Khương Trung của tổng Hoàng Mai. Qua lại của tổng Thượng Tống, Xuân Tao Sở của tổng Trung Tống và An Hòa của tổng An Hạ. Theo Quyết định số 21 ngày 26 tháng 12 năm 1899 của Thống sứ Bắc Kỳ. Trong giai đoạn này, chính quyền chủ trương đầu tư vào khu phố Pháp bằng việc cho ra đời đường tram via để xây dựng công viên và hoàn thiện hệ thống cung cấp điện nước. Sau đó, trong phiên họp thường kỳ ngày 13 tháng 10 năm 1902, Hội đồng Thành phố đã nghiệm thu "Dự án quy hoạch chung cho khu bán xứ của Sĩ Đô thị" được đề xuất trong phiên họp tháng 5 năm 1900.

Qua trình tạo ra vùng đất dự trữ cho Thành phố Hà Nội được tiếp tục bằng Nghị định ngày 3 tháng 3 năm 1903 của Toàn quyền Đông Dương về việc tách các xã Lam Gôi, Phú Viên và các thôn Gia Quát Hạ và Cẩ, Ca thuộc tổng Gia Thụy, phủ Gia Lâm tỉnh Bắc Ninh để sáp nhập vào khu vực ngoại ô Hà Nội. Nghị định cũng đặt các vùng này dưới quyền quản lý trực tiếp của Đô lý Thành phố Hà Nội.

Cùng với việc mở rộng Thành phố, chính quyền Bảo hộ cũng tập trung tiến hành xây dựng các công trình công cộng, quy hoạch các lộ giới và mở các tuyến đường mới cho Thành phố Hà Nội trong nửa đầu năm. Trong thời gian này, một văn bản rất quan trọng đối với việc quy hoạch Hà Nội là Nghị định số 29 ngày 14 tháng 4 năm 1914 của Đô lý Hà Nội quy định các điều khoản cho tất cả các công trình xây dựng trong Thành phố Hà Nội, kể cả khu người Âu và khu người bán xứ. Theo đó, tất cả các công trình lớn nhỏ đều phải xin phép chính quyền Thành phố.

Ngày 17 tháng 7 năm 1914, Đức ý ra Quyết định chia Thanh phố Hà Nội thành 8 khu phố. Tuy nhiên, không lâu sau, khu ngoại ô Hà Nội đã bị xóa bỏ kể từ ngày 1 tháng 1 năm 1915, theo Nghị định ngày 10 tháng 12 năm 1914 của quyền Toàn quyền Đông Dương van Vollenhoven. Bắt đầu từ ngày 1 tháng 1 năm 1915 này, khu ngoại ô này đã bị sáp nhập vào tỉnh Hà Đông. Diện tích Thành phố lại thu hẹp lại.

Trong giai đoạn này nhiều công trình được xây dựng như Phủ Toàn quyền Đông Dương, Dinh thự Thống sứ Bắc Kỳ, Tòa án Hà Nội, Nhà lao Trung ương, Sở Thuế quan và Đốc quyền Đông Dương. Kho bạc Đông Dương, Ga Hà Nội, Viên mật Hà Nội, Bệnh viện bản xứ, và hầu hết các trường ở Hà Nội.

Đến những năm 1920 người Pháp tập trung vào việc quy hoạch các công trình xây dựng. Điểm đáng chú ý trong giai đoạn này là quy hoạch và xây dựng phát triển theo xu hướng mới. Bên cạnh nhu cầu về sự dung, người Pháp còn quan tâm nhiều đến thẩm mỹ kiến trúc của mỗi ngôi nhà. Toàn quyền Đông Dương đã sử dụng các kiến trúc sư giỏi từ Pháp và các thuộc địa khác để thiết kế các công trình lớn tại Hà Nội và một số thành phố khác. Năm 1921, Sở Kiến trúc và Đô thị được thành lập với người đứng đầu là KTS Ernest Hebrard. Nhiều văn bản quy định được ban hành phục vụ quản lý và điều hành công việc quy hoạch và xây dựng trong Thành phố. Nghị định số 91 ngày 7 tháng 7 năm 1921 của Thống sứ Bắc Kỳ về các công trình xây mới tại một số đường của Thành phố Hà Nội. Nghị định gồm 7 điều quy định "tại 26 con đường của Thành phố Hà Nội và tất cả các đại lộ được mở trên khu đất của Công ty Điện thổ, từ đại lộ Carnot (nay là phố Phan Đình Phùng) đến đường Duvaliers (nay là phố Nguyễn Thái Học), chỉ được phép xây dựng những căn nhà kiểu Âu, cấm xây nhà kiểu bản xứ. Số người sử dụng ở mỗi phòng ngủ tối đa là 1 người, 25 m<sup>2</sup>. Tuy nhiên cũng tại khu vực này, các phòng dùng làm nhà ở cho gia nhân, diện tích có thể nhỏ hơn 75 m<sup>2</sup>. Đối với những căn nhà có sẵn từ trước, cần được sửa chữa lại cho phù hợp với quy định mới."

Nghị định số 117 ngày 8 tháng 8 năm 1922 của Thống sứ Bắc Kỳ bổ sung điều 1 trong Nghị định ngày 7 tháng 7 năm 1921 chỉ rõ những con đường của Hà Nội chỉ được xây nhà kiểu Âu. Nghị định này còn bổ sung 12 con đường khác cũng được phép xây nhà kiểu Âu.

Năm 1924, ban quy hoạch đô thị do Ernest Hebrard thiết lập tạo cơ sở cho việc quản lý đô thị. Mọi công trình xây dựng phải tuân thủ đồ án quy hoạch và phải có sự phối hợp để tạo ra những không gian đô thị cân đối với bố cục chặt chẽ, có tính tương trưng, nhân mạnh trọng điểm. Nhìn trên bản đồ có thể thấy rõ ngoài việc chỉnh trang khu "36 phố phường", Thành phố mở ra những khu xây dựng mới theo "quy hoạch ô ban cơ", tạo thành những đại lộ những ô phố khang trang mà nay ta còn thấy rõ ở những "khu phố Tây".



## LA PÉRIODE 1895-1928

L'extension de la ville de Hanoi a commencé par l'arrêté du 20 Février 1895 du Résident supérieur du Tonkin rattachant au territoire de Hanoi la zone comprise entre la route de l'Abattoir et la dique limitant la concession française et la route Mandarine (actuelle rue Lê Duẩn). Ainsi, Hanoi s'est élargie d'abord au Nord - Est. La décision du 11 Mars 1895 du Délégué impérial du Tonkin rattachant à la ville de Hanoi les hameaux Liên Đường, Thiên Quang, une partie du hameau Tiên Mỹ, un étang d'une superficie de 6 sào (un sào est l'équivalent de 360 m<sup>2</sup> ou 497 m<sup>2</sup> selon les régions) du quartier Nam Ngự ou de la rue Nam Ngự, les hameaux Vân Hồ, Thịnh Yên, Yên Nhất, Hoa Mã, Phúc Lâm Tâu, Đồng Tâm, Giáo Phương, Phúc Cổ, Lương Yên, Cẩm Hội et Đức Viên du district Vĩnh Thuận. Par la suite, lors de la réunion du 16 Novembre 1895, le Conseil municipal a décidé de rattacher à la ville de Hanoi quelques terrains au Sud pour la construction de la gare ferroviaire et des dépendances.

Quatre ans après, par l'arrêté du 14 Juillet 1899 du Gouverneur général de l'Indochine, 53 communes des districts Vĩnh Thuận, Từ Liêm et Thanh Trì ont été «placées sous l'autorité du Résident-Maire» et formaient la Zone Suburbaine de la Ville de Hanoi. Cet arrêté sur la création de cette Zone jouait un rôle important dans la constitution d'une grande zone de réserve pour l'extension de la ville plus tard.

Par la suite, le 30 Novembre 1899, le Résident supérieur par intérim du Tonkin J. Morel a signé la décision n°20 selon laquelle les communes Tương Mai et Thịnh Liệt ont été séparées du canton Hoàng Mai pour être rattachées au canton Khương Đình, district Thanh Trì, en banlieue de Hanoi. Cette zone était dénommée Délégation Hoàn Long en Novembre 1899 et s'est vu rattacher les communes Vinh Tuy, Khương Trung du canton Hoàng Mai, la commune Quán Lã du canton Thượng Tống, la commune Xuân Tảo Sở du canton Trung Tống et la commune An Hòa du canton An Hạ, selon la décision n°21 du 26 Décembre 1899 du Résident supérieur du Tonkin. Durant cette période, les autorités ont mis l'accent sur l'investissement dans le quartier européen en construisant les chaussées et les trottoirs, les égouts souterrains et en renforçant les réseaux d'alimentation en eau et en électricité. Après, lors de la session du 13 Octobre 1902, le Conseil municipal a examiné «le projet d'aménagement commun des quartiers indigènes» présenté par le Service urbain en Mai 1900.

La création de la zone de réserve pour la ville de Hanoi s'est poursuivie avec l'arrêté du 3 Mars 1903 du Gouverneur général qui a décidé de séparer les communes Lâm Gio, Phú Viên et les hameaux Gia Quất Hạ et Cầu Cá du canton Gia Thụy, section Gia Lâm, province de Bắc Ninh pour les rattacher à la Zone Suburbaine de Hanoi. Cet arrêté a également placé ces zones sous la gestion directe du Maire de Hanoi.

Parallèlement à l'extension de la ville, les autorités du Protectorat se sont ainsi concentrées sur la construction d'ouvrages publics comme l'aménagement de rues et le tracé de nouvelles routes à Hanoi durant plusieurs années.



Pendant ce temps, un document très important pour l'aménagement de Hanoï - arrêté n°29 du 14 Avril 1914 du Maire de Hanoï - a précisé les règlements pour tous les ouvrages construits à Hanoï, tant dans le quartier européen que dans le quartier des indigènes. Selon ce document, il fallait demander aux autorités municipales le permis de construction pour tous types d'ouvrages. Le 17 Juillet 1914, le Maire a décidé de diviser la ville en 8 quartiers. Cependant, peu après, la Zone suburbaine de Hanoï a été supprimée le 1<sup>er</sup> Janvier 1915, selon l'arrêté du 10 Décembre 1914 du Gouverneur général de l'Indochine Van Vollenhoven. Cette zone était alors rattachée à la province de Ha Dong. La superficie de la ville s'est donc fait réduite.

Durant cette même période, plusieurs ouvrages ont été construits, comme le Palais du Gouverneur général de l'Indochine, le Palais de la Résidence supérieure du Tonkin, le Palais de Justice de Hanoï, la Prison Centrale, la Direction des Douanes et Régies de l'Indochine, la Trésorerie générale de l'Indochine, la Gare de Hanoï, l'Institut Ophthamologique de Hanoï, l'Hôpital indigène et la plupart des écoles à Hanoï...

Dans les années 1920, les Français ont mis l'accent sur l'aménagement d'ouvrages d'art, les Français s'intéressant non seulement à l'usage mais aussi à l'esthétique de chaque maison. Le Gouverneur général de l'Indochine a donc demandé aux bons architectes de France et d'autres colonies de concevoir les grands ouvrages pour Hanoï et d'autres villes. En 1921, le Service d'Architecture et d'Urbanisme a été créé, avec comme Chef architecte Ernest Hébrard. Plusieurs textes réglementaires ont été promulgués au service de l'aménagement et de la construction de la ville. L'arrêté n°91 du 7 Juillet 1921 du Résident supérieur du Tonkin portait sur les nouveaux ouvrages construits dans certaines rues de Hanoï. Il comprenait 7 articles selon lesquels « dans 26 rues de la ville de Hanoï et tous les boulevards ouverts sur le terrain de la Société Foncière du boulevard Carnot (actuelle rue Phan Đình Phùng) à la rue Duvaliers (actuelle rue Nguyễn Thị Hạc) - est permis de construire seulement les maisons à l'européenne et interdit de construire des maisons indigènes. La superficie maximale de la chambre est de 25 m<sup>2</sup> par personne. Pourtant, dans cette zone toujours, la superficie de la chambre réservée aux servants peut être inférieure à 75 m<sup>2</sup>. Les maisons existantes doivent être réhabilitées pour être conformes aux nouvelles réglementations ».

L'arrêté n°117 du 8 Août 1922 du Résident supérieur du Tonkin complétait l'article 1 de l'arrêté du 7 Juillet 1921 en précisant les rues de Hanoï où seules les maisons à l'européenne étaient autorisées. Comportant deux articles, il indiquait les rues citées ci-dessous mais aussi 12 autres rues où la construction de maisons à l'européenne était également préconisée.

En 1924, le plan d'aménagement urbain de Ernest Hébrard servait de base à la gestion urbaine. Tous les ouvrages devaient respecter le plan d'aménagement et être harmonieux pour créer des espaces urbains équilibrés et bien organisés. À voir le plan, nous pouvons constater qu'en plus de l'embellissement des « 36 rues de corporations », la ville amenageait de nouveaux quartiers en forme d'échiquier, créant des avenues, des rues larges et aérées que nous trouvons encore aujourd'hui dans les « quartiers européens ».

Vu le vœu émis à différentes reprises par le conseil la-  
municipal sur cette question  
sur l'opinion de la loi provinciale et vu l'avis  
conforme du Pr le délégué de la Province,  
Vu le plan dressé par le chef de service de la Voirie,

● ● ● ● ● ●

Article 1<sup>er</sup> - Est rattachée au territoire de la Ville de  
Hazel et annexée à tous les règlements qui lui sont imposés la  
zone comprise entre la route de l'Éclair, la Digue limitant la  
concession forestière et la route à l'Est.

Le 10 - Monsieur le chef est-à-dire de M. et de M.  
le chef de la province est chargé, chacun en ce qui le concerne,  
de l'exécution du présent arrêté.

M.J.O.I. 10 10 2000

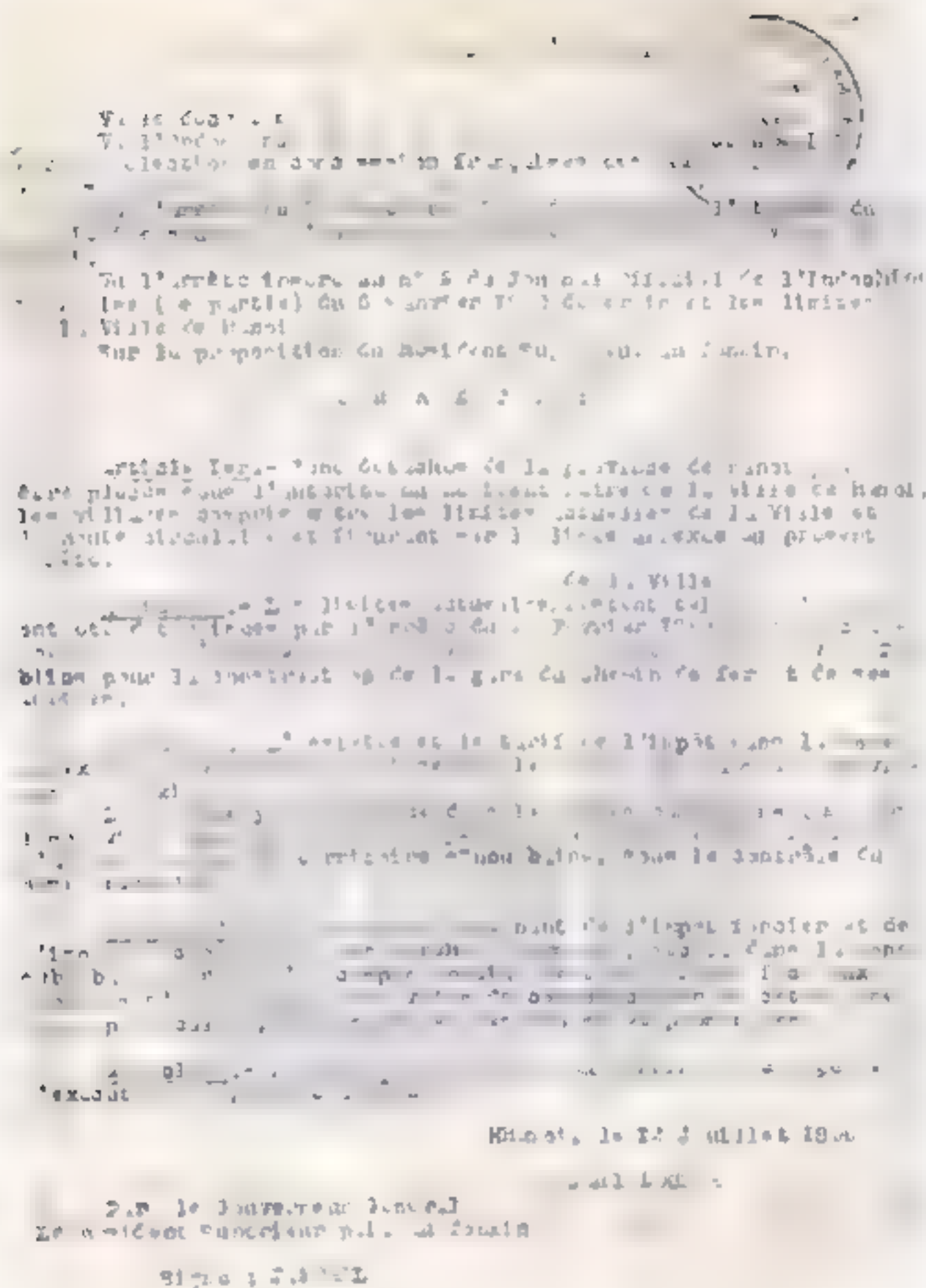
91540 1 201154

**१०४३**

**Administrateur, Chef de service**

Nghị định ngày 20 tháng 2 năm 1895 của Toàn quyền Đông Dương sáp nhập một khu vực gồm đường Lo Lớn, địa của khu nhượng địa và đường Mandarine (nay là Phố Lê Duẩn) vào Thành phố Hà Nội, kí hiệu tra tìm TCHN-144.

Arrête du Gouga du 20 Fevrier 1895 attachant à la v ie de Hanoi la zone compnse entre la route de l'Abattoir, la digue de la concession et la route Mandanne (actuelle rue Lê Duẩn), cote TCHN -144

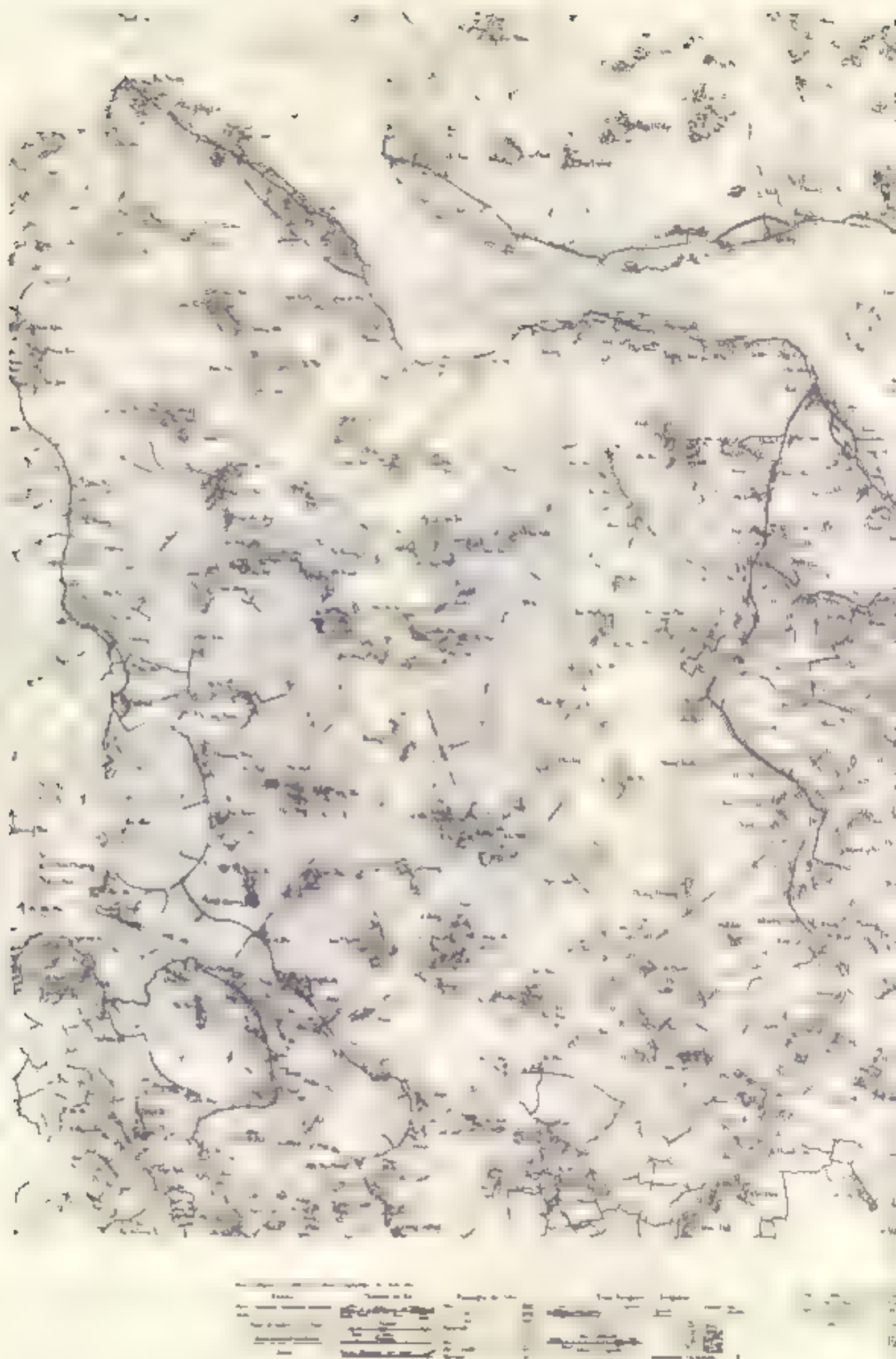


Nghị định của Toàn quyền Đông Dương ngày 14 tháng 7 năm 1899 về việc xác định giới hạn thành phố Hà Nội, kí hiệu tra tìm TCHN -144.

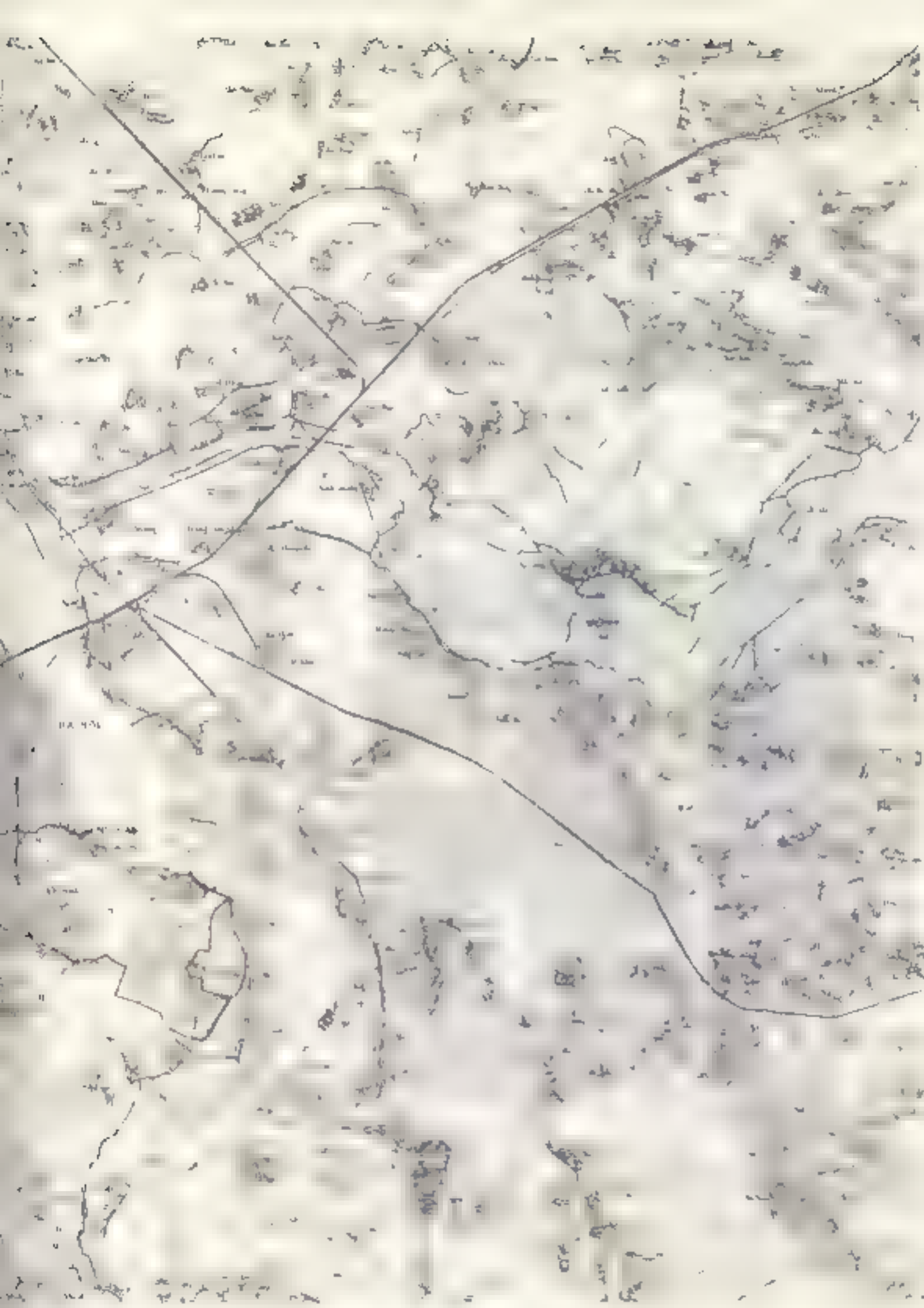
Arrêté du Gouverneur Général du 14 Juillet 1899 sur la délimitation de la ville de Hanoï, cote TCHN -144.







Bản vẽ một phần tỉnh Hà Nội (vùng ngoại ô) khoảng năm 1899-1912  
tỷ lệ 1:50 000, kích thước gốc 70 x 100 cm, ký hiệu tra tìm RHD 706

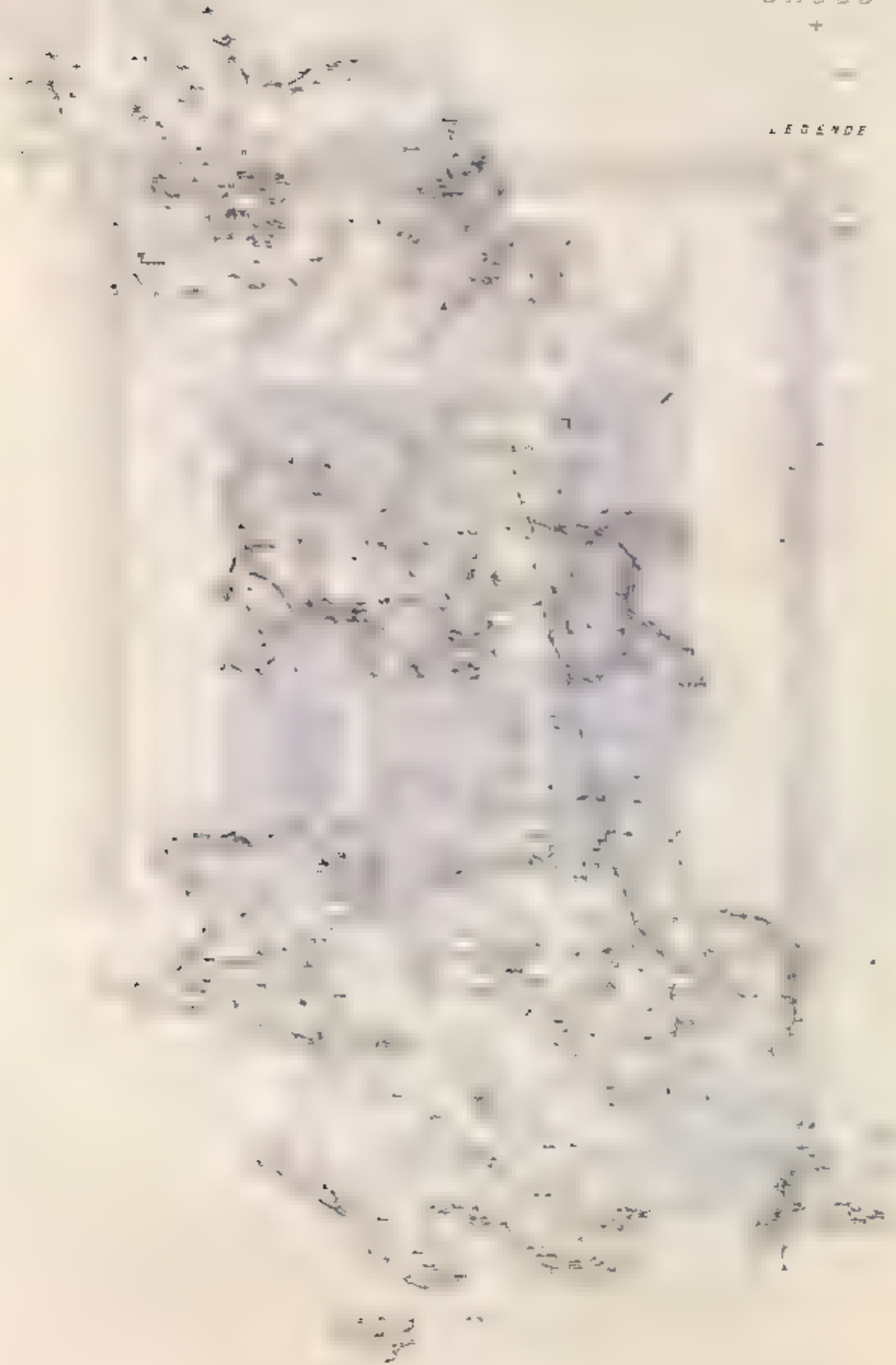


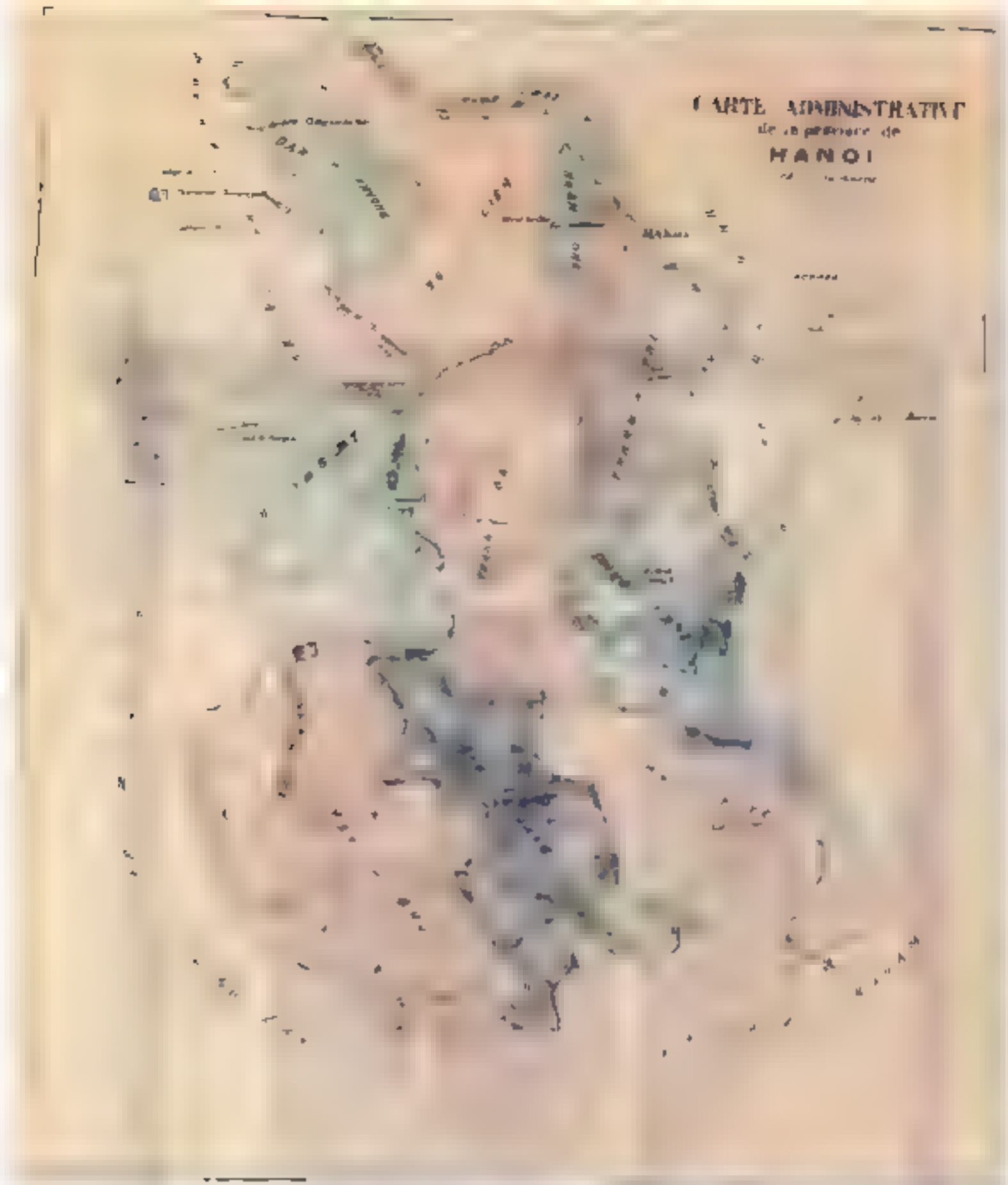
Plan partie de la province de Hanoi (la ville de zone suburbaine)  
vers 1899-1912 à 1/50 000, dimensions originales 70 x 100 cm  
cote RHD -706.



ATLAS ADMINISTRATIF  
de la province  
SAULO  
+

LEGENDE





Bản đồ hành chính tỉnh Hà Nội năm 1899, tỉ lệ 1/100.000, kích thước gốc 62 x 58 cm, kí hiệu tra tìm AFC-151.

Carte administrative de la province de Hanoi de 1899 au 1/100 000, dimensions originales 62 x 58 cm, cote AFC-151.

Bản đồ hành chính tỉnh Cầu Đơ vào khoảng 1899-1900, tỉ lệ 1/50 000, kích thước gốc 97 x 150 cm, kí hiệu tra tìm RHD 622

Carte administrative de la province de Cau Do vers 1899-1900 au 1/50.000, dimensions originales 97 x 150 cm, cote RHD 622

# MAP OF MANITOBA

CHAS. LAC

TA. H.







Bản đồ Hà Nội năm 1902 tỉ lệ 1/10 000, kích thước gốc 49 x 61 cm, thuộc Sơ tập Bản đồ Hà Nội.

Plan de la ville de Hanoi en 1902 au 1/10 000, dimensions originales 49 x 61 cm, de la Collection des plans de Hanoi

## PROVINCE DE CAU DO



Bản đồ tỉnh Cầu Đơ vào khoảng năm 1902-1904, kích thước gốc 18 x 12 cm, kí hiệu tra tìm SG-127.

Plan de la province de Cau Do vers 1902-1904, dimensions originales 18 x 12 cm, cote SG 127.

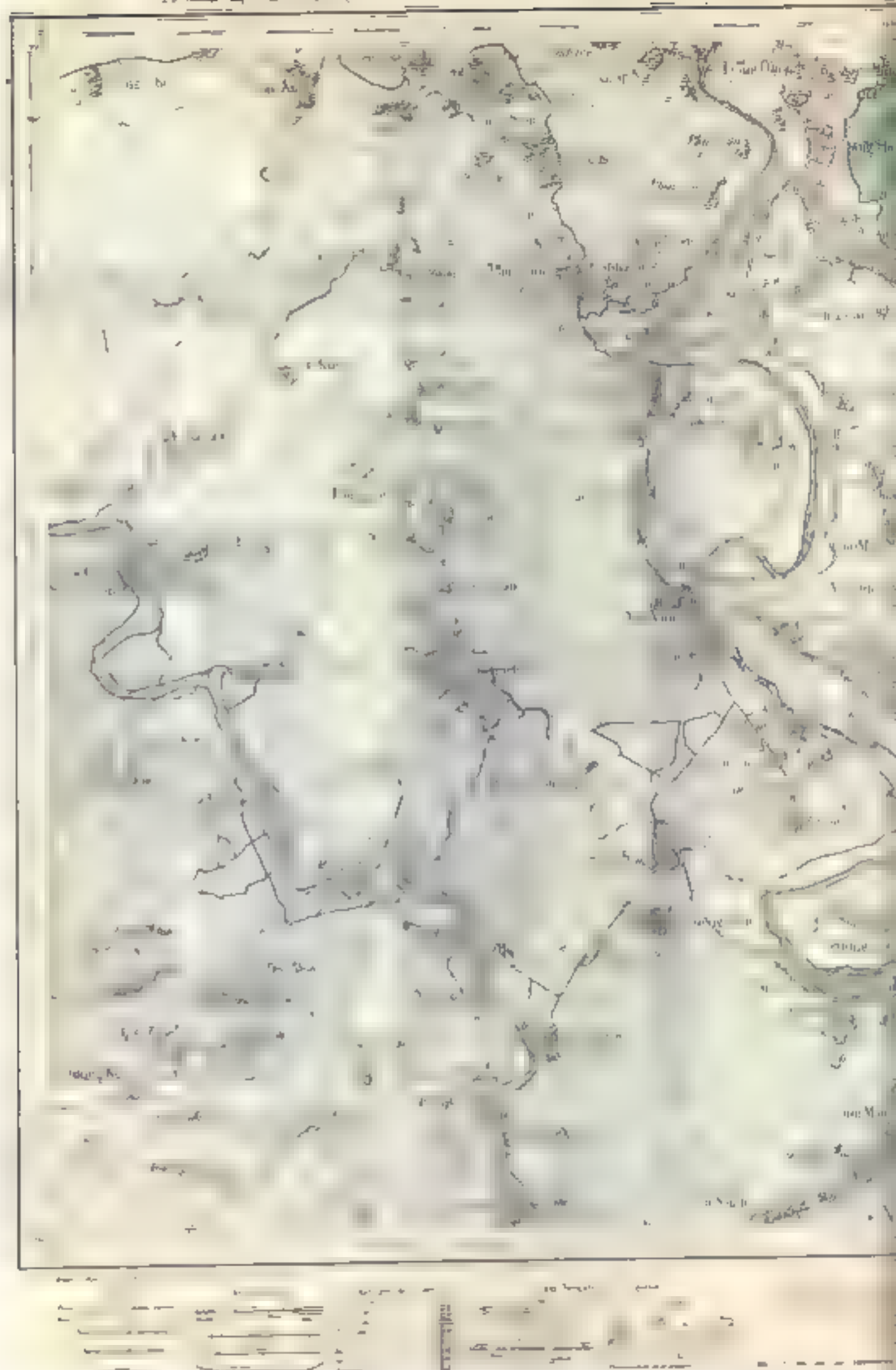
# PROVINCE DE SON-TAY



Bản đồ tỉnh Sơn Tây vào khoảng năm 1902-1904, kích thước gốc 18 x 12 cm, ký hiệu tra tìm SG-127.

Plan de la province de Son Tay vers 1902-1904, dimensions originales 18 x 12 cm, cote SG 127.

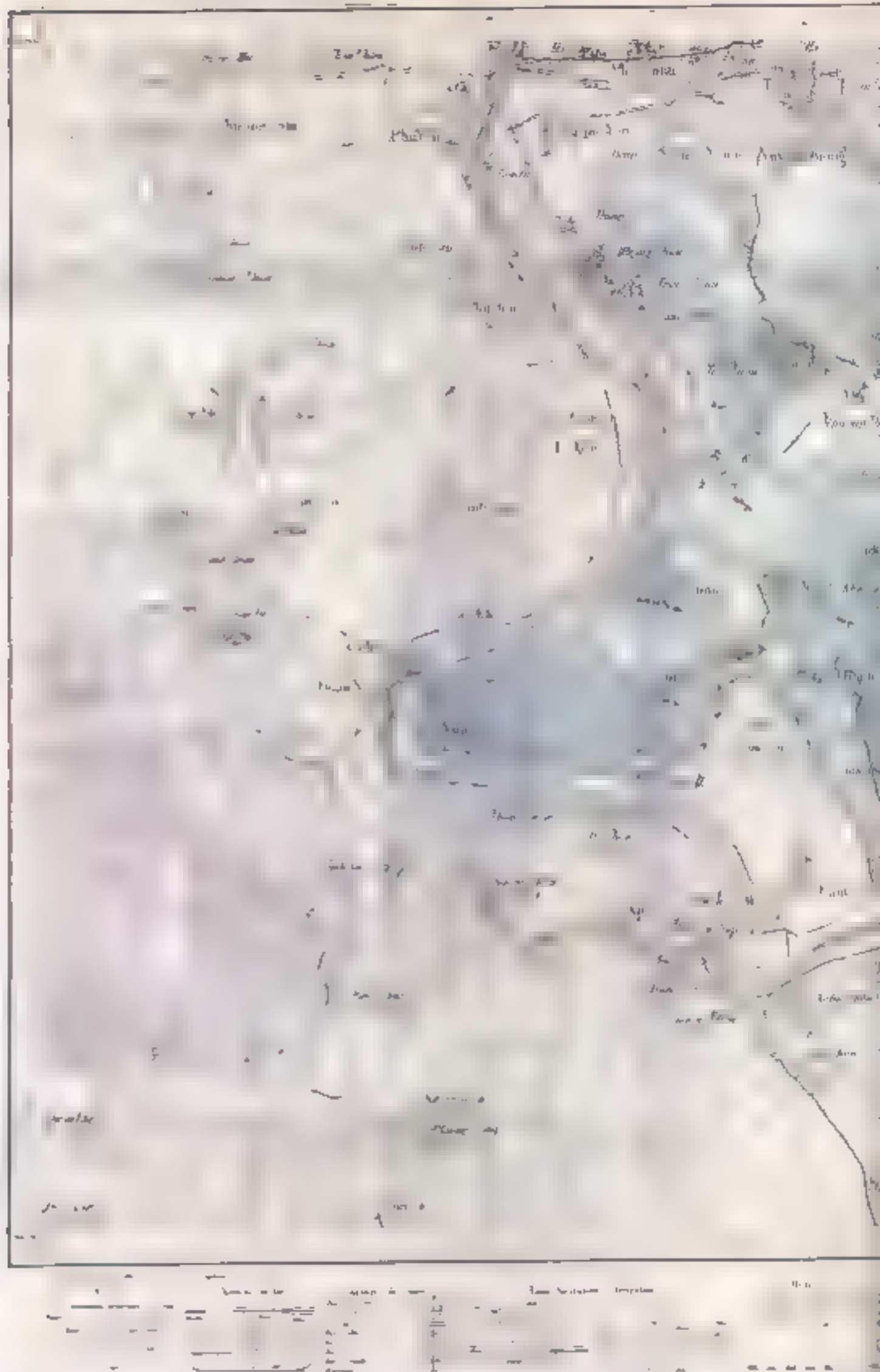




Bản đồ phụ Thanh Hóa tỉ lệ 1:25 000, kích thước gốc 62 x 85 cm, chỉ ra các tuyến đường bộ, đường sắt, đường sông, hệ thống sông ngòi, trồng trọt, gò đất, và các vùng đất bị ngập, do Sở Địa dư Đông Dương xuất bản tháng 12 năm 1905, kí hiệu tra tìm TPT 1498

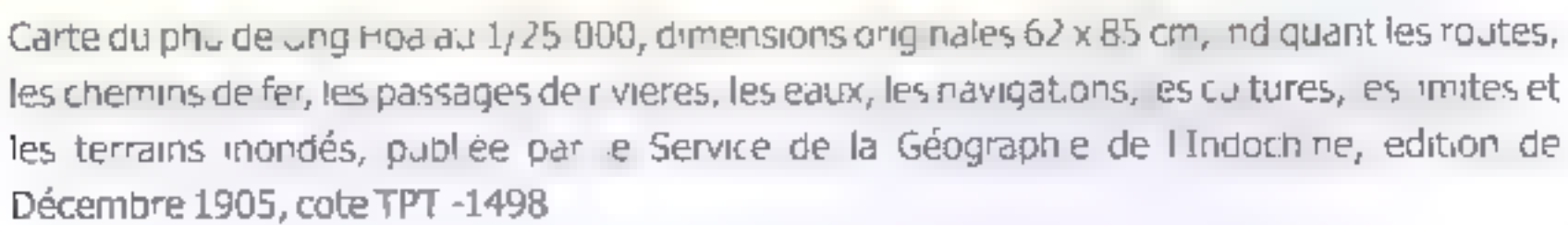


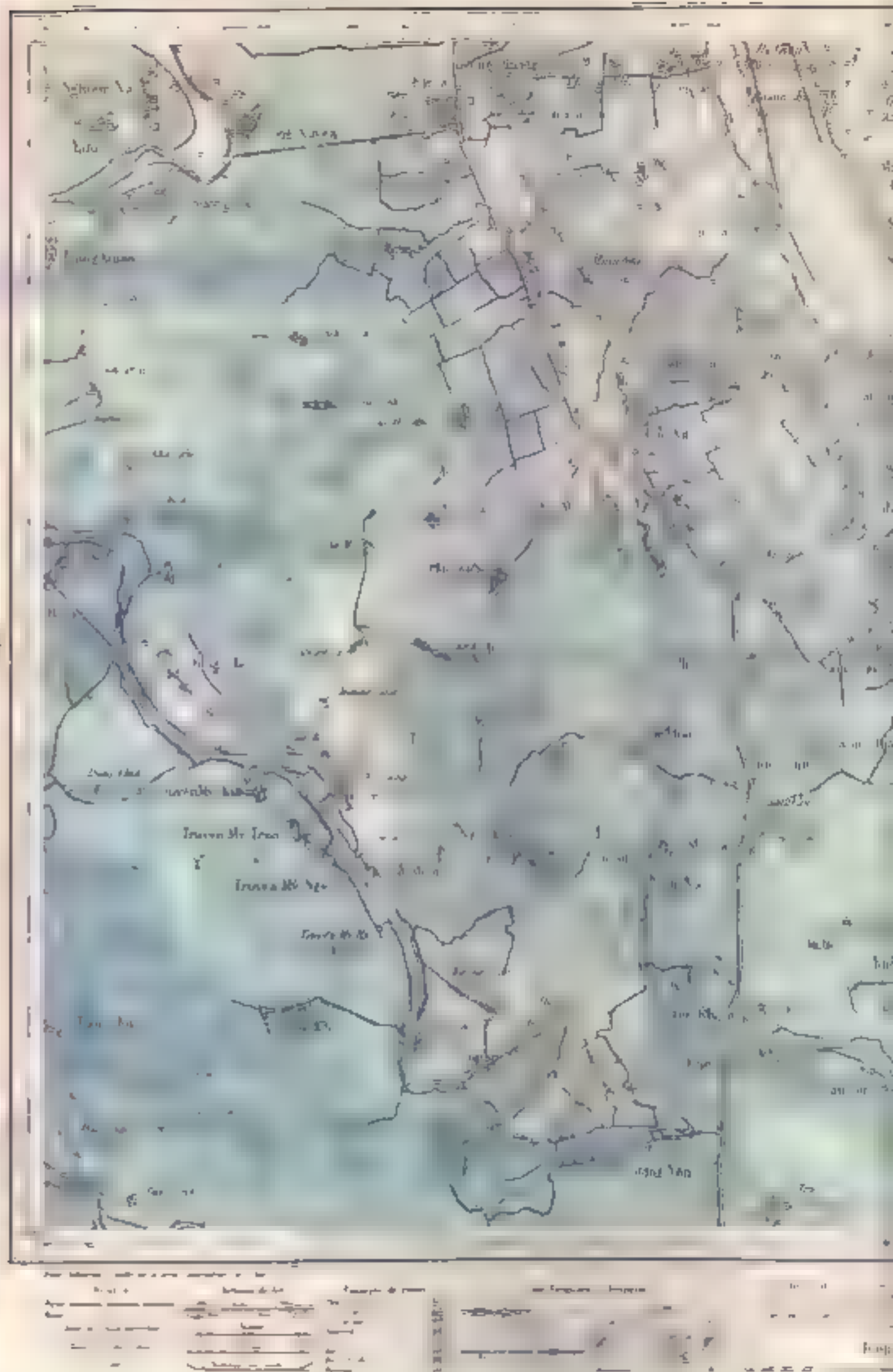
Carte du phu de Thanh Oai au 1/25 000, dimensions originales 62 x 85 cm, indiquant les routes, les chemins de fer, les passages de rivières, les eaux, les navigations, les cultures les mûres et les terrains inondés, publiée par le Service de la Géographie de l'Indochine, édition de Décembre 1905, cote TPT-1498.



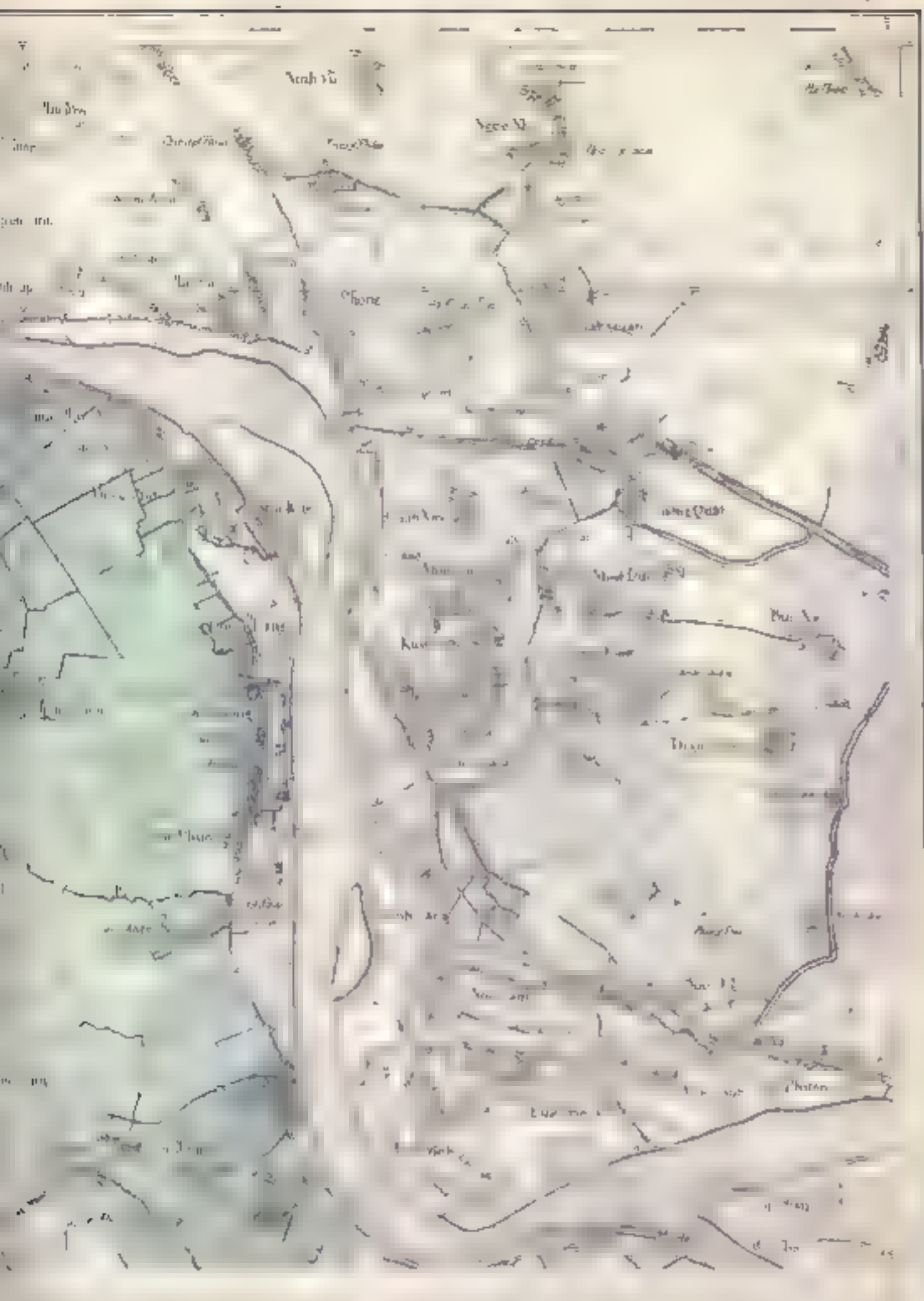
Bản đồ phủ Ứng Hoa tỉ lệ 1/25.000, kích thước gốc 62 x 85 cm, chỉ rõ các tuyến đường bộ, đường sắt, đường sông, hệ thống sông ngòi, trồng trọt, giới hạn và các vùng đất bị ngập, do Sở Địa dư Đông Dương xuất bản vào tháng 12 năm 1905, kí hiệu tra tìm TPT -1498







Bản đồ huyện Phú Xuyên tỉ lệ 1/25 000, kích thước gốc 62 x 85 cm, chỉ rõ các tuyến đường bộ, đường sắt, đường sông, hệ thống sông ngòi, trồng trọt, gò lợm và các vùng đất bãi ngập, do Sở Địa dư Đông Dương xuất bản vào tháng 12/1905, ký hiệu tra tìm IPT 1498



Carte du huyen de Phu Xuyen au 1/25 000, dimensions originales 62 x 85 cm, indiquant les routes, les chemins de fer, les passages de rivières, les eaux, les navigations, les cultures, les limites et les terrains inondés, publiée par le Service de la Géographie de l'Indochine, édition de Décembre 1905, cote TPT 1498.



arrêté du Gouverneur  
financière de l'Indochine,  
Vu le décret du  
du 1<sup>er</sup> 1914

arrêté du 1<sup>er</sup> 1914

du 1<sup>er</sup> 1914

du 1<sup>er</sup> 1914

du 1<sup>er</sup> 1914

du 1<sup>er</sup> 1914

du 1<sup>er</sup> 1914

du 1<sup>er</sup> 1914

du 1<sup>er</sup> 1914

du 1<sup>er</sup> 1914

du 1<sup>er</sup> 1914

du 1<sup>er</sup> 1914

du 1<sup>er</sup> 1914

du 1<sup>er</sup> 1914

du 1<sup>er</sup> 1914

du 1<sup>er</sup> 1914

du 1<sup>er</sup> 1914

du 1<sup>er</sup> 1914

du 1<sup>er</sup> 1914

du 1<sup>er</sup> 1914

du 1<sup>er</sup> 1914

du 1<sup>er</sup> 1914

du 1<sup>er</sup> 1914

du 1<sup>er</sup> 1914

du 1<sup>er</sup> 1914

du 1<sup>er</sup> 1914

du 1<sup>er</sup> 1914

du 1<sup>er</sup> 1914

du 1<sup>er</sup> 1914

du 1<sup>er</sup> 1914

du 1<sup>er</sup> 1914

du 1<sup>er</sup> 1914

du 1<sup>er</sup> 1914

du 1<sup>er</sup> 1914

du 1<sup>er</sup> 1914

du 1<sup>er</sup> 1914

du 1<sup>er</sup> 1914

du 1<sup>er</sup> 1914

du 1<sup>er</sup> 1914

du 1<sup>er</sup> 1914

du 1<sup>er</sup> 1914

du 1<sup>er</sup> 1914

du 1<sup>er</sup> 1914

du 1<sup>er</sup> 1914

du 1<sup>er</sup> 1914

arrêté du 1<sup>er</sup> 1914

arrêté du 1<sup>er</sup> 1914

arrêté du 1<sup>er</sup> 1914  
Le Gouverneur de l'Indochine,  
Signé : J. P. H. H.

Ngh. đ. nh của Toàn quyền ngày 10 tháng 12 năm 1914 xóa bỏ khu ngoại thành Hà Nội, kí hiệu tra tìm TCHN -144.

Arrêté du Gouverneur du 10 Decembre 1914 supprimant la zone suburbaine de Hanoi, cote TCHN -144.

Theo Ngh. đ. nh này, kể từ ngày 01 tháng 1 năm 1915 vùng ngoại thành Hà Nội sẽ trở thành khu hành chính riêng biệt và đặt dưới sự quản lý của Đốc y Thành phố Hà Nội. Cơ quan hành chính thiết lập ở trung tâm Thái Hà sẽ bị xóa bỏ. Huyện Hoàn Long sẽ được sát nhập vào tỉnh Hà Đông và trở thành một huyện của tỉnh Hà Đông.



Bản đồ Hà Nội năm 1915, \* ch thuộc gốc 49 x 61 cm thuộc Sưu tập Bản đồ Hà Nội  
 Plan de la ville de Hano en 1915, dimensions originales 49 x 61 cm de la Collection  
 des plans de la ville de Hanoi.



Bản đồ phủ Hoài Đức tỉ lệ 1:25 000, kích thước gốc 62 x 85 cm, chỉ rõ các tuyến đường bộ, đường sắt, đường sông, hệ thống sông ngòi, công trường, giới hạn và các vùng đất bị ngập, do Sở Địa dư Đông Dương xuất bản vào tháng 10 năm 1917, ký hiệu tra tìm TPT 1498





Carte du phu de Huai Duc au 1:25 000, dimensions originales 62 x 85 cm, indiquant les routes, les chemins de fer, les passages de rivières, les eaux, les navigations, les cultures, les limites et les terrains ronds, publiée par le Service de la Géographie de l'Indochine, édition d'Octobre 1917, cote TPT-1498.

Bản đồ tỉnh Hà  
Đông tỉ lệ 1/25.000,  
kích thước gốc  
62 x 85 cm, chi rõ  
các tuyến đường bộ,  
đường sắt, đường  
sông, hệ thống sông  
ngòi, trồng trọt,  
giới hạn và các vùng  
đất bị ngập, do Sở  
Đa dư Đông Dương  
xuất bản tháng  
5 năm 1917,  
cote TPT -1498





Carte de la province  
de Ha Dong  
au 1/25 000,  
dimensions  
originales  
62 x 85 cm,  
indiquant les  
routes, les chemins  
de fer, les passages  
de rivières, les  
eaux,  
les navigations,  
les cultures,  
les limites et les  
terrains inondés,  
publiée par  
le Service de la  
Géographie  
de l'Indochine,  
édition de Mai 1917,  
cote TPT -1498



Bản đồ phủ Thường Tín  
tỉ lệ 1/25.000, kích thước  
gốc 62 x 85 cm, chi rõ  
các tuyến đường bộ,  
đường sắt, đường sông,  
hệ thống sông ngòi,  
trồng trọt, gới hạn và  
các vùng đất bị ngập, do  
Sở Địa dư Đông Dương  
xuất bản vào khoảng từ  
năm 1918-1919, kí hiệu  
tra tìm TPT -1498



This is a detailed map of the coastal region of Vietnam, showing the coastline, major cities, and surrounding islands. The map is labeled with various place names in Vietnamese, including Hanoi, Haiphong, Vinh, and Ho Chi Minh City. It also shows the Gulf of Tonkin and the South China Sea.

Carte du phu de  
Thuong Tin au  
1/25.000, dimensions  
originales 62 x 85 cm,  
indiquant les routes, les  
chemins de fer, les  
passages de rivières,  
les eaux, les  
navigations, les  
cultures, les limites et  
les terrains inondés,  
publiée par le Service  
de la Géographie de  
l'Indochine vers 1918-  
1919, cote TPT-1498

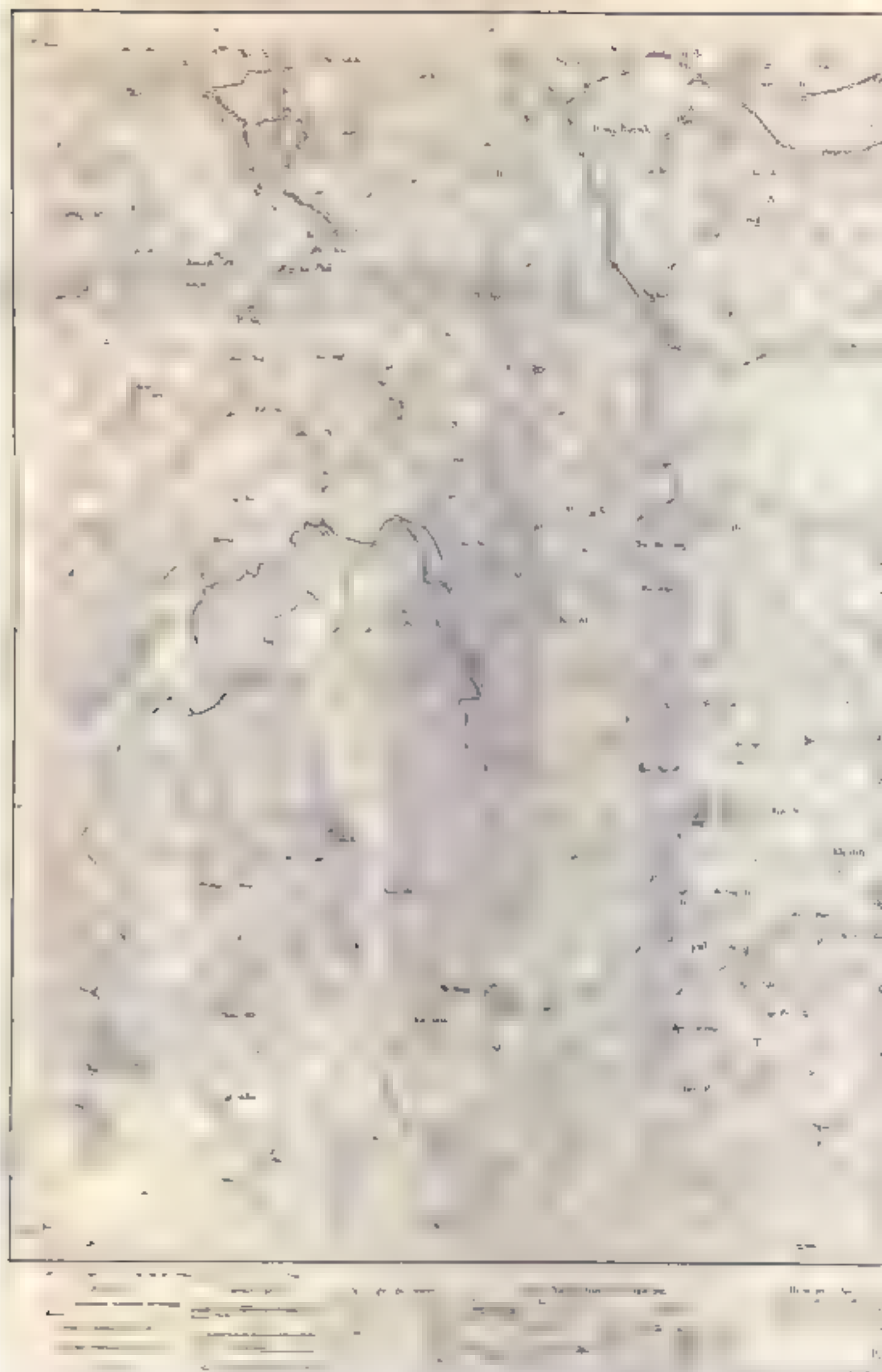
1000



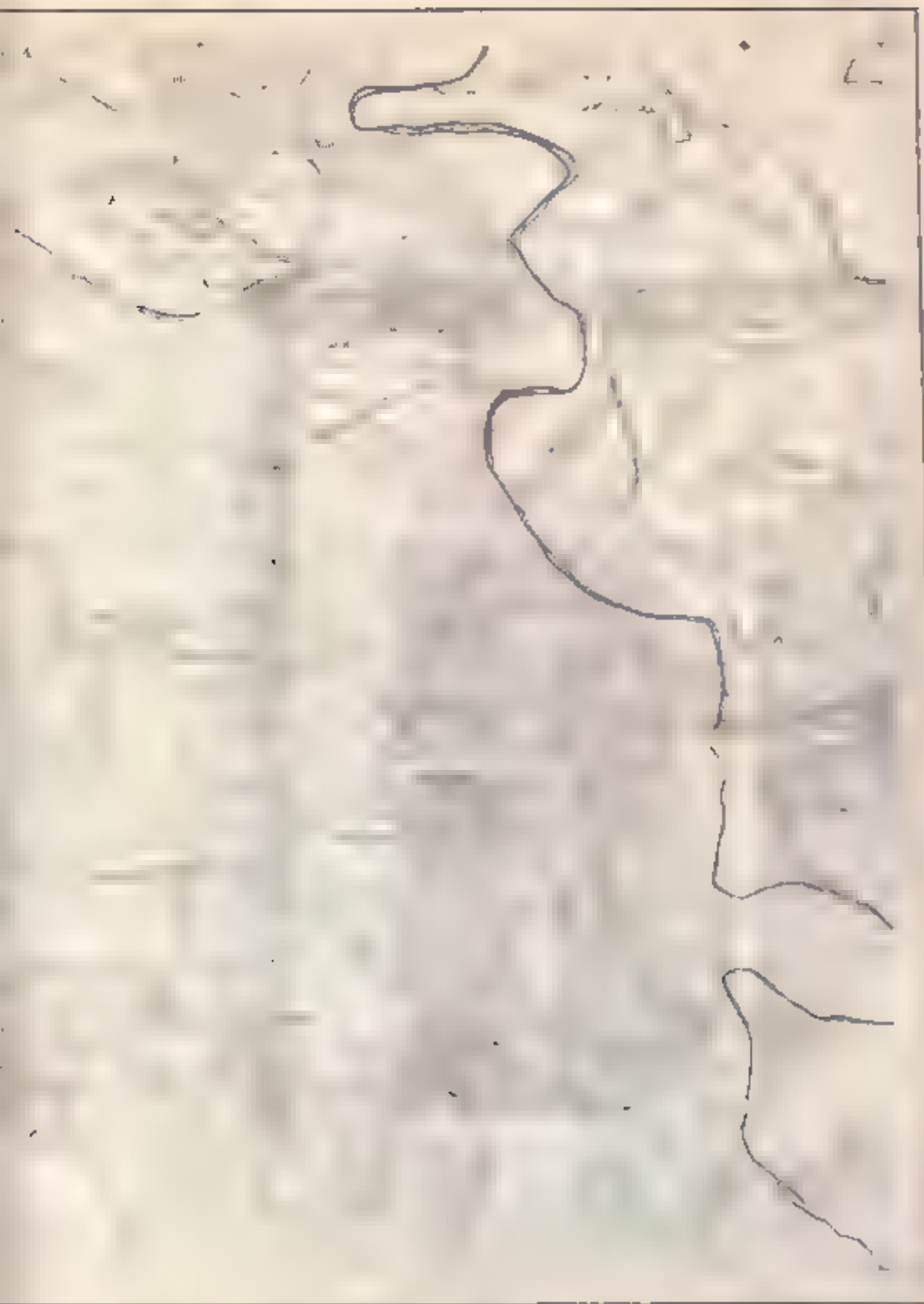




Carte du huyen de  
Quang Thua (Ha  
Dong) au 1/25 000,  
dimensions  
originales 62 x 85  
cm, indiquant les  
routes, les chemins  
de fer, les passages  
de rivières, les eaux,  
les navigations, les  
cultures, les limites  
et les terrains  
inondés, publiée par  
le Service de la  
Géographie de  
l'Indochine, édition  
d'octobre 1917,  
cote TPT -1498



Bản đồ tỉnh Sơn Tây tỉ lệ 1/25 000, kích thước gốc 62 x 85 cm, chỉ rõ các tuyến đường bộ, đường sắt, đường sông, hệ thống sông ngòi, trồng trọt, giới hạn và các vùng đất bị ngập do Sở Địa dư Đông Dương xuất bản tháng 2 năm 1919, ký hiệu tra tìm TPT 1498



Carte de la province de Son Tay au 1/25 000 d dimensions originales 62 x 85 cm, nd quant les routes, es chem ns de fer es passages de rivi eres, es eaux, es navigat ons, les cultures les l m tes et les terra ns inond es. , pub iee par le Serv ce de la Geographie de Indoch ne dition de Fvrier 1919, cote TPT 1498.





Bản đồ thành phố Hà Nội, kích thước gốc 50 x 50 cm, in tại Nhà in Bắc Kỳ, Hà Nội, vào khoảng năm 1924, kí hiệu tra tìm MHN 4371

Plan de la ville de Hanoi, dimensions originales 50 x 50 cm, de l'Imprimerie Tonkinoise, Hanoi vers 1924, cote MHN 4371.

# VILLE DE HANOI

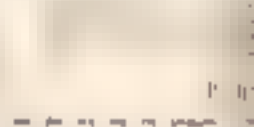
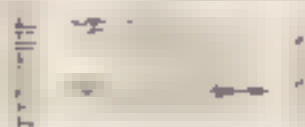
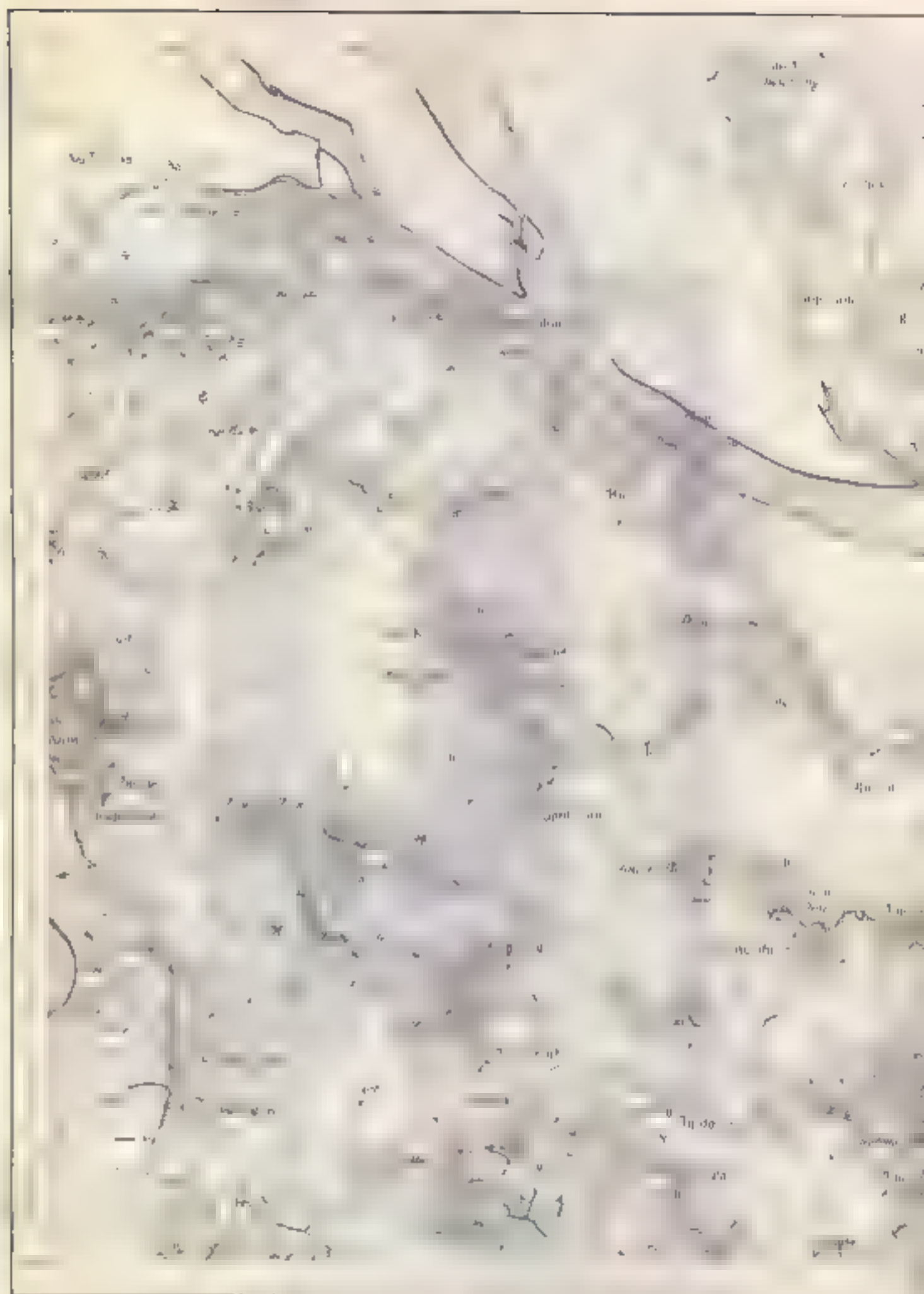


Bản đồ Hà Nội năm 1925, kích thước gốc 49 x 61 cm thuộc Sưu tập Bản đồ Hà Nội.  
Plan de la ville de Hanoi en 1925, dimensions originales 49 x 61 cm de la Collection  
des plans de la ville de Hanoi.









Bản đồ phủ Hoài Đức tỉ lệ 1/25 000, kích thước gốc 64 x 84 cm, do Sở Địa dư Đông Dương lập và xuất bản tháng 8 năm 1925, thuộc Sưu tập Bản đồ hành chính các tỉnh H4.



Carte du phu de Hoai Duc au 1/25.000, dimensions originales 64 x 84 cm, dressée, héliogravée et publiée par le Service Géographique de l'Indochine en d'Août 1925, de la Collection des cartes administratives des provinces - carton n°4.

# IIA NỘI

1948-1949

Để thống nhất việc quy hoạch và mở rộng các thành phố thuộc địa của Pháp ở Đông Dương, Tổng thống Pháp đã ra Sắc lệnh ngày 12 tháng 7 năm 1928 về quy hoạch và mở rộng các thành phố ở Đông Dương trong đó điều 4 quy định thành lập một Ủy ban quy hoạch và mở rộng thành phố tại mỗi nước trong Khối Liên hiệp Pháp. Ủy ban này gồm Đốc lý hay Thị trưởng hoặc người đứng đầu thành phố đại diện của các công sở khác nhau, đại diện của các Hội kiến trúc sư, Mỹ thuật, Khảo cổ, Lịch sử, Nông nghiệp, Thương mại, Công nghiệp, Thể thao, Giao thông để trưng cầu ý kiến về các kế hoạch hay các dự án quy hoạch và mở rộng thành phố được các Hội đồng Thành phố thiết lập, sự ảnh hưởng về mỹ thuật hay về vệ sinh môi trường do việc thực hiện các dự án có thể gây ra. Điều 6 quy định: Mỗi thành phố hay trung tâm đô thị, Hội đồng Thành phố hoặc Ủy ban Thành phố, theo đề nghị của Đốc lý sẽ chỉ định một kỹ thuật viên hoặc một tổ chức chịu trách nhiệm nghiên cứu việc lập bản đồ và dự án mở rộng thành phố.

Thực hiện Sắc lệnh trên Toàn quyền Đông Dương, ban Nghị định ngày 20 tháng 11 năm 1930 và Công điện số 6, A ngày 2 tháng 1 năm 1931, Thống sứ Bắc Kỳ đã yêu cầu Đốc lý Thành phố chỉ định các thành viên của Hội đồng và kỹ thuật viên lập bản đồ cải tạo và mở rộng Thành phố Hà Nội. Cuối cùng tại phiên họp thường kỳ ngày 25 tháng 2 năm 1931, Hội đồng Thành phố đã quyết định giao cho Sở Địa chính Hà Nội nhiệm vụ nghiên cứu và xây dựng bản đồ quy hoạch và mở rộng Thành phố theo dự án của Hebrard đã vạch ra cho Hà Nội. Nghị định ngày 19 tháng 10 năm 1933 của Đốc lý Hà Nội chia Hà Nội ra làm 39 khu và ấn định ranh giới của từng khu.

Trong vòng mười năm sau đó, Hà Nội chủ yếu tập trung vào việc quy hoạch cải tạo, sắp xếp các đường phố trong khu vực nội thành. Cho đến cuối năm 1941 qua trình tạo ra vùng đất dự trữ cho việc mở rộng Thành phố mới bắt đầu được khởi động lại, ban Nghị định ngày 18 tháng 10 năm 1941 của Toàn quyền Đông Dương. Theo Nghị định, tất cả các xã trong huyện Hoàn Long các tổng Thanh Trì, Thanh Liệt, Khương Đình thuộc huyện Thanh Trì các tổng Dịch Vọng, Xuân Tảo, Phú Gia của phủ Hoài Đức thuộc tỉnh Hà Đông bắt buộc phải phụ thuộc vào kế hoạch sắp xếp và mở rộng các thành phố ở Đông Dương.



Ngày 25 tháng 8 năm 1942, Toàn quyền Đông Dương Decoux đã thông qua Dụ ngày 11 tháng 7 năm 1942 của vua Bảo Đại về việc quy hoạch và mở rộng địa hạt của Thành phố. Tiếp đó Toàn quyền Đông Dương ra Nghị định ngày 31 tháng 12 năm 1942 tách khỏi tỉnh Hà Đông toàn bộ đất đai khu ngoại ô Hà Nội cũ được quy định bằng Dụ ngày 11 tháng 7 năm 1942 của vua Bảo Đại (bao gồm tất cả các làng trong huyện Hà Nội Long các tổng Thanh Trì, Thịnh Liệt, Khương Đình của huyện Thanh Trì các tổng Dịch Vọng, Xuân Tảo, Phú Gia của phủ Hoài Đức), kể từ ngày 1 tháng 1 năm 1943 và đất vùng này dưới quyền quản lý của Đô thị Hà Nội. Vùng mới này được mang tên Đại lý đặc biệt của Hà Nội.

Trong giai đoạn này Hà Nội được mở rộng về phía nam (khu vực hồ Bảy Mẫu) nhiều khu phố mới đã được mở như các phố ở khu phía bắc Hoàng Thanh cũ. Hầu hết các phố ở Hà Nội đã được rải đá, rải nhựa dưới lòng đường, vỉa hè đã được lát và có hệ thống công rãnh.

Về xây dựng trong giai đoạn này nhiều công trình lớn nhỏ được xây dựng làm trụ sở của các ngành kinh tế văn hóa giáo dục y tế như Bảo tàng Louis Finot (nay là Bảo tàng Lịch sử) Sở Tài chính Đông Dương (nay là Bộ Ngoại giao), Institut Pasteur (nay là Viện vệ sinh dịch tễ) Nha Thương Rene Robin (nay là Bệnh viện Bạch Mai), trường Trung học An-be Xa-ơ (nay là trường Văn phòng Trung ương Đảng). Đa số các công trình được xây dựng trong giai đoạn này đều mang phong cách kiến trúc Á Đông, tiêu biểu là công trình trường Đại học Đông Dương. Công trình trường Đại học Đông Dương được xây dựng trên đường Bobillot (nay là phố Lê Thanh Tông), ở đầu giao nhau giữa đường Bobillot với điểm kết thúc của trục đường Carreau (nay là phố Lý Thường Kiệt).

Hàng loạt các sự kiện liên tiếp xảy ra ở Đông Dương giai đoạn 1944 - 1945 và cuối cùng là sự kiện toàn quốc kháng chiến ngày 19 tháng 12 năm 1946 đã làm cho Nghị định ngày 31 tháng 12 năm 1942 của Toàn quyền Đông Dương cùng với việc thành lập Đại lý đặc biệt của Hà Nội trở thành văn bản cuối cùng của chính quyền thuộc địa Pháp ở Đông Dương về việc mở rộng Thành phố Hà Nội.

Pour uniformiser les travaux d'aménagement et d'extension des villes de la colonie française en Indochine, le Président français a promulgué le décret du 12 Juillet 1928 sur l'aménagement et l'extension des villes en Indochine. L'article 4 stipulait la création d'un Comité d'aménagement et d'extension de la ville dans chacun des pays de l'Union française. Ce Comité réunissait le Maire ou le chef de la ville, les représentants des différentes administrations ainsi que des délégués des Associations d'Architecture, des Beaux Arts, d'Archéologie, d'Histoire, d'Agriculture, du Commerce, de l'Industrie, de Sport et de Communications. Ce comité avait pour fonction de conseiller les avis sur les plans ou les projets d'aménagement et d'extension de la ville élaborés par les Conseils municipaux, sur l'impact de ces projets sur l'environnement. L'article 6 stipulait : Dans chaque ville ou centre urbain, le Conseil municipal ou le Comité municipal, à la demande du Maire, désignera un technicien ou une organisation chargée d'étudier l'élaboration des plans et du projet d'extension de la ville.

Pour mettre en place le décret du 12 Juillet 1928 du Gouverneur général de l'Indochine par arrêté du 20 Novembre 1930 et le telegramme officiel n° 6 A du 2 Janvier 1931, le Résident supérieur du Tonkin a demandé au Maire de désigner les membres du Conseil et les techniciens chargés d'établir le plan de réhabilitation et d'extension de Hanoi. Enfin, lors de la session ordinaire du 25 Février 1931, le Conseil municipal a décidé de confier au Service du Cadastre de Hanoi la tâche d'étudier et d'élaborer le plan de réhabilitation et d'extension de la ville conformément au projet établi par Hebrard pour Hanoi. L'arrêté du 19 Octobre 1933 du Maire de Hanoi divisa la ville en 32 quartiers et détermina les lignes de démarcation de chaque quartier.

Au cours des dix années suivantes, Hanoi s'est concentrée dans les travaux d'aménagement, de réhabilitation, de réorganisation des rues dans la ville intra muros. En fin 1941, la création de la réserve foncière pour l'extension de la ville a repris grâce à l'arrêté du 18 Octobre 1941 du Gouverneur général de l'Indochine. Selon cet arrêté, toutes les communes du district Hoàn Long, les cantons Thanh Trì, Thôn Lết, Khuông Đình du district Thanh Trì, les cantons Dịch Vọng, Xuân Tảo, Phú Gia du district Hoa Đức de la province de Hanoi étaient obligés de respecter le plan de réorganisation et d'extension des villes de l'Indochine.

Le 25 Août 1942 le Gouverneur general de l'Indochine Decoux a approuvé l'édit royal du 11 Juillet 1942 du roi Bao Dai sur l'aménagement et l'extension de la ville. Par la suite, il a promulgué l'arrêté du 31 Decembre 1942 qui detachait de la province de Ha Đông toute l'ancienne Zone Suburbaine de Hanoi determinee par l'Edit royal du 11 Juillet 1942 par le roi Bao Dai (comprenant tous les villages du district Hoan Long, les cantons Thanh Trĩ, Thanh Liệt, Khương Đình du district Thanh Trĩ, les cantons Dịch Vọng, Xuân Tảo, Phú Gia du district Hoa Đức), a partir du premier Janvier 1943, et qui a place cette zone sous la gestion du Maire de Hanoi. Cette nouvelle zone s'appelait **Délégation spéciale de Hanoi**.

Durant cette periode Hanoi s'est élargie vers le Sud ( du cote du lac Bay Mầu ) de nouvelles rues ont été ouvertes comme ce a au Nord de l'ancienne Citadelle. La plupart des rues ont été revêtues de pierre, les chaussées goudronnées, les trottoirs pavés et le reseau d'égouts construit.

Dans le même temps, de nombreux ouvrages, grands et petits, ont été construits pour servir de sièges aux services economique, culturel, éducatif, medical (comme le musée Louis Finot (actuel Musée d'Histoire), la Direction des Finances de l'Indochine (actuel Ministère des Affaires étrangères), Institut Pasteur (actuel Institut de l'Hygiène et de Epidémiologie), l'Hôpital Rene Robin (actuel hôpital Bach Mai), le Grand Lycée Albert Sarraut (actuel Bureau central du Parti. La plupart des ouvrages construits a cette periode suvaient l'architecture de l'Asie orientale, en particulier l'université Indochinoise construite dans la rue Bobillot (actuelle rue Lê Thanh Tông au croisement de la rue Bobillot et l'extrémité de la rue Carreau (actuelle rue Lý Thường Kiệt).

Une serie d'évenements successifs en Indochine pendant la periode 1944-1945 et enfin le declenchement de la resistance generale du pays le 19 Decembre 1946 ont fait de l'arrêté du 31 Decembre 1942 du Gouverneur general de l'Indochine sur la creation de la Délégation spéciale de Hanoi le dernier document des autorités sur l'extension de Hanoi.

# PLAN DE LA VILLE DE HANOI



Bản đồ thành phố Hà Nội tỷ lệ 1/10 000 kích thước gốc 45 x 70 cm có đánh dấu khu vực không được làm nhà tranh do Sở Công chính lập tháng 11 năm 1928 ký hiệu trật tự SCDHN -06

Plan de la ville de Hanoi au 1/10 000 dimensions originales 45 x 70 cm, indiquant des zones interdites aux constructions en palottes, dressé par le Service des Travaux publics en Juillet 1928, cote SCDHN -06.



de la Direction de la Ville de Hanoi. Le Directeur de la Direction de la Ville de Hanoi a l'honneur de vous adresser ci-joint le rapport de la Commission de la Ville de Hanoi sur l'amenagement de la ville de Hanoi.

Je vous prie d'agréer, Monsieur le Ministre, l'assurance de ma haute estime et de

ma haute confiance.

Le Directeur de la Direction de la Ville de Hanoi.

Le Directeur de la Direction de la Ville de Hanoi.

Le Directeur de la Direction de la Ville de Hanoi.

Le Directeur de la Direction de la Ville de Hanoi.

Le Directeur de la Direction de la Ville de Hanoi.

Le Directeur de la Direction de la Ville de Hanoi.

Le Directeur de la Direction de la Ville de Hanoi.

Le Directeur de la Direction de la Ville de Hanoi.

Le Directeur de la Direction de la Ville de Hanoi.

Le Directeur de la Direction de la Ville de Hanoi.

Le Directeur de la Direction de la Ville de Hanoi.

Le Directeur de la Direction de la Ville de Hanoi.

Le Directeur de la Direction de la Ville de Hanoi.

Le Directeur de la Direction de la Ville de Hanoi.

Le Directeur de la Direction de la Ville de Hanoi.

Le Directeur de la Direction de la Ville de Hanoi.

Le Directeur de la Direction de la Ville de Hanoi.

Le Directeur de la Direction de la Ville de Hanoi.

Le Directeur de la Direction de la Ville de Hanoi.

Le Directeur de la Direction de la Ville de Hanoi.

Le Directeur de la Direction de la Ville de Hanoi.

Le Directeur de la Direction de la Ville de Hanoi.

Le Directeur de la Direction de la Ville de Hanoi.

Le Directeur de la Direction de la Ville de Hanoi.

Ngh. định ngày 20 tháng 11 năm 1930 về việc quy hoạch Hà Nội của  
Toàn quyền Đông Dương. (k. hiệu tra t.m. SCDHN 12)

Arrêté du Gouverneur général de l'Indochine du 20 Novembre 1930  
sur l'aménagement de la ville de Hanoï. (cote SCDHN 12)



Cette commission entend les maires et les instituteurs, les  
les divers services publics de la Colonie, les délégués des  
sociétés d'architecture, d'Art, d'Archéologie, d'Histoire, d'A-  
griculture, de Commerce, de Navigation, de Transport.

#### Commission Group

Faciliter les communes les

les guides.

Elle donne nécessairement son

1° sur les plans et projets

2°

2° sur des dérogations qui,

et les dérogations, les dérogations, les dérogations, les dérogations,

les dérogations, les dérogations, les dérogations, les dérogations,

les dérogations, les dérogations, les dérogations, les dérogations,

les dérogations, les dérogations, les dérogations, les dérogations,

les dérogations, les dérogations, les dérogations, les dérogations,

les dérogations, les dérogations, les dérogations, les dérogations,

les dérogations, les dérogations, les dérogations, les dérogations,

cela le président de la Commission, et en fait, une commission su-  
périeure d'aménagement, d'amélioration et d'extension des  
villes.

les dérogations, les dérogations, les dérogations, les dérogations,

le président.

Elle peut s'adjoindre des rapporteurs qui ont voix de li-  
berté dans les affaires qu'ils rapportent.

les dérogations, les dérogations, les dérogations, les dérogations,

les dérogations, les dérogations, les dérogations, les dérogations,

l'application du présent arrêté et donne son avis sur toutes les questions et tous les projets qui lui sont renvoyés par le Gouverneur ou celui, soit d'office, soit sur la demande de l'Administration qu'envisage d'adopter.

At 11:30, the ship was sighted by the aircraft carrier, and was  
seen to be moving in the direction of the aircraft carrier.

\* 01, 09, 11, 13, 15, 17, 19, 21, 23, 25, 27, 29, 31, 33, 35, 37, 39, 41, 43, 45, 47, 49, 51, 53, 55, 57, 59, 61, 63, 65, 67, 69, 71, 73, 75, 77, 79, 81, 83, 85, 87, 89, 91, 93, 95, 97, 99, 101, 103, 105, 107, 109, 111, 113, 115, 117, 119, 121, 123, 125, 127, 129, 131, 133, 135, 137, 139, 141, 143, 145, 147, 149, 151, 153, 155, 157, 159, 161, 163, 165, 167, 169, 171, 173, 175, 177, 179, 181, 183, 185, 187, 189, 191, 193, 195, 197, 199, 201, 203, 205, 207, 209, 211, 213, 215, 217, 219, 221, 223, 225, 227, 229, 231, 233, 235, 237, 239, 241, 243, 245, 247, 249, 251, 253, 255, 257, 259, 261, 263, 265, 267, 269, 271, 273, 275, 277, 279, 281, 283, 285, 287, 289, 291, 293, 295, 297, 299, 301, 303, 305, 307, 309, 311, 313, 315, 317, 319, 321, 323, 325, 327, 329, 331, 333, 335, 337, 339, 341, 343, 345, 347, 349, 351, 353, 355, 357, 359, 361, 363, 365, 367, 369, 371, 373, 375, 377, 379, 381, 383, 385, 387, 389, 391, 393, 395, 397, 399, 401, 403, 405, 407, 409, 411, 413, 415, 417, 419, 421, 423, 425, 427, 429, 431, 433, 435, 437, 439, 441, 443, 445, 447, 449, 451, 453, 455, 457, 459, 461, 463, 465, 467, 469, 471, 473, 475, 477, 479, 481, 483, 485, 487, 489, 491, 493, 495, 497, 499, 501, 503, 505, 507, 509, 511, 513, 515, 517, 519, 521, 523, 525, 527, 529, 531, 533, 535, 537, 539, 541, 543, 545, 547, 549, 551, 553, 555, 557, 559, 561, 563, 565, 567, 569, 571, 573, 575, 577, 579, 581, 583, 585, 587, 589, 591, 593, 595, 597, 599, 601, 603, 605, 607, 609, 611, 613, 615, 617, 619, 621, 623, 625, 627, 629, 631, 633, 635, 637, 639, 641, 643, 645, 647, 649, 651, 653, 655, 657, 659, 661, 663, 665, 667, 669, 671, 673, 675, 677, 679, 681, 683, 685, 687, 689, 691, 693, 695, 697, 699, 701, 703, 705, 707, 709, 711, 713, 715, 717, 719, 721, 723, 725, 727, 729, 731, 733, 735, 737, 739, 741, 743, 745, 747, 749, 751, 753, 755, 757, 759, 761, 763, 765, 767, 769, 771, 773, 775, 777, 779, 781, 783, 785, 787, 789, 791, 793, 795, 797, 799, 801, 803, 805, 807, 809, 811, 813, 815, 817, 819, 821, 823, 825, 827, 829, 831, 833, 835, 837, 839, 841, 843, 845, 847, 849, 851, 853, 855, 857, 859, 861, 863, 865, 867, 869, 871, 873, 875, 877, 879, 881, 883, 885, 887, 889, 891, 893, 895, 897, 899, 901, 903, 905, 907, 909, 911, 913, 915, 917, 919, 921, 923, 925, 927, 929, 931, 933, 935, 937, 939, 941, 943, 945, 947, 949, 951, 953, 955, 957, 959, 961, 963, 965, 967, 969, 971, 973, 975, 977, 979, 981, 983, 985, 987, 989, 991, 993, 995, 997, 999, 1001, 1003, 1005, 1007, 1009, 1011, 1013, 1015, 1017, 1019, 1021, 1023, 1025, 1027, 1029, 1031, 1033, 1035, 1037, 1039, 1041, 1043, 1045, 1047, 1049, 1051, 1053, 1055, 1057, 1059, 1061, 1063, 1065, 1067, 1069, 1071, 1073, 1075, 1077, 1079, 1081, 1083, 1085, 1087, 1089, 1091, 1093, 1095, 1097, 1099, 1101, 1103, 1105, 1107, 1109, 1111, 1113, 1115, 1117, 1119, 1121, 1123, 1125, 1127, 1129, 1131, 1133, 1135, 1137, 1139, 1141, 1143, 1145, 1147, 1149, 1151, 1153, 1155, 1157, 1159, 1161, 1163, 1165, 1167, 1169, 1171, 1173, 1175, 1177, 1179, 1181, 1183, 1185, 1187, 1189, 1191, 1193, 1195, 1197, 1199, 1201, 1203, 1205, 1207, 1209, 1211, 1213, 1215, 1217, 1219, 1221, 1223, 1225, 1227, 1229, 1231, 1233, 1235, 1237, 1239, 1241, 1243, 1245, 1247, 1249, 1251, 1253, 1255, 1257, 1259, 1261, 1263, 1265, 1267, 1269, 1271, 1273, 1275, 1277, 1279, 1281, 1283, 1285, 1287, 1289, 1291, 1293, 1295, 1297, 1299, 1301, 1303, 1305, 1307, 1309, 1311, 1313, 1315, 1317, 1319, 1321, 1323, 1325, 1327, 1329, 1331, 1333, 1335, 1337, 1339, 1341, 1343, 1345, 1347, 1349, 1351, 1353, 1355, 1357, 1359, 1361, 1363, 1365, 1367, 1369, 1371, 1373, 1375, 1377, 1379, 1381, 1383, 1385, 1387, 1389, 1391, 1393, 1395, 1397, 1399, 1401, 1403, 1405, 1407, 1409, 1411, 1413, 1415, 1417, 1419, 1421, 1423, 1425, 1427, 1429, 1431, 1433, 1435, 1437, 1439, 1441, 1443, 1445, 1447, 1449, 1451, 1453, 1455, 1457, 1459, 1461, 1463, 1465, 1467, 1469, 1471, 1473, 1475, 1477, 1479, 1481, 1483, 1485, 1487, 1489, 1491, 1493, 1495, 1497, 1499, 1501, 1503, 1505, 1507, 1509, 1511, 1513, 1515, 1517, 1519, 1521, 1523, 1525, 1527, 1529, 1531, 1533, 1535, 1537, 1539, 1541, 1543, 1545, 1547, 1549, 1551,

et projeta sous le § 1<sup>er</sup> article 3.

not a direct, positive effect. Interventions that aim

... ..

[Home](#)
[About](#)
[Contact](#)
[Privacy Policy](#)
[Terms of Service](#)

[illegible]

*[Faint musical notation]*

transmission pollicis segment & la ossa

arrêté, le 4441 de cinq mois et 1/2, soit 13,5, contre de 12,010

[illegible]

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84

[illegible]

of 111,175,100 of 1870, and 121,175,100 of 1871.

1. *Chlorophyll a* (Chl *a*)

— *Journal of the American Medical Association*, 1997

**Is Coleridge Necessary?**

... a la ... de ...

Approuvé par le Gouverneur Général le 27 mai 1941 et le Chef d'Administration local.

L'existence d'un plan possible est la seule à être prise en compte.

[illegible]

Le Gouverneur Général sur les ordres du Ministre ou du Procureur

Conte de la Commission municipale et 2. r 3 0118 du Chef d'Ad-

injection lock is

1. I have not seen any of the other papers.

4. *Principles of the Law of the Sea*





1780-1781

ARTICLE 42.- Pour les établissements autres que les Villes et centres urbains situés en Communauté, les juries d'urbanisme du plan général d'aménagement et d'extension pourront être composés par décret spécial de membres laïcs, et d'un représentant de l'option 4 du décret du 1.

pour les centres assignés et coordonnés, les plans de travail et d'activités de la région nationale.

Les différents types de produits de consommation de

717 8 88

Let's let the words...

[illegible]

A TITRE II.- le dossier d'un projet de louageant de  
terains destinés à la construction de 1 ou plusieurs

... in the disagreement to grant is according to...

• 2010年10月1日起，凡在中华人民共和国境内销售货物或者提供加工、修理修配劳务以及进口货物的单位和个人，均应按照《中华人民共和国增值税暂行条例》及实施细则缴纳增值税。

D

© 1998 by The McGraw-Hill Companies, Inc.

2. The programme itself consists in nature of 1 1/2 h.

1.  $\frac{d}{dx} x^2 = 2x$  2.  $\frac{d}{dx} x^3 = 3x^2$  3.  $\frac{d}{dx} x^4 = 4x^3$  4.  $\frac{d}{dx} x^5 = 5x^4$  5.  $\frac{d}{dx} x^6 = 6x^5$  6.  $\frac{d}{dx} x^7 = 7x^6$  7.  $\frac{d}{dx} x^8 = 8x^7$  8.  $\frac{d}{dx} x^9 = 9x^8$  9.  $\frac{d}{dx} x^{10} = 10x^9$  10.  $\frac{d}{dx} x^{11} = 11x^{10}$  11.  $\frac{d}{dx} x^{12} = 12x^{11}$  12.  $\frac{d}{dx} x^{13} = 13x^{12}$  13.  $\frac{d}{dx} x^{14} = 14x^{13}$  14.  $\frac{d}{dx} x^{15} = 15x^{14}$  15.  $\frac{d}{dx} x^{16} = 16x^{15}$  16.  $\frac{d}{dx} x^{17} = 17x^{16}$  17.  $\frac{d}{dx} x^{18} = 18x^{17}$  18.  $\frac{d}{dx} x^{19} = 19x^{18}$  19.  $\frac{d}{dx} x^{20} = 20x^{19}$  20.  $\frac{d}{dx} x^{21} = 21x^{20}$  21.  $\frac{d}{dx} x^{22} = 22x^{21}$  22.  $\frac{d}{dx} x^{23} = 23x^{22}$  23.  $\frac{d}{dx} x^{24} = 24x^{23}$  24.  $\frac{d}{dx} x^{25} = 25x^{24}$  25.  $\frac{d}{dx} x^{26} = 26x^{25}$  26.  $\frac{d}{dx} x^{27} = 27x^{26}$  27.  $\frac{d}{dx} x^{28} = 28x^{27}$  28.  $\frac{d}{dx} x^{29} = 29x^{28}$  29.  $\frac{d}{dx} x^{30} = 30x^{29}$  30.  $\frac{d}{dx} x^{31} = 31x^{30}$  31.  $\frac{d}{dx} x^{32} = 32x^{31}$  32.  $\frac{d}{dx} x^{33} = 33x^{32}$  33.  $\frac{d}{dx} x^{34} = 34x^{33}$  34.  $\frac{d}{dx} x^{35} = 35x^{34}$  35.  $\frac{d}{dx} x^{36} = 36x^{35}$  36.  $\frac{d}{dx} x^{37} = 37x^{36}$  37.  $\frac{d}{dx} x^{38} = 38x^{37}$  38.  $\frac{d}{dx} x^{39} = 39x^{38}$  39.  $\frac{d}{dx} x^{40} = 40x^{39}$  40.  $\frac{d}{dx} x^{41} = 41x^{40}$  41.  $\frac{d}{dx} x^{42} = 42x^{41}$  42.  $\frac{d}{dx} x^{43} = 43x^{42}$  43.  $\frac{d}{dx} x^{44} = 44x^{43}$  44.  $\frac{d}{dx} x^{45} = 45x^{44}$  45.  $\frac{d}{dx} x^{46} = 46x^{45}$  46.  $\frac{d}{dx} x^{47} = 47x^{46}$  47.  $\frac{d}{dx} x^{48} = 48x^{47}$  48.  $\frac{d}{dx} x^{49} = 49x^{48}$  49.  $\frac{d}{dx} x^{50} = 50x^{49}$  50.  $\frac{d}{dx} x^{51} = 51x^{50}$  51.  $\frac{d}{dx} x^{52} = 52x^{51}$  52.  $\frac{d}{dx} x^{53} = 53x^{52}$  53.  $\frac{d}{dx} x^{54} = 54x^{53}$  54.  $\frac{d}{dx} x^{55} = 55x^{54}$  55.  $\frac{d}{dx} x^{56} = 56x^{55}$  56.  $\frac{d}{dx} x^{57} = 57x^{56}$  57.  $\frac{d}{dx} x^{58} = 58x^{57}$  58.  $\frac{d}{dx} x^{59} = 59x^{58}$  59.  $\frac{d}{dx} x^{60} = 60x^{59}$  60.  $\frac{d}{dx} x^{61} = 61x^{60}$  61.  $\frac{d}{dx} x^{62} = 62x^{61}$  62.  $\frac{d}{dx} x^{63} = 63x^{62}$  63.  $\frac{d}{dx} x^{64} = 64x^{63}$  64.  $\frac{d}{dx} x^{65} = 65x^{64}$  65.  $\frac{d}{dx} x^{66} = 66x^{65}$  66.  $\frac{d}{dx} x^{67} = 67x^{66}$  67.  $\frac{d}{dx} x^{68} = 68x^{67}$  68.  $\frac{d}{dx} x^{69} = 69x^{68}$  69.  $\frac{d}{dx} x^{70} = 70x^{69}$  70.  $\frac{d}{dx} x^{71} = 71x^{70}$  71.  $\frac{d}{dx} x^{72} = 72x^{71}$  72.  $\frac{d}{dx} x^{73} = 73x^{72}$  73.  $\frac{d}{dx} x^{74} = 74x^{73}$  74.  $\frac{d}{dx} x^{75} = 75x^{74}$  75.  $\frac{d}{dx} x^{76} = 76x^{75}$  76.  $\frac{d}{dx} x^{77} = 77x^{76}$  77.  $\frac{d}{dx} x^{78} = 78x^{77}$  78.  $\frac{d}{dx} x^{79} = 79x^{78}$  79.  $\frac{d}{dx} x^{80} = 80x^{79}$  80.  $\frac{d}{dx} x^{81} = 81x^{80}$  81.  $\frac{d}{dx} x^{82} = 82x^{81}$  82.  $\frac{d}{dx} x^{83} = 83x^{82}$  83.  $\frac{d}{dx} x^{84} = 84x^{83}$  84.  $\frac{d}{dx} x^{85} = 85x^{84}$  85.  $\frac{d}{dx} x^{86} = 86x^{85}$  86.  $\frac{d}{dx} x^{87} = 87x^{86}$  87.  $\frac{d}{dx} x^{88} = 88x^{87}$  88.  $\frac{d}{dx} x^{89} = 89x^{88}$  89.  $\frac{d}{dx} x^{90} = 90x^{89}$  90.  $\frac{d}{dx} x^{91} = 91x^{90}$  91.  $\frac{d}{dx} x^{92} = 92x^{91}$  92.  $\frac{d}{dx} x^{93} = 93x^{92}$  93.  $\frac{d}{dx} x^{94} = 94x^{93}$  94.  $\frac{d}{dx} x^{95} = 95x^{94}$  95.  $\frac{d}{dx} x^{96} = 96x^{95}$  96.  $\frac{d}{dx} x^{97} = 97x^{96}$  97.  $\frac{d}{dx} x^{98} = 98x^{97}$  98.  $\frac{d}{dx} x^{99} = 99x^{98}$  99.  $\frac{d}{dx} x^{100} = 100x^{99}$  100.  $\frac{d}{dx} x^{101} = 101x^{100}$  101.  $\frac{d}{dx} x^{102} = 102x^{101}$  102.  $\frac{d}{dx} x^{103} = 103x^{102}$  103.  $\frac{d}{dx} x^{104} = 104x^{103}$  104.  $\frac{d}{dx} x^{105} = 105x^{104}$  105.  $\frac{d}{dx} x^{106} = 106x^{105}$  106.  $\frac{d}{dx} x^{107} = 107x^{106}$  107.  $\frac{d}{dx} x^{108} = 108x^{107}$  108.  $\frac{d}{dx} x^{109} = 109x^{108}$  109.  $\frac{d}{dx} x^{110} = 110x^{109}$  110.  $\frac{d}{dx} x^{111} = 111x^{110}$  111.  $\frac{d}{dx} x^{112} = 112x^{111}$  112.  $\frac{d}{dx} x^{113} = 113x^{112}$  113.  $\frac{d}{dx} x^{114} = 114x^{113}$  114.  $\frac{d}{dx} x^{115} = 115x^{114}$  115.  $\frac{d}{dx} x^{116} = 116x^{115}$  116.  $\frac{d}{dx} x^{117} = 117x^{116}$  117.  $\frac{d}{dx} x^{118} = 118x^{117}$  118.  $\frac{d}{dx} x^{119} = 119x^{118}$  119.  $\frac{d}{dx} x^{120} = 120x^{119}$  120.  $\frac{d}{dx} x^{121} = 121x^{120}$  121.  $\frac{d}{dx} x^{122} = 122x^{121}$  122.  $\frac{d}{dx} x^{123} = 123x^{122}$  123.  $\frac{d}{dx} x^{124} = 124x^{123}$  124.  $\frac{d}{dx} x^{125} = 125x^{124}$  125.  $\frac{d}{dx} x^{126} = 126x^{125}$  126.  $\frac{d}{dx} x^{127} = 127x^{126}$  127.  $\frac{d}{dx} x^{128} = 128x^{127}$  128.  $\frac{d}{dx} x^{129} = 129x^{128}$  129.  $\frac{d}{dx} x^{130} = 130x^{129}$  130.  $\frac{d}{dx} x^{131} = 131x^{130}$  131.  $\frac{d}{dx} x^{132} = 132x^{131}$  132.  $\frac{d}{dx} x^{133} = 133x^{132}$  133.  $\frac{d}{dx} x^{134} = 134x^{133}$  134.  $\frac{d}{dx} x^{135} = 135x^{134}$  135.  $\frac{d}{dx} x^{136} = 136x^{135}$  136.  $\frac{d}{dx} x^{137} = 137x^{136}$  137.  $\frac{d}{dx} x^{138} = 138x^{137}$  138.  $\frac{d}{$

[illegible]

$e_1 + \dots + e_n = 1$  and  $\sum_{i=1}^n x_i e_i = 0$  for all  $x_i \in \mathbb{R}$  and  $i = 1, \dots, n$ .

At the time of the

3°- Le cahier des charges des ventes ou locations stipule-

les services hygiéniques, architecturaux et techniques de même et

un plan d'usage, mais le futur et doit correspondre.

1° - Le plan de circulation a l'origine se traduit par la position du sujet et sur la base de la détermination des voies qui se dessinent et son développement de plan d'

un site précis, d'après l'état du site.

Le plan doit figurer les lieux, les rues

s'il y a lieu, les limites des zones

fixées, avec les ordres de la rue.

Le plan des qualifications d'usage public, d'usage privé,

d'usage et éventuellement de mélange, et il y a l'indication

de ces qualifications avec celles de centre urbain des règlements,

comme, s'il en est prévu, des zones d'habitat, les

fontaines publiques, puis, les zones de commerce, les

d'habitat, les zones de culture, les zones de culture, les

zones de culture, les

zones de culture, les

zones de culture, les zones de culture, les zones de culture,

zones de culture, les zones de culture, les zones de culture,

zones de culture, les zones de culture, les zones de culture,

zones de culture, les

zones de culture, les

zones de culture, les zones de culture, les zones de culture,

zones de culture, les zones de culture, les zones de culture,

zones de culture, les zones de culture, les zones de culture,

zones de culture, les zones de culture, les zones de culture,

zones de culture, les zones de culture, les zones de culture,

zones de culture, les zones de culture, les zones de culture,

zones de culture, les zones de culture, les zones de culture,

zones de culture, les zones de culture, les zones de culture,

zones de culture, les zones de culture, les zones de culture,

les dimensions des bureaux de toilette, etc., et des crans  
à l'échelle de 1,50 des ouvrages d'art, plans, sections,  
coupes, etc.,

Il devra être fait passer pour les ouvrages ci-dessus  
cités, les plans de 1,50, les plans, les plans, etc.,  
à l'échelle de 1,50 des ouvrages d'art, plans, sections,  
coupes, etc.,

Art. 12. - Le dossier complet de  
plans et devis sera remis au Maire ou à son délégué  
à l'Administration qui en fera l'avis et le fera  
réviser.

Le dossier sera immédiatement remis au Maire ou à son délégué  
à l'Administration qui en fera l'avis et le fera  
réviser.

Le dossier sera immédiatement remis au Maire ou à son délégué  
à l'Administration qui en fera l'avis et le fera  
réviser.

à présenter ses observations.

Le projet est ensuite adressé au Chef d'Administration  
qui en fait l'avis et le fait passer à la Commission des  
travaux publics. Le Maire ou son délégué à l'Administration  
est invité à la réunion de la Commission et invité à  
présenter ses observations, s'il ne l'a pas fait au cours de  
l'enquête publique.

Si le Chef d'Administration locale n'a pas été dans les  
trois mois de la présentation du projet, le demandeur pourra  
se faire représenter par un délégué à la Commission



Compte tenu de l'absence d'un avis à dater de la notification de la mise en demeure, le [10.01.2019] sera traité de [10.01.2019].

ARTICLE 13.- Le maire ou le  
bourgmestre ou le chef de bureau d'arrondissement ou le  
chef de bureau ou le projet de loi, ou le chef de bureau  
ou le chef de bureau ou le chef de bureau ou le chef de bureau

1. The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions and activities. It emphasizes that proper record-keeping is essential for transparency and accountability, particularly in the context of public administration or corporate governance. The text suggests that without reliable records, it is difficult to track progress, identify issues, and ensure that resources are being used effectively.

2. The second part of the document outlines the various methods and tools used to collect and analyze data. It mentions the use of surveys, interviews, and focus groups to gather information from different stakeholders. Additionally, it discusses the importance of using statistical software and other analytical tools to process the data and draw meaningful conclusions. The text also touches upon the need for regular updates and revisions to the data collection process to ensure its relevance and accuracy over time.

3. The third part of the document focuses on the challenges and limitations of data collection and analysis. It acknowledges that there are often obstacles to obtaining complete and accurate data, such as limited access to certain groups or individuals, or the potential for bias in the selection of participants. The text also discusses the limitations of the tools and methods used, such as the potential for measurement error or the difficulty of interpreting complex data sets. Despite these challenges, the document stresses the importance of being transparent about the limitations and working to minimize their impact on the overall findings.

4. The final part of the document provides a summary of the key findings and conclusions. It reiterates the importance of maintaining accurate records and using appropriate methods for data collection and analysis. The text also highlights the need for ongoing communication and collaboration between all stakeholders involved in the process. Finally, it offers some recommendations for future research and practice, suggesting that further exploration of the challenges and limitations identified in the study would be beneficial.

Le jour ou l'attachement ne pourront s'effectuer qu'à la  
visibilité et d'éventualité est indiquée à la page 10, toutefois,  
certaines de leur exécution.

A large construction project is being undertaken by the government.





|   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 | 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 | 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 | 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 | 101 | 102 | 103 | 104 | 105 | 106 | 107 | 108 | 109 | 110 | 111 | 112 | 113 | 114 | 115 | 116 | 117 | 118 | 119 | 120 | 121 | 122 | 123 | 124 | 125 | 126 | 127 | 128 | 129 | 130 | 131 | 132 | 133 | 134 | 135 | 136 | 137 | 138 | 139 | 140 | 141 | 142 | 143 | 144 | 145 | 146 | 147 | 148 | 149 | 150 | 151 | 152 | 153 | 154 | 155 | 156 | 157 | 158 | 159 | 160 | 161 | 162 | 163 | 164 | 165 | 166 | 167 | 168 | 169 | 170 | 171 | 172 | 173 | 174 | 175 | 176 | 177 | 178 | 179 | 180 | 181 | 182 | 183 | 184 | 185 | 186 | 187 | 188 | 189 | 190 | 191 | 192 | 193 | 194 | 195 | 196 | 197 | 198 | 199 | 200 | 201 | 202 | 203 | 204 | 205 | 206 | 207 | 208 | 209 | 210 | 211 | 212 | 213 | 214 | 215 | 216 | 217 | 218 | 219 | 220 | 221 | 222 | 223 | 224 | 225 | 226 | 227 | 228 | 229 | 230 | 231 | 232 | 233 | 234 | 235 | 236 | 237 | 238 | 239 | 240 | 241 | 242 | 243 | 244 | 245 | 246 | 247 | 248 | 249 | 250 | 251 | 252 | 253 | 254 | 255 | 256 | 257 | 258 | 259 | 260 | 261 | 262 | 263 | 264 | 265 | 266 | 267 | 268 | 269 | 270 | 271 | 272 | 273 | 274 | 275 | 276 | 277 | 278 | 279 | 280 | 281 | 282 | 283 | 284 | 285 | 286 | 287 | 288 | 289 | 290 | 291 | 292 | 293 | 294 | 295 | 296 | 297 | 298 | 299 | 300 | 301 | 302 | 303 | 304 | 305 | 306 | 307 | 308 | 309 | 310 | 311 | 312 | 313 | 314 | 315 | 316 | 317 | 318 | 319 | 320 | 321 | 322 | 323 | 324 | 325 | 326 | 327 | 328 | 329 | 330 | 331 | 332 | 333 | 334 | 335 | 336 | 337 | 338 | 339 | 340 | 341 | 342 | 343 | 344 | 345 | 346 | 347 | 348 | 349 | 350 | 351 | 352 | 353 | 354 | 355 | 356 | 357 | 358 | 359 | 360 | 361 | 362 | 363 | 364 | 365 | 366 | 367 | 368 | 369 | 370 | 371 | 372 | 373 | 374 | 375 | 376 | 377 | 378 | 379 | 380 | 381 | 382 | 383 | 384 | 385 | 386 | 387 | 388 | 389 | 390 | 391 | 392 | 393 | 394 | 395 | 396 | 397 | 398 | 399 | 400 | 401 | 402 | 403 | 404 | 405 | 406 | 407 | 408 | 409 | 410 | 411 | 412 | 413 | 414 | 415 | 416 | 417 | 418 | 419 | 420 | 421 | 422 | 423 | 424 | 425 | 426 | 427 | 428 | 429 | 430 | 431 | 432 | 433 | 434 | 435 | 436 | 437 | 438 | 439 | 440 | 441 | 442 | 443 | 444 | 445 | 446 | 447 | 448 | 449 | 450 | 451 | 452 | 453 | 454 | 455 | 456 | 457 | 458 | 459 | 460 | 461 | 462 | 463 | 464 | 465 | 466 | 467 | 468 | 469 | 470 | 471 | 472 | 473 | 474 | 475 | 476 | 477 | 478 | 479 | 480 | 481 | 482 | 483 | 484 | 485 | 486 | 487 | 488 | 489 | 490 | 491 | 492 | 493 | 494 | 495 | 496 | 497 | 498 | 499 | 500 | 501 | 502 | 503 | 504 | 505 | 506 | 507 | 508 | 509 | 510 | 511 | 512 | 513 | 514 | 515 | 516 | 517 | 518 | 519 | 520 | 521 | 522 | 523 | 524 | 525 | 526 | 527 | 528 | 529 | 530 | 531 | 532 | 533 | 534 | 535 | 536 | 537 | 538 | 539 | 540 | 541 | 542 | 543 | 544 | 545 | 546 | 547 | 548 | 549 | 550 | 551 | 552 | 553 | 554 | 555 | 556 | 557 | 558 | 559 | 560 | 561 | 562 | 563 | 564 | 565 | 566 | 567 | 568 | 569 | 570 | 571 | 572 | 573 | 574 | 575 | 576 | 577 | 578 | 579 | 580 | 581 | 582 | 583 | 584 | 585 | 586 | 587 | 588 | 589 | 590 | 591 | 592 | 593 | 594 | 595 | 596 | 597 | 598 | 599 | 600 | 601 | 602 | 603 | 604 | 605 | 606 | 607 | 608 | 609 | 610 | 611 | 612 | 613 | 614 | 615 | 616 | 617 | 618 | 619 | 620 | 621 | 622 | 623 | 624 | 625 | 626 | 627 | 628 | 629 | 630 | 631 | 632 | 633 | 634 | 635 | 636 | 637 | 638 | 639 | 640 | 641 | 642 | 643 | 644 | 645 | 646 | 647 | 648 | 649 | 650 | 651 | 652 | 653 | 654 | 655 | 656 | 657 | 658 | 659 | 660 | 661 | 662 | 663 | 664 | 665 | 666 | 667 | 668 | 669 | 670 | 671 | 672 | 673 | 674 | 675 | 676 | 677 | 678 | 679 | 680 | 681 | 682 | 683 | 684 | 685 | 686 | 687 | 688 | 689 | 690 | 691 | 692 | 693 | 694 | 695 | 696 | 697 | 698 | 699 | 700 | 701 | 702 | 703 | 704 | 705 | 706 | 707 | 708 | 709 | 710 | 711 | 712 | 713 | 714 | 715 | 716 | 717 | 718 | 719 | 720 | 721 | 722 | 723 | 724 | 725 | 726 | 727 | 728 | 729 | 730 | 731 | 732 | 733 | 734 | 735 | 736 | 737 | 738 | 739 | 740 | 741 | 742 | 743 | 744 | 745 | 746 | 747 | 748 | 749 | 750 | 751 | 752 | 753 | 754 | 755 | 756 | 757 | 758 | 759 | 760 | 761 | 762 | 763 | 764 | 765 | 766 | 767 | 768 | 769 | 770 | 771 | 772 | 773 | 774 | 775 | 776 | 777 | 778 | 779 | 780 | 781 | 782 | 783 | 784 | 785 | 786 | 787 | 788 | 789 | 790 | 791 | 792 | 793 | 794 | 795 | 796 | 797 | 798 | 799 | 800 | 801 | 802 | 803 | 804 | 805 | 806 | 807 | 808 | 809 | 810 | 811 | 812 | 813 | 814 | 815 | 816 | 817 | 818 | 819 | 820 | 821 | 822 | 823 | 824 | 825 | 826 | 827 | 828 | 829 | 830 | 831 | 832 | 833 | 834 | 835 | 836 | 837 | 838 | 839 | 840 | 841 | 842 | 843 | 844 | 845 | 846 | 847 | 848 | 849 | 850 | 851 | 852 | 853 | 854 | 855 | 856 | 857 | 858 | 859 | 860 | 861 | 862 | 863 | 864 | 865 | 866 | 867 | 868 | 869 | 870 | 871 | 872 | 873 | 874 | 875 | 876 | 877 | 878 | 879 | 880 | 881 | 882 | 883 | 884 | 885 | 886 | 887 | 888 | 889 | 890 | 891 | 892 | 893 | 894 | 895 | 896 | 897 | 898 | 899 | 900 | 901 | 902 | 903 | 904 | 905 | 906 | 907 | 908 | 909 | 910 | 911 | 912 | 913 | 914 | 915 | 916 | 917 | 918 | 919 | 920 | 921 | 922 | 923 | 924 | 925 | 926 | 927 | 928 | 929 | 930 | 931 | 932 | 933 | 934 | 935 | 936 | 937 | 938 | 939 | 940 | 941 | 942 | 943 | 944 | 945 | 946 | 947 | 948 | 949 | 950 | 951 | 952 | 953 | 954 | 955 | 956 | 957 | 958 | 959 | 960 | 961 | 962 | 963 | 964 | 965 | 966 | 967 | 968 | 969 | 970 | 971 | 972 | 973 | 974 | 975 | 976 | 977 | 978 | 979 | 980 | 981 | 982 | 983 | 984 | 985 | 986 | 987 | 988 | 989 | 990 | 991 | 992 | 993 | 994 | 995 | 996 | 997 | 998 | 999 | 1000 | 1001 | 1002 | 1003 | 1004 | 1005 | 1006 | 1007 | 1008 | 1009 | 1010 | 1011 | 1012 | 1013 | 1014 | 1015 | 1016 | 1017 | 1018 | 1019 | 1020 | 1021 | 1022 | 1023 | 1024 | 1025 | 1026 | 1027 | 1028 | 1029 | 1030 | 1031 | 1032 | 1033 | 1034 | 1035 | 1036 | 1037 | 1038 | 1039 | 1040 | 1041 | 1042 | 1043 | 1044 | 1045 | 1046 | 1047 | 1048 | 1049 | 1050 | 1051 | 1052 | 1053 | 1054 | 1055 | 1056 | 1057 | 1058 | 1059 | 1060 | 1061 | 1062 | 1063 | 1064 | 1065 | 1066 | 1067 | 1068 | 1069 | 1070 | 1071 | 1072 | 1073 | 1074 | 1075 | 1076 | 1077 | 1078 | 1079 | 1080 | 1081 | 1082 | 1083 | 1084 | 1085 | 1086 | 1087 | 1088 | 1089 | 1090 | 1091 | 1092 | 1093 | 1094 | 1095 | 1096 | 1097 | 1098 | 1099 | 1100 | 1101 | 1102 | 1103 | 1104 | 1105 | 1106 | 1107 | 1108 | 1109 | 1110 | 1111 | 1112 | 1113 | 1114 | 1115 | 1116 | 1117 | 1118 | 1119 | 1120 | 1121 | 1122 | 1123 | 1124 | 1125 | 1126 | 1127 | 1128 | 1129 | 1130 | 1131 | 1132 | 1133 | 1134 | 1135 | 1136 | 1137 | 1138 | 1139 | 1140 | 1141 | 1142 | 1143 | 1144 | 1145 | 1146 | 1147 | 1148 | 1149 | 1150 | 1151 | 1152 | 1153 | 1154 | 1155 | 1156 | 1157 | 1158 | 1159 | 1160 | 1161 | 1162 | 1163 | 1164 | 1165 | 1166 | 1167 | 1168 | 1169 | 1170 | 1171 | 1172 | 1173 | 1174 | 1175 | 1176 | 1177 | 1178 | 1179 | 1180 | 1181 | 1182 | 1183 | 1184 | 1185 | 1186 | 1187 | 1188 | 1189 | 1190 | 1191 | 1192 | 1193 | 1194 | 1195 | 1196 | 1197 | 1198 | 1199 | 1200 | 1201 | 1202 | 1203 | 1204 | 1205 | 1206 | 1207 | 1208 | 1209 | 1210 | 1211 | 1212 | 1213 | 1214 | 1215 | 1216 | 1217 | 1218 | 1219 | 1220 | 1221 | 1222 | 1223 | 1224 | 1225 | 1226 | 1227 | 1228 | 1229 | 1230 | 1231 | 1232 | 1233 | 1234 | 1235 | 1236 | 1237 | 1238 | 1239 | 1240 | 1241 | 1242 | 1243 | 1244 | 1245 | 1246 | 1247 | 1248 | 1249 | 1250 | 1251 | 1252 | 1253 | 1254 | 1255 | 1256 | 1257 | 1258 | 1259 | 1260 | 1261 | 1262 | 1263 | 1264 | 1265 | 1266 | 1267 | 1268 | 1269 | 1270 | 1271 | 1272 | 1273 | 1274 | 1275 | 1276 | 1277 | 1278 | 1279 | 1280 | 1281 | 1282 | 1283 | 1284 | 1285 | 1286 | 1287 | 1288 | 1289 | 1290 | 1291 | 1292 | 1293 | 1294 | 1295 | 1296 | 1297 | 1298 | 1299 | 1300 | 1301 | 1302 | 1303 | 1304 | 1305 | 1306 | 1307 | 1308 | 1309 | 1310 | 1311 | 1312 | 1313 | 1314 | 1315 | 1316 | 1317 | 1318 | 1319 | 1320 | 1321 | 1322 | 1323 | 1324 | 1325 | 1326 | 1327 | 1328 | 1329 | 1330 | 1331 | 1332 | 1333 | 1334 | 1335 | 1336 | 1337 | 1338 | 1339 | 1340 | 1341 | 1342 | 1343 | 1344 | 1345 | 1346 | 1347 | 1348 | 1349 | 1350 | 1351 | 1352 | 1353 | 1354 | 1355 | 1356 | 1357 | 1358 | 1359 | 1360 | 1361 | 1362 | 1363 | 1364 | 1365 | 1366 | 1367 | 1368 | 1369 | 1370 | 1371 | 1372 | 1373 | 1374 | 1375 | 1376 | 1377 | 1378 | 1379 | 1380 | 1381 | 1382 | 1383 | 1384 | 1385 | 1386 | 1387 | 1388 | 1389 | 1390 | 1391 | 1392 | 1393 | 1394 | 1395 | 1396 | 1397 | 1398 | 1399 | 1400 | 1401 | 1402 | 1403 | 1404 | 1405 | 1406 | 1407 | 1408 | 1409 | 1410 | 1411 | 1412 | 1413 | 1414 | 1415 | 1416 | 1417 | 1418 | 1419 | 1420 | 1421 | 1422 | 1423 | 1424 | 1425 | 1426 | 1427 | 1428 | 1429 | 1430 | 1431 | 1432 | 1433 | 1434 | 1435 | 1436 | 1437 | 1438 | 1439 | 1440 | 1441 | 1442 | 1443 | 1444 | 1445 | 1446 | 1447 | 1448 | 1449 | 1450 | 1451 | 1452 | 1453 | 1454 | 1455 | 1456 | 1457 | 1458 | 1459 | 1460 | 1461 | 1462 | 1463 | 1464 | 1465 | 1466 | 1467 | 1468 | 1469 | 1470 | 1471 | 1472 | 1473 | 1474 | 1475 | 1476 | 1477 | 1478 | 1479 | 1480 | 1481 | 1482 | 1483 | 1484 | 1485 | 1486 | 1487 | 1488 | 1489 | 1490 | 1491 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|



The first part of the report  
 is devoted to a general  
 description of the  
 project and its objectives.  
 The second part  
 contains a detailed  
 description of the  
 experimental work  
 carried out during  
 the project.  
 The third part  
 contains the results  
 of the experiments  
 and a discussion  
 of the findings.  
 The fourth part  
 contains the conclusions  
 of the project and  
 some suggestions  
 for further work.  
 The fifth part  
 contains the references  
 cited in the report.  
 The sixth part  
 contains the appendix  
 which contains the  
 data and the  
 calculations used  
 in the report.

1. The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions, including sales, purchases, and expenses. It emphasizes the need for a systematic approach to record-keeping, such as using a ledger or accounting software, to ensure that all financial data is properly documented and organized.

2. The second part of the document focuses on the importance of regular financial statements, such as the balance sheet, income statement, and cash flow statement. It explains how these statements provide a clear picture of the company's financial health and performance over a specific period, allowing management to make informed decisions and identify areas for improvement.

3. The third part of the document discusses the importance of budgeting and financial forecasting. It explains how a well-defined budget can help management allocate resources effectively, control costs, and achieve the company's financial goals. It also highlights the importance of regularly reviewing and updating the budget to reflect changes in the business environment.

4. The fourth part of the document discusses the importance of financial reporting and transparency. It explains how providing accurate and timely financial information to stakeholders, such as investors, creditors, and regulatory bodies, is essential for building trust and maintaining the company's reputation. It also emphasizes the importance of adhering to relevant accounting standards and regulations.

5. The fifth part of the document discusses the importance of financial risk management. It explains how identifying and assessing potential financial risks, such as currency fluctuations, interest rate changes, and credit defaults, is crucial for protecting the company's assets and ensuring its long-term financial stability. It also highlights the importance of developing effective risk mitigation strategies.

6. The sixth part of the document discusses the importance of financial planning and strategic management. It explains how financial planning is a key component of the overall business strategy, helping management set clear financial goals, allocate resources, and make informed decisions about the company's future. It also emphasizes the importance of regularly reviewing and adjusting the financial plan to reflect changes in the business environment.

7. The seventh part of the document discusses the importance of financial control and internal auditing. It explains how implementing strong financial controls and internal auditing procedures is essential for ensuring the accuracy and integrity of the company's financial records. It also highlights the importance of fostering a culture of transparency and accountability within the organization.

8. The eighth part of the document discusses the importance of financial innovation and technology. It explains how leveraging financial technology, such as accounting software, data analytics, and blockchain, can improve the efficiency and accuracy of financial operations. It also emphasizes the importance of staying up-to-date with the latest financial trends and innovations.

9. The ninth part of the document discusses the importance of financial education and training. It explains how providing financial education and training to employees and management is essential for ensuring that everyone in the organization understands the importance of financial management and is equipped with the skills and knowledge to make informed decisions. It also emphasizes the importance of fostering a culture of continuous learning and improvement.

10. The tenth part of the document discusses the importance of financial sustainability and social responsibility. It explains how ensuring the long-term financial sustainability of the company is a key goal, and that this can be achieved by balancing financial performance with social and environmental responsibilities. It also emphasizes the importance of being transparent about the company's financial and social performance and engaging with stakeholders on these issues.

ITALY 15 . .

Nghị định này gồm 4 phần, 23 điều.

- Phần thứ nhất gồm 9 điều quy định chi tiết về kế hoạch sắp xếp và mở rộng các thành phố như:

+ thời hạn xây dựng kế hoạch sắp xếp và mở rộng thành phố dưới an định là 3 năm (điều 2).

+ ủy ban đô thị và các chỉ dẫn về các khu dân cư, công nghiệp, thương mại, bờ biển; xác định hướng, chiều dài và tính chất của các đường phố sẽ thiết lập hoặc thay đổi; xác định vị trí và cách bố trí quảng trường, vườn hoa, công viên, bãi tắm công cộng, khu vui chơi giải trí, nơi để ô tô...(điều 3).

+ thành lập ở mỗi nước của Liên bang Đông Dương một Ủy ban địa phương về quy hoạch và mở rộng thành phố để nghiên cứu các bản kế hoạch sắp xếp và mở rộng thành phố (điều 4).

+ thành lập Ủy ban căn cấp quy hoạch, làm đẹp và mở rộng thành phố giúp việc cho Toàn quyền dưới sự chỉ đạo của Phó Toàn quyền Đông Dương (điều 5) v.v

- Phần thứ hai gồm 9 điều quy định về việc chia đất. Các điều khoản trong phần này quy định cụ thể các yêu cầu đối với hồ sơ thủ tục chia đất cũng như các điều kiện khác có liên quan.

Phần thứ ba gồm 3 điều quy định về việc thực hiện kế hoạch sắp xếp và các công trình đô thị như:

+ việc trưng dụng đất được coi là vì lợi ích công cộng

+ quyền hạn cấp phép xây dựng.

+ các quy định có liên quan khác.

Phần thứ tư là những quy định chung về việc áp dụng các điều khoản ở phần thứ nhất và phần thứ ba đối với các công trình xây dựng.



Bản đồ tỉnh Hà Đông tỉ lệ 1/100 000, kích thước gốc 75 x 60 cm, do Sở Địa chính Bắc Kỳ lập tháng 7 năm 1934, kí hiệu tra tìm SCKT -748.

Carte de la province de Ha Dong au 1/100 000, dimensions originales 75 x 60 cm, dressée par le Service du Cadastre du Tonkin en Juillet 1934, cote SCKT -748

# MODIFICATIONS AU PLAN D'ALIGNEMENT

au 374

Échelle 1/1000



Ban vẽ sửa đổi ban vẽ qui hoạch khu phố chợ được Thống sứ Bắc Kỳ phê duyệt ngày 25 tháng 5 năm 1935, tỉ lệ 1/1000, kích thước gốc 55 x 90 cm, ký hiệu tra tìm RST-79020

Plan des modifications au plan d'alignement du quartier du marché, approuvé par le Résident supérieur au Tonkin le 25 Mai 1935, au 1/1000, dimensions originales 55 x 90 cm cote RST-79020





Bản đồ Hà Nội năm 1936 kích thước gốc 49 x 61 cm thuộc Tủ tập Bản đồ Hà Nội

Plan de Hano en 1936, dimensions originales 49 x 61 cm de la Collection des plans de la ville de Hanoi

BẢN ĐỒ HÀNH CHÍNH  
 TỈNH HÀ ĐÔNG  
 ADM - STRAT VES  
 CHYN  
 3-



Bản đồ các đơn vị hành chính tỉnh Hà Đông tỉ lệ 1/100 000, kích thước gốc 69 x 53 cm, lập ngày 16 tháng 4 năm 1937 theo đo đạc của Sở Địa chính Bắc Kỳ, thuộc Sưu tập Bản đồ hành chính các tỉnh -H1

Carte des divisions administratives de la province de Ha Dong au 1/100 000, dimensions originales 69 x 53 cm, dressée le 16 Avril 1937 d'après les travaux du Service du Cadastre du Tonkin, de la Collection des cartes administratives des provinces -carton n°1

# HANOI



Bản đồ Thành phố Hà Nội tỉ lệ 1/16 000, kích thước gốc 30 x 37 cm, do Sở Địa chính Hà Nội lập  
in tại Nhà in IDEO năm 1939, ký hiệu trữ m SCDHN -14

Plan de la ville de Hanoi au 1/16 000, dimensions originales 30 x 37 cm, dressé par le Service  
du Cadastre municipal, publié à l'Imprimerie IDEO 1939, cote SCDHN -14

Bản vẽ tổng quát qui hoạch vùng ngoại ô Hà Nội, kích thước gốc 83 x 77 cm, do Sở Địa chính Hà Đông lập năm 1940 theo nghiên cứu của Hebrard vào khoảng năm 1925 (có các căn cứ không quân Bạch Mai, Hồ Tây, đường sắt qua khu Bệnh viện Rene Robin, các công trình đề phòng hồ đơ Hà Nội và các công trình thoát nước mưa và nước thải của Thành phố), kí hiệu tra tìm SCDHN -12.

Esquisse generale d'aménagement de la zone suburbaine de Hano  
dimensions originales 83 x 77 cm, dressée en 1940 par le service du  
Cadastre de Ha Dong d'après les études de Hebrard vers 1925 cote  
SCDHN -12

## CHU THÍCH

- Đường sắt
- Đường rộng 26 mét có vườn cây rộng 5 mét mỗi chiều và từ trường hợp bất khả kháng
- Đường rộng từ 15 đến 20 mét
- Sông, hồ, ao: chiều rộng của sông căn cứ theo lượng nước tiêu thoát và độ dốc
- Công viên và khu cây xanh (Trường đua, Vườn Bạch thảo v.v. )

Nét vẽ phải thể hiện trên bản đồ của Sở Địa với tỉ lệ 1/25000. Sông, hồ, đường xá và công viên trong bản vẽ tổng quát tương ứng với các con sông, hồ, đường và công viên đã tồn tại, cả đã hiện và các dự án mới. Để phân biệt giữa những gì đã có và những gì chưa có và sẽ làm mới tốt nhất là nên vẽ trên bản đồ nghiên cứu với tỉ lệ lớn hơn.

## CHÚ THÍCH

Đường sắt  
Đường rộng 26 mét có vườn cây rộng 5 mét mỗi chiều và từ trường hợp bất khả kháng  
Đường rộng từ 15 đến 20 mét  
Sông, hồ, ao: chiều rộng của sông căn cứ theo lượng nước tiêu thoát và độ dốc  
Công viên và khu cây xanh (Trường đua, Vườn Bạch thảo v.v. )

Đường sắt và khu công nghiệp  
Đường rộng 26 mét có vườn cây rộng 5 mét mỗi chiều và từ trường hợp bất khả kháng  
Đường rộng từ 15 đến 20 mét  
Sông, hồ, ao: chiều rộng của sông căn cứ theo lượng nước tiêu thoát và độ dốc  
Công viên và khu cây xanh (Trường đua, Vườn Bạch thảo v.v. )



# Esquisse générale d'aménagement de la zone suburbaine de Hanoi d'après

Etudes Micraed vers 1925, Commission pour les bords  
de Ruch Hoa et du grand Lac Chamur de fer  
pour la rénovation de la voir avec à la hauteur  
de l'Armistice Rone Roton travaux Publiés pour la  
Digue de protection de Hanoi; ville de Hanoi pour  
l'évacuation des eaux de pluie et usées

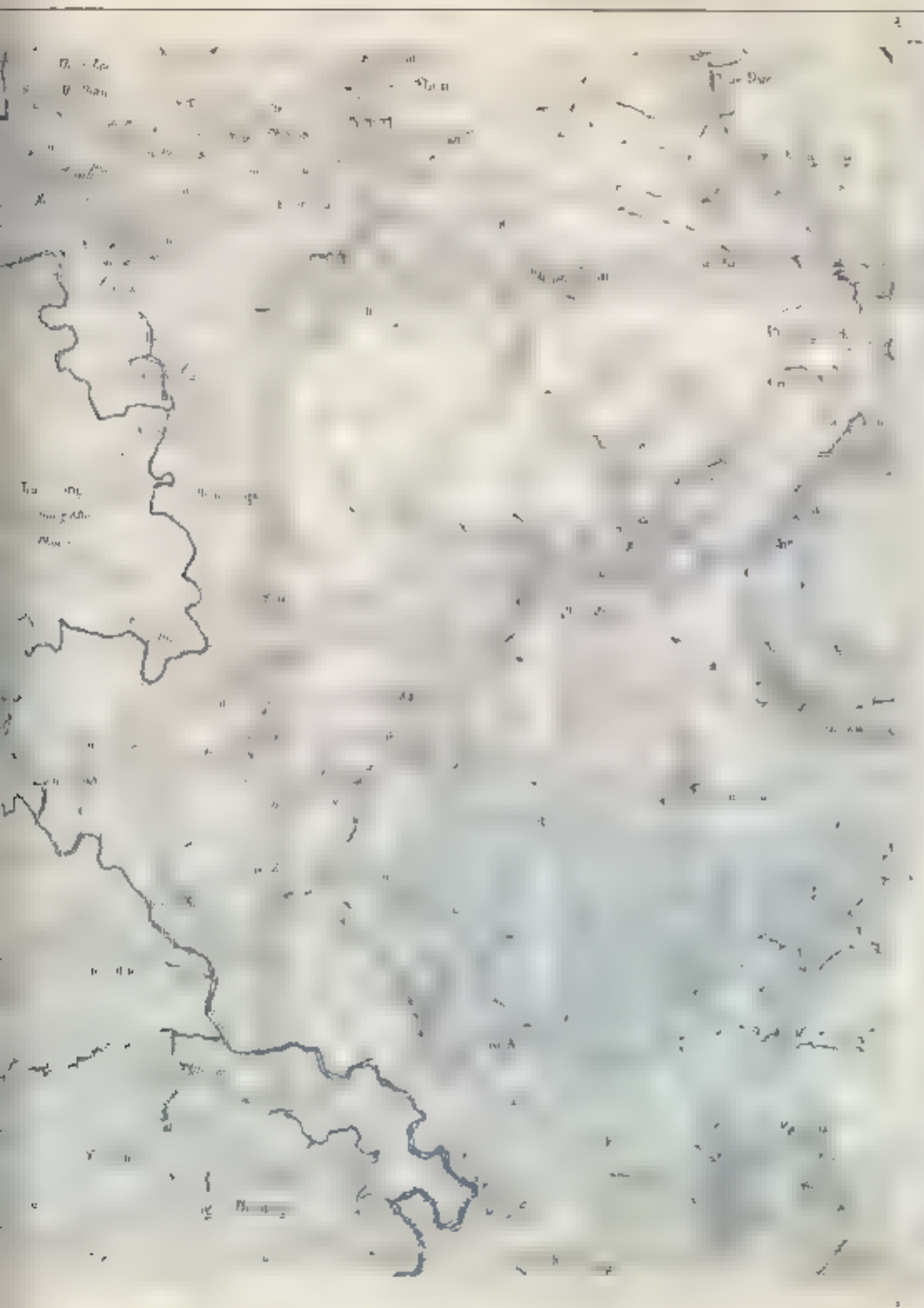
en 1940

par le Service du Cadastre Haidong





Bản đồ phụ Quốc Oai tỉ lệ 1:25 000, kích thước gốc 63 x 82 cm do Sở Địa dư Đông Dương lập và ấn hành xuất bản tháng 6 năm 1941, cơ sở dùng ảnh chụp trên không của quân đội chụp năm 1923, thuộc Sơ tập Bản đồ hành chính các tỉnh - H4



Carte du phou de Quoc Oai au 1:25.000, dimensions originales 63 x 82 cm, dressée, héliogravée et publiée par le Service Géographique de l'Indochine en Juin 1941 à l'aide des photographies aériennes de l'Aéronautique militaire prises en 1923, de la Collection des cartes administratives des provinces - carton n°4.

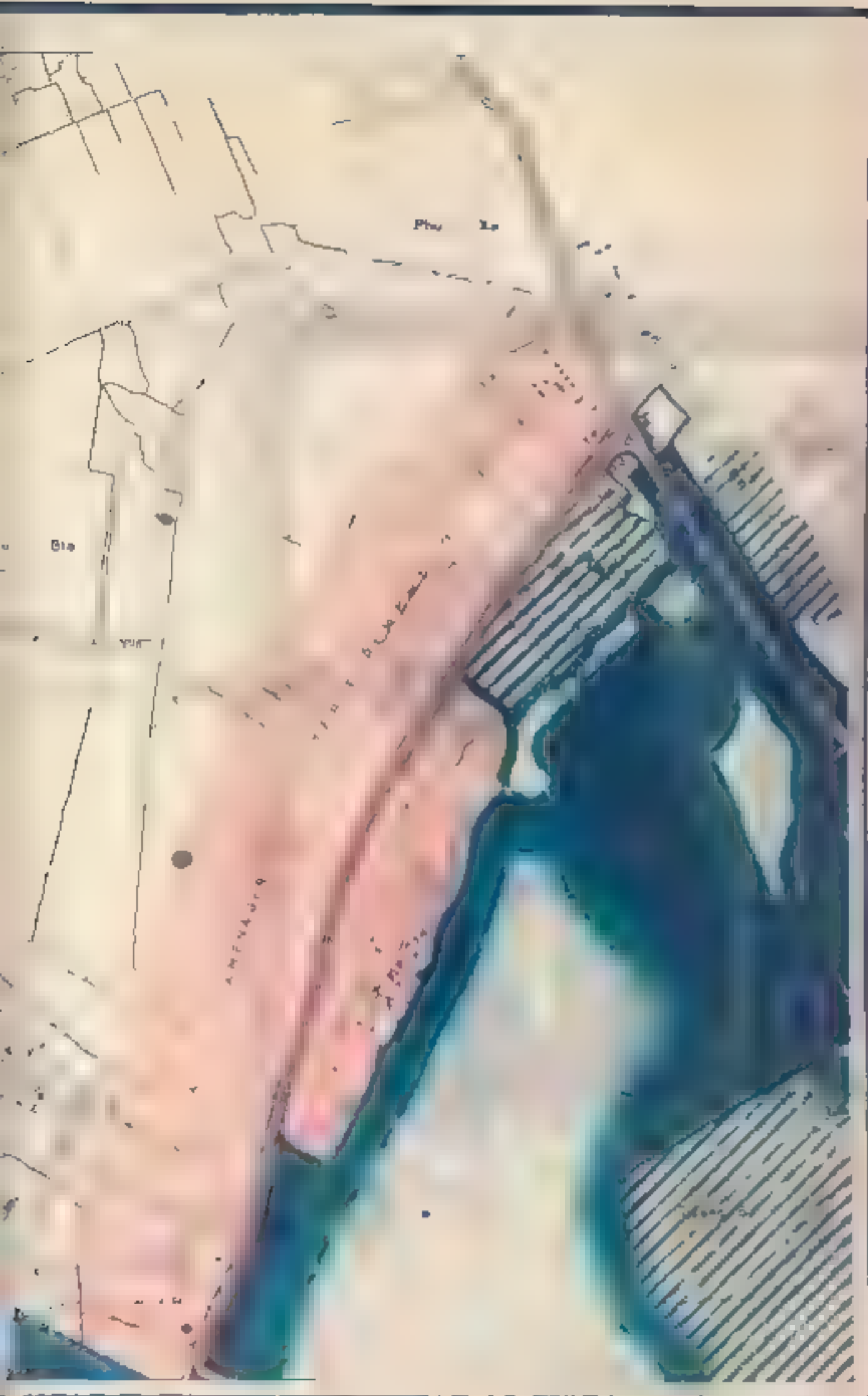


# PLAN D'EXTENSION DE LA VILLE DE HANOI

*(Fait de plan dressé par le Service de Cadastre en 1942)*

Bản vẽ mở rộng thành phố Hà Nội tỉ lệ 1/4000, kích thước gốc 76 x 96 cm, do Chánh Sở Quy hoạch và Kiến trúc Trung ương Cerruti ký ngày 4 tháng 3 năm 1942 và được Toàn quyền Đông Dương Decoux phê duyệt ngày 5 tháng 12 năm 1942, ký hiệu tra tìm SG 41.01.





feuille  
N 1

Echelle 1/4000

Plan d'extension de la ville de Hano au 1/4000, dimensions originales 76 x 96 cm, signé par Cerutti l'Architecte chef du Service central d'Urbanisme et d'Architecture le 4 Mars 1942, approuvé par le Gouverneur général Decoux le 5 Décembre 1942, cote SG 41

De 1959 à 2000, jour du 5ème mois de la 1ère année  
de son âge, le 12 juin et 142,

1. The first part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of contacts. The names are written in a cursive script, and the addresses are listed below them.

2. The second part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of contacts. The names are written in a cursive script, and the addresses are listed below them.

3. The third part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of contacts. The names are written in a cursive script, and the addresses are listed below them.

4. The fourth part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of contacts. The names are written in a cursive script, and the addresses are listed below them.

5. The fifth part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of contacts. The names are written in a cursive script, and the addresses are listed below them.

[illegible][illegible]

File # 44-38862-10011  
 10011  
 10011

1.  $\text{H}_2\text{O} + \text{O}_2 \rightarrow \text{H}_2\text{O}_2$   
 2.  $\text{H}_2\text{O}_2 + \text{H}_2\text{O} \rightarrow \text{H}_2\text{O} + \text{O}_2$

rait à l'aut, les jours, et de  
que l'on

1. Our first step is to find the value of  $\frac{d}{dt} \left( \frac{1}{t} \right)$ .  
 2. We know that  $\frac{d}{dt} \left( \frac{1}{t} \right) = -\frac{1}{t^2}$ .  
 3. So,  $\frac{d}{dt} \left( \frac{1}{t} \right) = -\frac{1}{t^2}$ .  
 4. Now, we can find the value of  $\frac{d}{dt} \left( \frac{1}{t} \right)$  at  $t = 1$ .  
 5. At  $t = 1$ ,  $\frac{d}{dt} \left( \frac{1}{t} \right) = -\frac{1}{1^2} = -1$ .

Đầu ngày 11 tháng 7 năm 1942 của Vua Bảo Đại về việc quyết định mở rộng thành phố nhượng địa Hà Nội và ấn định ranh giới mới của Khu nhượng địa Hà Nội theo ý định phát triển thành phố và mong muốn thôn tính các khu đất cần thiết để mở rộng thành phố của Chính quyền Pháp với mục đích tạo điều kiện cho các vùng mới sắp nhập được hưởng lợi về đường sá và về sinh kế. **hiệu tra tìm MHN-4171.**

Ordonnance royale de Bao Dai du 11 Juillet 1942 sur l'extension de la ville de Hanoi, cote MHN 4171.

Bản đồ Hà Nội và chung quanh tỷ lệ 1:20.000, kích thước gốc 80 x 65 cm do Sở Địa chính Bắc Việt ấn hành, có chỉ dẫn về địa giới Thành phố theo Dự ngày 3 tháng 10 năm 1888 và đã được dự định mở rộng năm 1942, ký hiệu tra tìm SCDHN 804.

Pan de la ville de Hanoï et ses environs au 1/20 000, dimensions originales 80 x 65 cm  
imprimé par le Service du Cadastre du Nord du Vietnam, indiquant les limites de la Ville selon  
l'Ordonnance royale du 3 Octobre 1888 et le projet d'extension en 1942, cote SCDHN 804

21 27A

# HÀ NỘI VÀ CHUNG QUANH



Tỷ lệ 1:20.000



Bản đồ hành chính Đại lý Hoàn Long tỉ lệ 1/50 000 kích thước gốc 50 x 32 cm thiết lập bằng tài liệu của Sở Địa chính Bắc Việt kèm theo chỉ dẫn địa giới theo Dụ ngày 3 tháng 10 năm 1888, địa giới Đại lý Hà Nội theo Dụ ngày 11 tháng 7 năm 1942 và địa giới của Hà Nội dự định mở rộng khi hiệu tra tìm TCHN-144.

Carte administrative de la Déléation de Hanoi au 1/50 000 dimensions originales 50 x 32 cm, dressée d'après les renseignements du Service du Cadastre du Nord du Vietnam indiquant la limite de la ville de Hanoi fixée par l'Ordonnance royale du 3 Octobre 1888, et celle de Hanoi fixée par l'Ordonnance royale du 11 Juillet 1942 et suivant le projet d'extension, cote TCHN-144



T Ỉ N H

P H Ú C

ĐẠI-LÝ HOÀN-LONG  
BẢN ĐỒ  
HÀNH-CHÍNH

THIẾT LẬP CÁC TÀI LIỆU SỔ ĐỊA-CHÍNH

BẮC-VIỆT

Tỷ lệ : 1 : 50.000



S

T Ỉ N H

B Ắ C

N I N H

N

G

Đ

Ồ

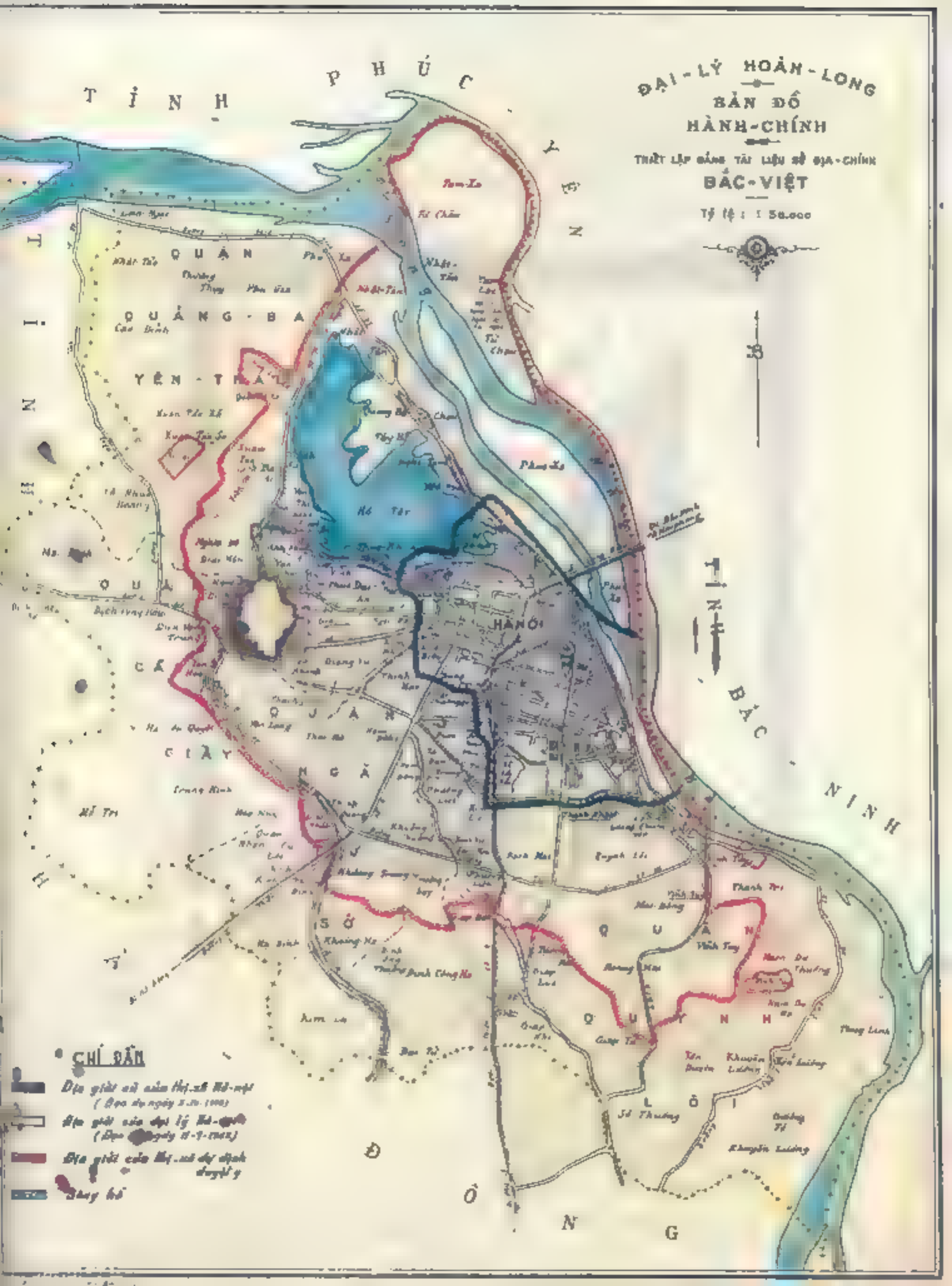
CHỈ ĐẪN

Địa giới cũ của thị xã Hà Nội  
(theo dự ngày 5-10-1900)

Địa giới của đại lý Hà Nội  
(theo dự ngày 11-9-1902)

Địa giới của thị xã dự định  
đặt

Sông hồ



HÀ NỘI

Giai đoạn  
1946-1954

Sau sự kiện ngày 19 tháng 12 năm 1946, Toa Thị chính Hà Nội được thành lập. Giai đoạn này có nhiều thay đổi về chính trị xã hội. Thị trưởng Hà Nội đưa ra một số Nghị định về quy hoạch địa giới Hà Nội như Nghị định ngày 2 tháng 12 năm 1948 của Thị trưởng Hà Nội để gọi các tên khu trong thành phố Hà Nội là khu, kể từ ngày 1 tháng 12 năm 1948 và gọi nguyên gọi hạn của các tiểu khu như trước. Nghị định ngày 29 tháng 9 năm 1949 của Thị trưởng Hà Nội chia Thành phố Hà Nội ra làm 25 khu và ấn định ranh giới giữa các khu và quy định chức năng nhiệm vụ của các trưởng khu. Nghị định ngày 25 tháng 7 năm 1950 của Thị trưởng Hà Nội chia địa hạt Thành phố Hà Nội ra làm 36 khu và ấn định ranh giới giữa các khu. Công văn của Thị trưởng Thành phố Hà Nội Thẩm Hoàng Tín ngày 28 tháng 3 năm 1947 gửi Chủ tịch Bắc Việt viết: "sau cuộc khởi nghĩa ngày 19 tháng 12 năm 1946 cùng với an song hồ cư, Thành phố gặp phải vấn đề hết sức phức tạp và cấp bách: các vấn đề tái tạo, kiến thiết, đảm bảo trật tự và an ninh y tế vệ sinh... Để giải quyết những vấn đề này nhất là vấn đề nhà ở Thành phố phải được mở rộng."

Bộ Giao thông công chính đã nghiên cứu một chương trình mở rộng Hà Nội ra hết phần địa lý Hoàn Long cũ thêm các Ba Ân, Ngã Đu, Dịch Vọng Tiên thuộc phủ Hoài Đức.

Toa Thị chính ấn định chương trình của Bộ Giao thông và nguyên tắc nhưng chưa nhất trí diện tích mở rộng, quá lớn so với tầm vóc của thủ đô Hà Nội. Đô thị hóa là cần thiết nhưng cần phải chia nhiều giai đoạn: 5 năm, 10 năm, 20 năm... Chương trình quy mô lớn sẽ được thực hiện thay vì những công việc vụn vặt chớp nhoáng, kết quả của chính sách tạm thời.

Ngoài ra một số kế hoạch phù hợp với mức sinh hoạt và khả năng của người dân. Thị trưởng cho ý kiến nên chia thành phố thành 3 khu: khu thành thị, khu bán thành thị và khu nông mạc tân tiến.

Tiếp đó trong Công văn ngày 21 tháng 4 năm 1952 của Thị trưởng Thẩm Hoàng Tín chi rõ "Diện tích để nghị mở rộng theo thỏa thuận ngày 8 tháng 4 năm 1952 là 4209 ha... Tuy nhiên, do giai đoạn này Thành phố gặp phải vấn đề hết sức phức tạp và cấp bách như vấn đề tái tạo, kiến thiết, đảm bảo trật tự và an ninh y tế vệ sinh nên công việc về quy hoạch tại thị trấn Thành phố phần lớn chưa được triển khai."

## LA PÉRIODE 1946-1954

Après l'événement du 19 Décembre 1946, la Mairie de Hanoi a été fondée. Cette période a témoigné de nombreux changements socio-politiques. Le Maire a promulgué des arrêtés sur l'aménagement des limites administratives de Hanoi : celui du 2 Décembre 1948 concernait le remplacement des sous-quartiers par des quartiers à partir du 1 Décembre 1948 et sur le maintien des lignes de démarcation entre les anciens sous-quartiers; celui du 29 Septembre 1949 divisait la ville en 25 quartiers et les délimitait avec précision et déterminait les fonctions et la tâche des chefs de quartier. L'arrêté du 25 Juillet 1950 divisait la ville en 36 quartiers et en fixait les limites. Dans la circulaire du 28 Mars 1951 envoyée au Gouverneur du Nord Vietnam par le Maire de Hanoi Thám Hoàng Tín, ce dernier a écrit : « après l'insurrection du 19 Décembre 1946 avec la vague de retour au pays natal, la ville est confrontée à des problèmes extrêmement compliqués et urgents liés à la reconstruction, à la construction, comme à la sécurité, la santé et l'hygiène ». « Pour résoudre ces problèmes, notamment ceux de logement, la ville doit être élargie ».

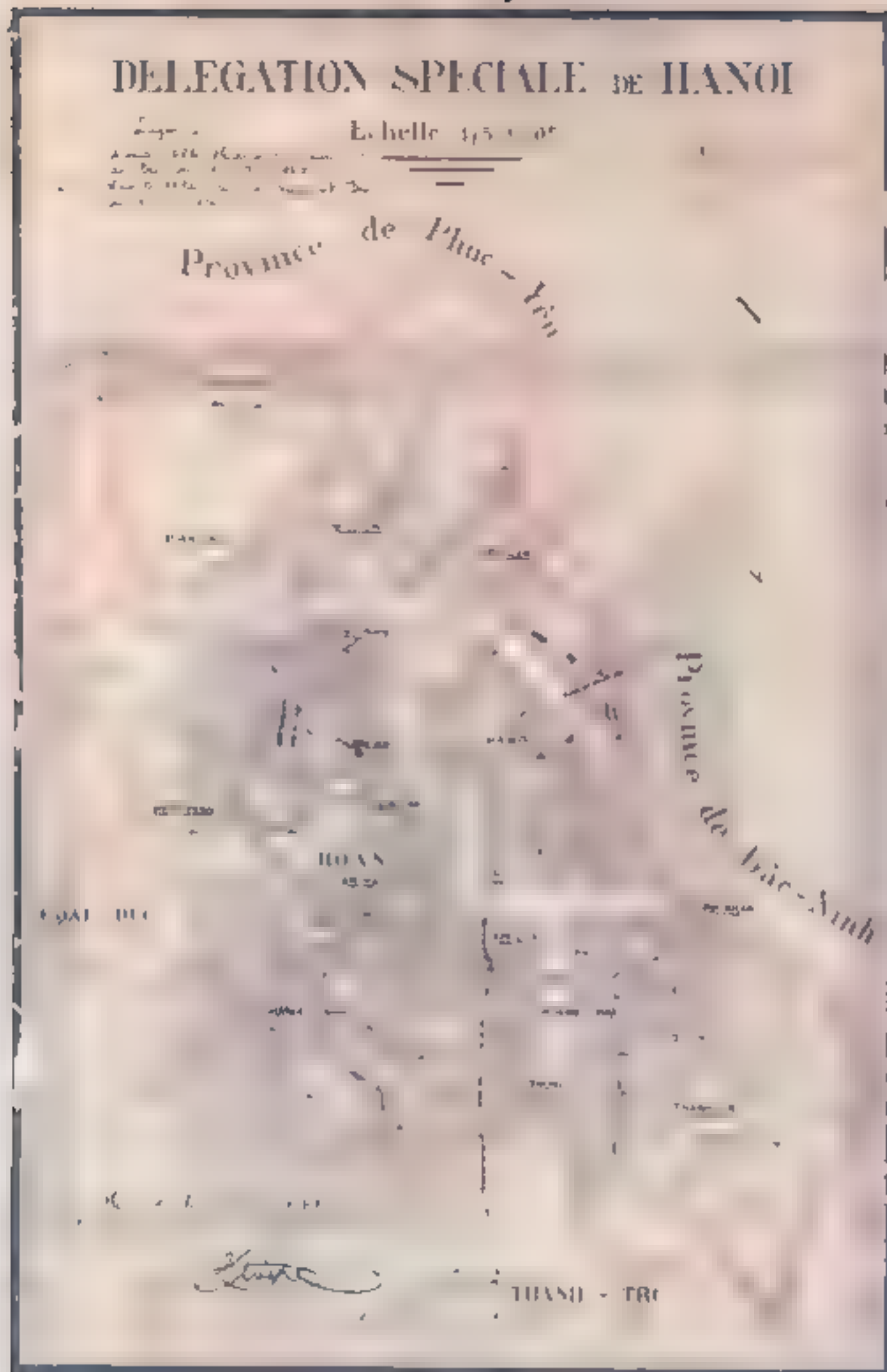
Le Ministère du Transport et des Travaux publics a étudié un projet d'extension de Hanoi selon lequel seront annexes à la ville l'ancienne délégation de Hoàn Long, les villages Ba Ân, Nghĩa Đô, Dịch Vọng Tiên du district Hoài Đức.

La Mairie a approuvé, sur le principe, le projet du Ministère mais n'était pas favorable à une extension démesurée de la capitale. Selon elle, l'urbanisation était nécessaire mais il fallait diviser les travaux en différentes phases : 5 ans, 10 ans, 20 ans. Un programme d'envergure se a mis en place au lieu des petits travaux, incohérents – résultats de la politique provisoire.

En plus, tous les règlements devaient être appropriés au niveau de vie et à la capacité des habitants. Selon le Maire, il fallait diviser la ville en 3 zones : zone urbaine, zone semi-urbaine, zone rurale évoluée.

Par la suite, la circulaire du 21 Avril 1952 du Maire Thám Hoàng Tín a précisé : « La superficie de l'extension souhaitée selon l'accord du 8 Avril 1952 est de 4209 ha. Cependant, durant cette période, la ville s'est heurtée à des problèmes extrêmement compliqués et urgents liés à la reconstruction, à la construction, à l'assurance de l'ordre et de la sécurité publique, à la santé et à l'hygiène, ainsi, la plupart des travaux d'aménagement et de reconstruction de la ville n'ont pas été réalisés.



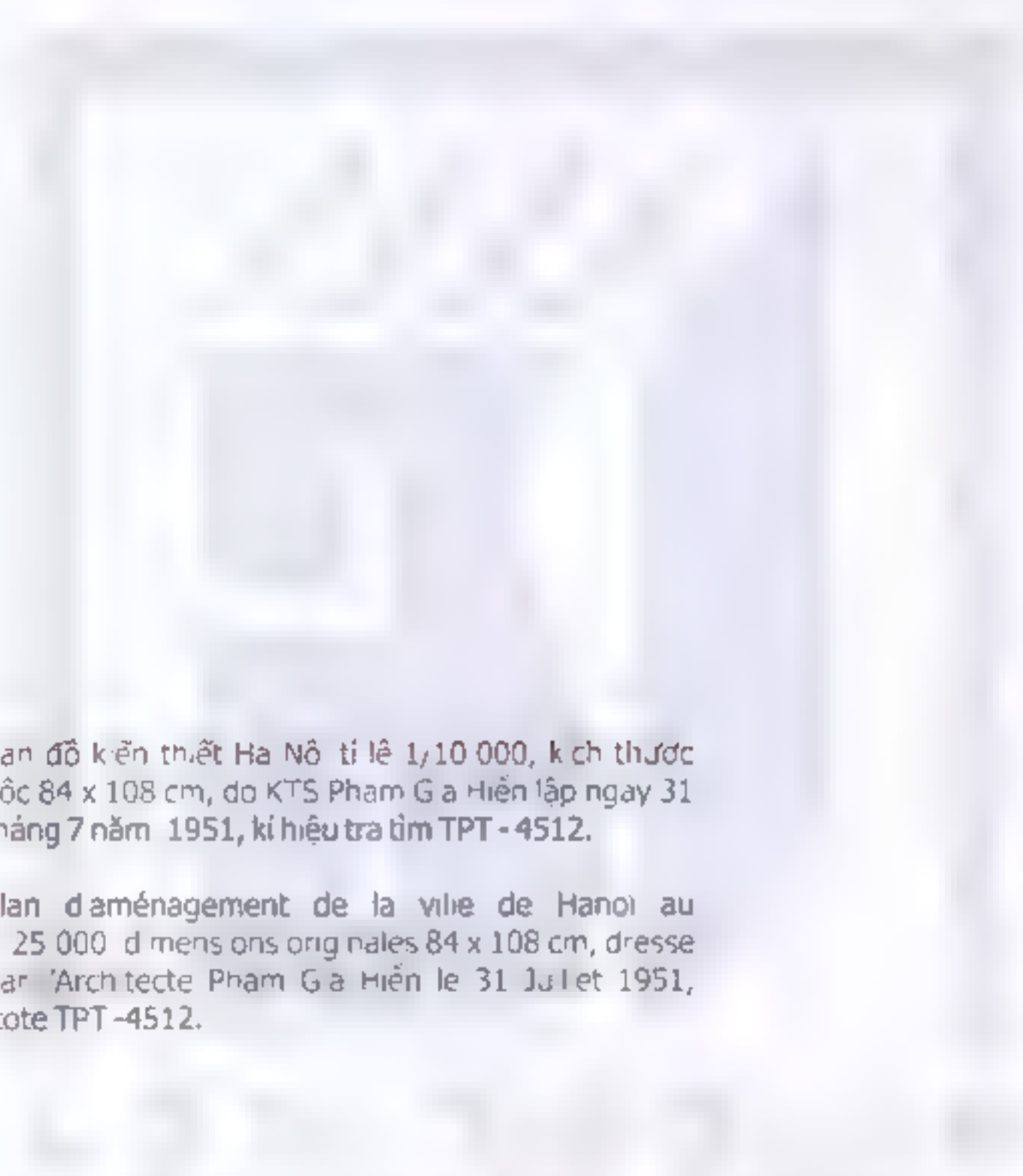


Bản đồ Đại lý đặc biệt Hoàn Long tỷ lệ 1/50 000 kích thước gốc 53 x 36,5 cm có chỉ dẫn ranh giới Thành phố trước và sau khi có ĐL ngày 11 tháng 7 năm 1942, do Giám đốc Sở Địa chính thành phố lập ngày 9 tháng 6 năm 1948, ký hiệu tra tìm SCDHN 800.

Plan de la délégation spéciale de Hanoi au 1/50 000, dimensions originales 53 x 36,5 cm, indiquant la limite de la ville de Hanoi antérieurement au DL du 11 Juillet 1942 et la limite suivant l'Ordonnance du 11 Juillet 1942, dressé par le Chef du Cadastre Municipal le 9 Juin 1948, cote SCDHN 800.

BẢN ĐỒ KIẾN TH





Bản đồ kiến thiết Hà Nội tỉ lệ 1/10 000, kích thước gốc 84 x 108 cm, do KTS Phạm Gia Hiến lập ngày 31 tháng 7 năm 1951, kí hiệu tra tìm TPT-4512.

Plan d'aménagement de la ville de Hanoi au 1/25 000 dimensions originales 84 x 108 cm, dressé par l'Architecte Phạm Gia Hiến le 31 Juillet 1951, cote TPT-4512.

Bản đồ kiến thiết Hà Nội trong phạm vi phố Đại La tỉ lệ 1/10 000 kích thước gốc 84 x 108 cm, chỉ rõ các khu dành cho biệt thự, công thương, lang mạc cũ vẫn phong, do KTS Phạm Gia Hiến lập ngày 31 tháng 7 năm 1951, kí hiệu tra tìm TPT-4512

Plan d'aménagement de la ville de Hanoi dans le périmètre de la rue de Đại La au 1/10.000, dimensions originales 84 x 108 cm, indiquant les zones réservées aux villas, aux commerces et industries, aux villages anciens, aux bureaux, dressé par l'Architecte Phạm Gia Hiến le 31 Juillet 1951, cote TPT-4512.

# BẢN ĐỒ KÊNH THIỆT

## THÀNH PHỐ HÀ NỘI

TỶ LỆ XÍCH

Ch. G. 3.

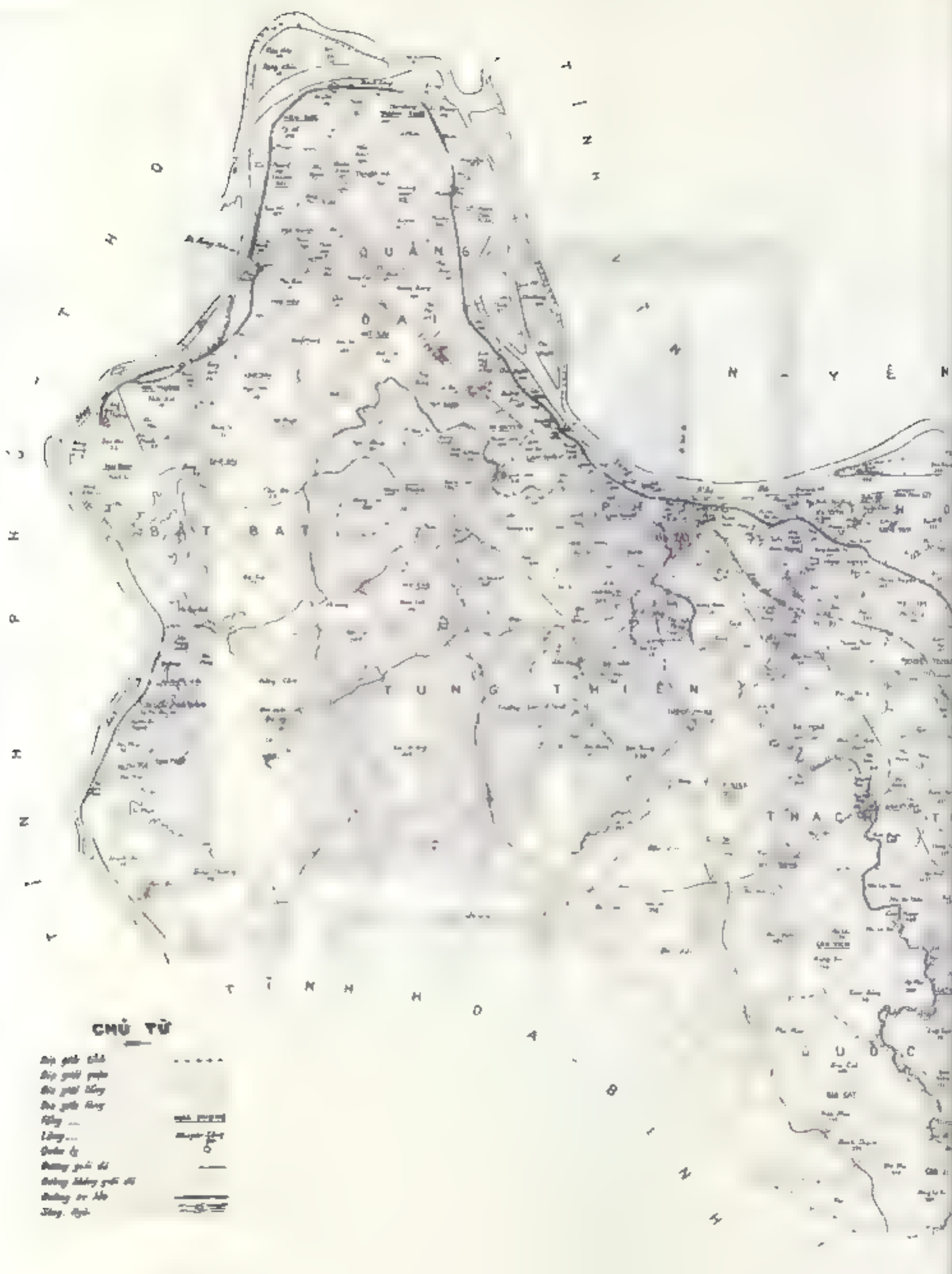






Bản đồ kiến thiết Hà Nội trong phạm vi phố Đại La, tỉ lệ 1/25.000, kích thước gốc 84 x 108 cm, chỉ rõ các khu dành cho biệt thự, công thương, làng mạc cũ, văn phòng, do KTS Phạm Gia Hiền lập ngày 31 tháng 7 năm 1951, kí hiệu tra tìm TPT-4512

Plan d'aménagement de la ville de Hanoi dans le périmètre de la rue de Da La au 1/25 000, dimensions originales 84 x 108 cm, indiquant les zones réservées aux villas, aux commerces et industries, aux villages anciens, aux bureaux dressé par l'Architecte Phạm Gia Hiền le 31 Juillet 1951, cote TPT 4512



# CHỦ TỪ

- Biên giới tỉnh
- Biên giới huyện
- Biên giới xã
- Biên giới thôn
- River
- Stream
- Road
- Road
- Road
- Road
- Road

TỈNH SƠN - TÂY

**BẢN ĐỒ  
HÀNH CHÍNH**

Thiết lập bảng tài liệu số địa-chính

**BẮC-VIỆT**

Tỷ lệ 1:100.000



Bản đồ hành chính tỉnh Sơn Tây tỉ lệ 1/100.000, kích thước gốc 50 x 57 cm, thiết lập bảng tài liệu của Sở Địa chính Bắc Việt, in năm 1951, thuộc Sơ tập Bản đồ hành chính các tỉnh-H1.

Carte administrative de la province de Sơn Tây au 1/100.000, dimensions originales 50 x 57 cm, dressée suivant les documents du Service du Cadastre du Nord-Vietnam, imprimée en 1951, de la Collection des cartes administratives des provinces -carton n°1.





Vu l'ordonnance N° 1 du 1er Juillet 1949 fixant l'organisation et le fonctionnement des institutions publiques;

Vu l'ordonnance N° 2 du 1er Juillet 1949 portant organisation du statut des administrations publiques;

Vu les instructions N° 30-ND et 30-SD du 25 Septembre et 12 Septembre 1949, du Chef de l'Etat relatives à la répartition des compétences entre les administrations centrales et Régionales;

Vu le décret N° 11-OP du 21 Février 1951 fixant la composition du Gouvernement;

Vu le décret N° 22-CHT du 4 Avril 1951 relatif à l'attribution du Ministère du Intérieur au Gouvernement, et la proposition du Ministre de l'Intérieur de la réorganisation nationale;

Le Conseil de Cabinet entendu,

A R R E T E :

### TITRE I

#### DES PROJETS D'AMÉNAGEMENT, D'EXTENSION ET D'EMBELEMENT

**ARTICLE 1<sup>er</sup>.**— Les villes, centres-urbains, chefs-lieux de provinces et les circonscriptions administratives sur tout le territoire du Viêt-Nam sont en principe assujettis à un plan d'aménagement, d'extension et d'embellissement.

**ARTICLE 2.**— La liste de ces villes, centres-urbains et chefs-lieux est établie en deux catégories ainsi qu'il est prévu à l'article 5 sera établie par les Gouvernements, les Assemblées Régionales d'Urbanisme, et le Gouvernement en Conseil de Cabinet à l'exception d'une Commission Nationale d'Urbanisme.

L'organisation de ces commissions est déterminée au titre II du présent arrêté.

**ARTICLE 3.**— Les projets d'aménagement, d'extension et d'embellissement devront être conçus en accord avec les plans d'urbanisme de la Région et de la Province. Ils seront soumis à l'approbation des commissions d'urbanisme pour les municipalités, les chefs-lieux de provinces, les douze mois pour les autres centres et chefs-lieux de circonscriptions dans les régions dotées d'une organisation administrative régulière.

En ce qui concerne les régions venant à être libérées

postérieurement ...

Nghi định của Thủ tướng Chính phủ Quốc gia Việt Nam ngày 15 tháng 9 năm 1951 về việc chỉnh trang, mở rộng và làm đẹp các thành phố, các trung tâm đô thị, tỉnh lỵ của các tỉnh và các khu hành chính của Việt Nam. (kinh hệ tra tìm SCDHN-804)

Arrêté du Président du Gouvernement de Bao Dai du 15 Septembre 1951 sur l'aménagement, l'extension et l'embellissement des villes, des centres urbains, des chefs-lieux de province et des circonscriptions administratives du Vietnam, cote SCDHN-804

postérieurement à la publication du présent arrêté, le délai ci-dessus est fixé à trois mois à compter de la date de reprise de l'administration régulière, cette date étant constatée par arrêté du Gouverneur régional intéressé.

**ARTICLE 4.** - Le projet d'aménagement, d'extension et d'entretien devra comporter :

- 1 plan au 1/5.000
- 1 plan au 1/10.000 et
- 1 programme des servitudes.

Il indiquera :

- A - 1) le caractère et le tracé des voies,
- 2) les espaces libres prévus ou conservés,
- 3) les diverses catégories de zones,
- 4) les limites des zones non constructibles,
- 5) les prescriptions diverses;

B - Les servitudes architecturales, archéologiques, historiques, esthétiques, hygiéniques, écrites dans les règlements locaux.

**ARTICLE 5.** - Le projet sera établi, après enquête sur place et consultation des autorités municipales et provinciales, par les soins de la Direction de la Reconstruction (Service de l'urbanisme et des habitations) au Ministère de l'Intérieur et de la Reconstruction Nationale.

Il sera soumis par les soins du Ministère de l'Intérieur et de la Reconstruction Nationale à l'Accord des Commissions Nationale et Régionale d'Urbanisme ainsi qu'aux Commissions régionales par les articles 7 et 8 ci-après, et à l'approbation :

1°) du Président du Gouvernement, pour les villes de la 2ème catégorie;

2°) du Président du Gouvernement provincial, pour les villes de la 1ère catégorie.

Entrent dans la 1ère catégorie les villes et bourgs importants d'après le chiffre de la population, les caractères stratégiques, politiques, économiques ou touristiques.

Toutes les autres villes, chefs-lieux de provinces, centres-urbains, chefs-lieux de districts, entrent dans la 2ème catégorie.

TITRE II...

## TITRE II

### DES COMMISSIONS

Il est institué, auprès du Ministère du Plan et de la Reconstruction Nationale, une Commission Nationale d'Urbanisme.

Cette Commission comprend :

- Le Ministre du Plan et de la Reconstruction Nationale . . . . . Président
- un haut fonctionnaire désigné par le Ministre des Travaux Publics, des Transports et des Communications . . . . . Membre
- un haut fonctionnaire désigné par le Ministre des Finances . . . . . "
- un haut fonctionnaire désigné par le Ministre de l'Intérieur . . . . . "
- un haut fonctionnaire désigné par le Ministre de l'Economie Nationale . . . . . "
- un haut fonctionnaire désigné par le Ministre de la Santé Publique . . . . . "
- un officier supérieur désigné par le Ministre de la Science Nationale . . . . . "
- deux architectes respectivement désignés par le Ministre du Plan et de la Reconstruction Nationale et par le Ministre des Travaux Publics, des Transports et des Communications . . . . . "
- le Conservateur des Monuments Historiques . . . . . "
- un représentant du Gouvernement étranger lorsque les relations de la Commission se rattachent à une question internationale . . . . . "
- le Directeur de la Reconstruction au Ministère du Plan et de la Reconstruction Nationale . . . . . Membre Rapporteur.

La ....

La Commission pourra, en outre, entendre toute personne ou tout expert qu'elle jugera utile d'entendre, et le rapport se référant à la consultation sera soumis à l'approbation de son règle est annexé.

[illegible]

list of the two bodies.

[illegible]

1) sur les projets de loi, d'arrêté et d'ordonnance relatifs aux villes, des centres, des communes, des villages et des paroisses, dans les lieux où il y a une église, une chapelle ou un oratoire.

A 10.- A titre transitoire, et jusqu'à la fin de la soirée, les habitants des deux localités citées ci-dessus sont autorisés à se déplacer librement dans les dispositions du présent arrêté.

ANNEXE N° 11.- Le Ministère de l'Intérieur, le Ministère de la Justice, le Ministère de l'Éducation Nationale, le Ministère de l'Hygiène, le Ministère de l'Agriculture, le Ministère des Travaux Publics, le Ministère des Finances, le Ministère de la Santé Publique, le Ministère de la Guerre, le Ministère de la Marine, le Ministère de l'Air, le Ministère de la Colonisation Nationale et les Gouvernements, sont chargés, chacun en ce qui le concerne, de l'exécution de la présente loi.

†  $\chi^2 = 1.0$ ,  $df = 1$ ,  $p = 0.32$ .

I. requis A requis,  
 Signé : A requis

Le Secrétaire du Secrétariat  
de la Direction de la Construction.

130



**Nghị định gồm 2 phần:**

**Phần thứ nhất gồm 5 quy định về các đồ án quy hoạch, mở rộng và chỉnh trang các thành phố, trung tâm đô thị, các tỉnh và khu hành chính trên lãnh thổ Việt Nam**

Theo đó, các thành phố, trung tâm đô thị, tỉnh và các khu hành chính trên toàn lãnh thổ Việt Nam phải tuân thủ theo một bản đồ án quy hoạch, mở rộng và chỉnh trang. Các đồ án quy hoạch, mở rộng và chỉnh trang phải được tiến hành trong thời hạn từ đa là 8 tháng kể từ khi thông báo. Nghị định này đối với các thị xã, huyện lỵ của tỉnh, 12 tháng đối với các trung tâm đô thị khác và tỉnh lỵ của các tỉnh có cơ cấu tổ chức hành chính hợp pháp, còn đối với các vùng đã được giải phóng sau khi công bố Nghị định này, thời hạn là 3 tháng kể từ ngày khôi phục tổ chức hành chính.

**Đồ án quy hoạch, mở rộng và chỉnh trang phải bao gồm:**

**- 1 bản vẽ tỉ lệ 1/5000**

**- 1 bản vẽ tỉ lệ 1/10.000 và 1 bản thể lệ**

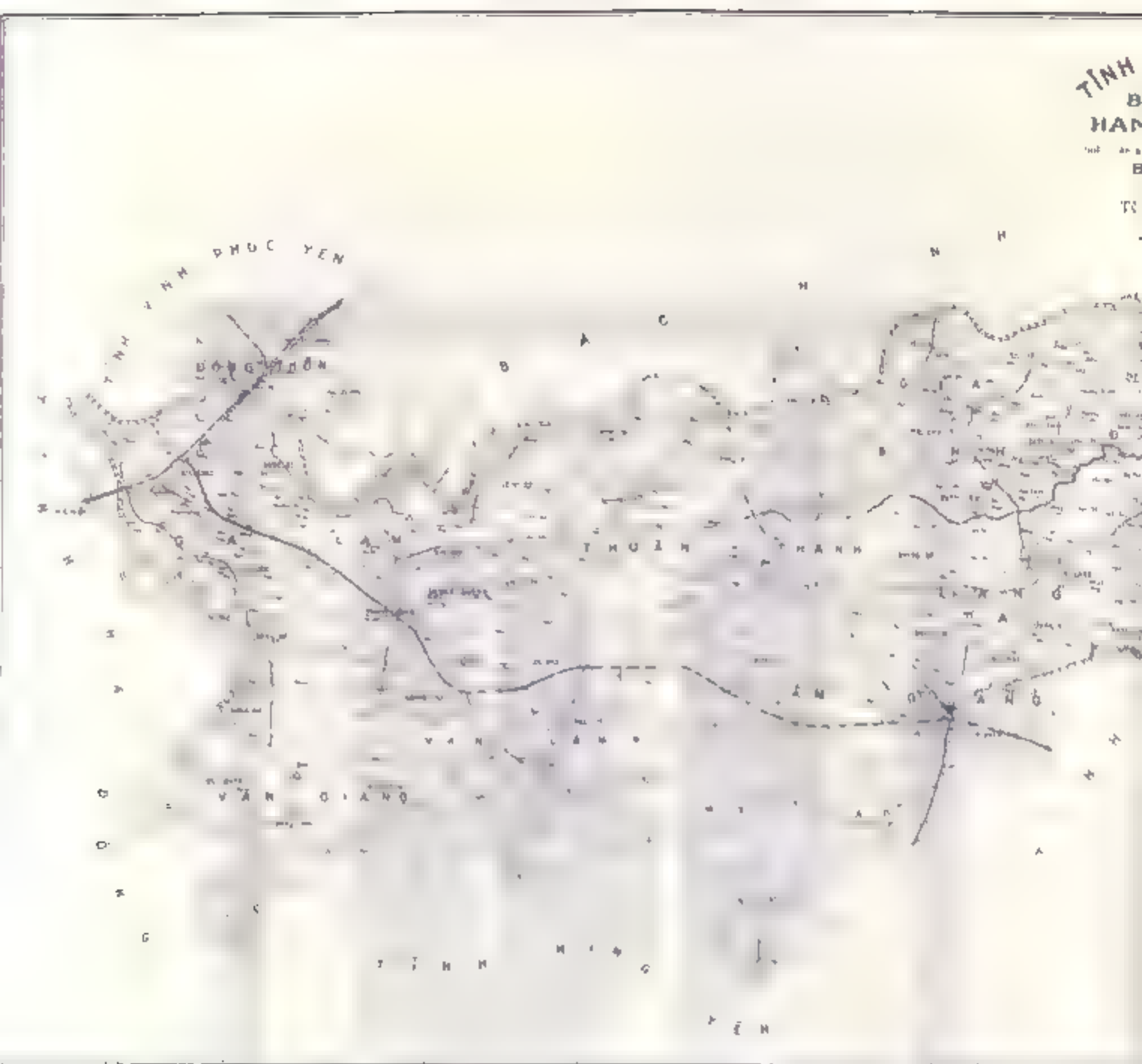
Các đồ án phải tính đến các yêu cầu về kiến trúc, khảo cổ, lịch sử, thẩm mỹ, vệ sinh, và các đặc trưng của địa phương từng vùng.

Các quy định về lập và duyệt các đồ án này được quy định chi tiết đối với các thành phố cấp 1, và 2 trong cả nước tại điều 5 của Nghị định này.

**Phần thứ 2 quy định về các ủy ban quy hoạch đô thị**

Quy định về thành phần và chức năng nhiệm vụ của Ủy ban quy hoạch đô thị quốc gia được cụ thể hóa tại điều 6 và 7 của Nghị định. Ủy ban này trực thuộc Bộ kế hoạch và Tài chính quốc gia có nhiệm vụ tư vấn về các đồ án quy hoạch, mở rộng và chỉnh trang các thành phố cấp 1, tư vấn về những khó khăn gặp phải khi thực hiện đồ án và về các giải pháp chung trong việc quy hoạch và tài thiết đô thị.

Ủy ban quy hoạch đô thị khu vực chịu trách nhiệm tư vấn về các đồ án quy hoạch, mở rộng và chỉnh trang các thành phố, trung tâm đô thị cấp 2 và tư vấn về các giải pháp trong quy hoạch đô thị.



Bản đồ hành chính tỉnh Gia Lam tỉ lệ 1/100 000 kích thước gốc 44 x 58 cm thể hiện lập bằng tài liệu của Sở Địa chính Bắc Việt năm 1951, thuộc Sổ tập Bản đồ hành chính các tỉnh - carton n°1.

Carte administrative de la province de Gia Lam au 1/100 000 dimensions originales 44 x 58 cm, dressée suivant les documents du Service du Cadastre du Nord-Vietnam en 1951, de la Collection des cartes administratives des provinces - carton n°1.



Bản đồ hành chính tỉnh Hà Đông tỉ lệ 1:100 000 kích thước gốc 72 x 57 cm, thiết lập bằng tài liệu của Sở Địa chính Bắc Việt năm 1952 thuộc Sưu tập Bản đồ hành chính các tỉnh - H1.

Carte administrative de la province de Ha Dong au 1:100 000, dimensions originales 72 x 57 cm, dressée suivant les documents du Service du Cadastre du Nord-Vietnam en 1952, de la Collection des cartes administratives des provinces - carton n°1.

# CENTRE U



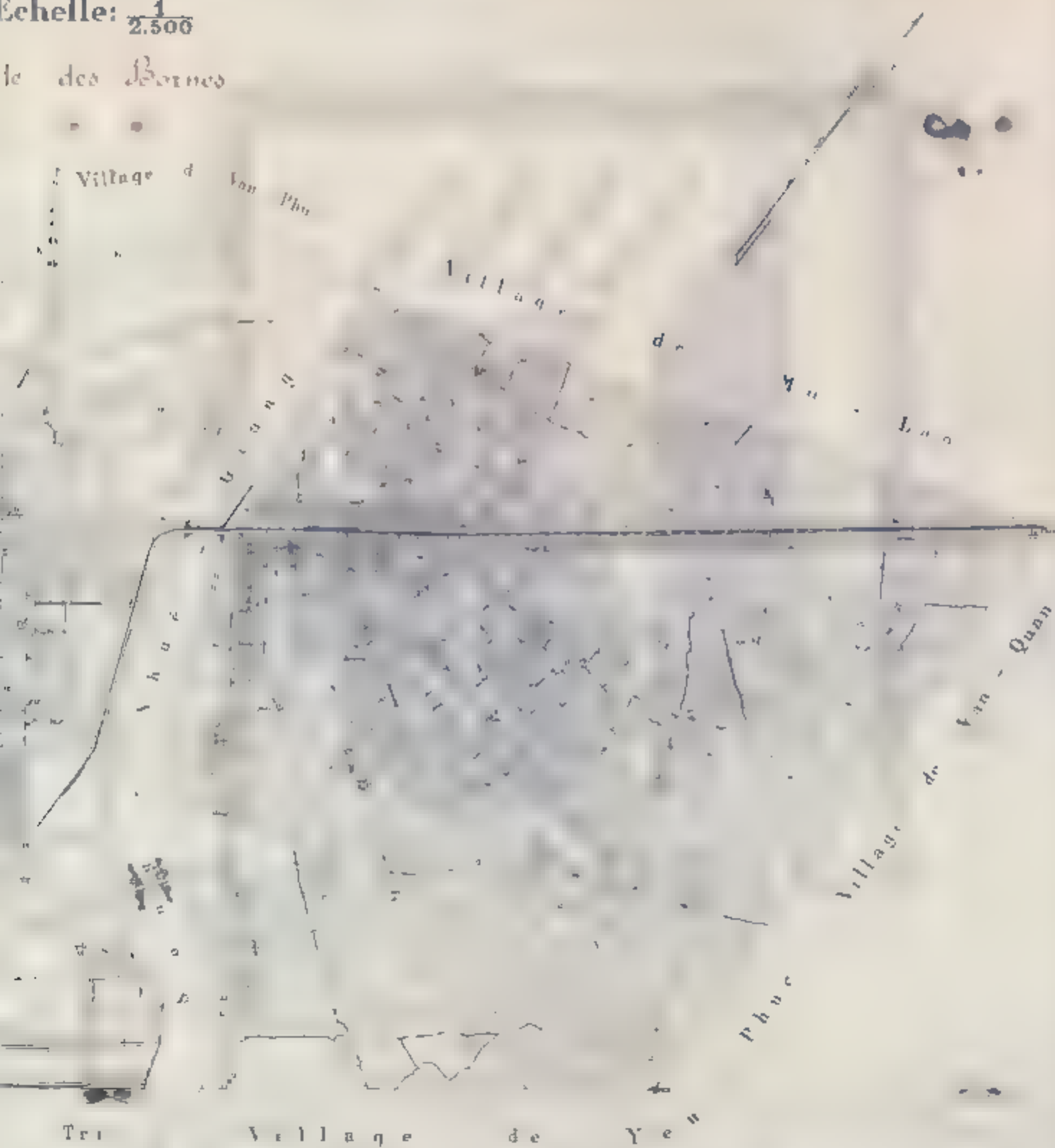
Bản đồ tổng thể trung tâm thị xã Hà Đông tỷ lệ 1:2500, kích thước gốc 70 x 110 cm, lập ngày 01 tháng 1 năm 1939, có đánh dấu những cột mốc của trung tâm thị xã Hà Đông ngày 01 tháng 1 năm 1952, ký hiệu tra tìm SCTK 1266



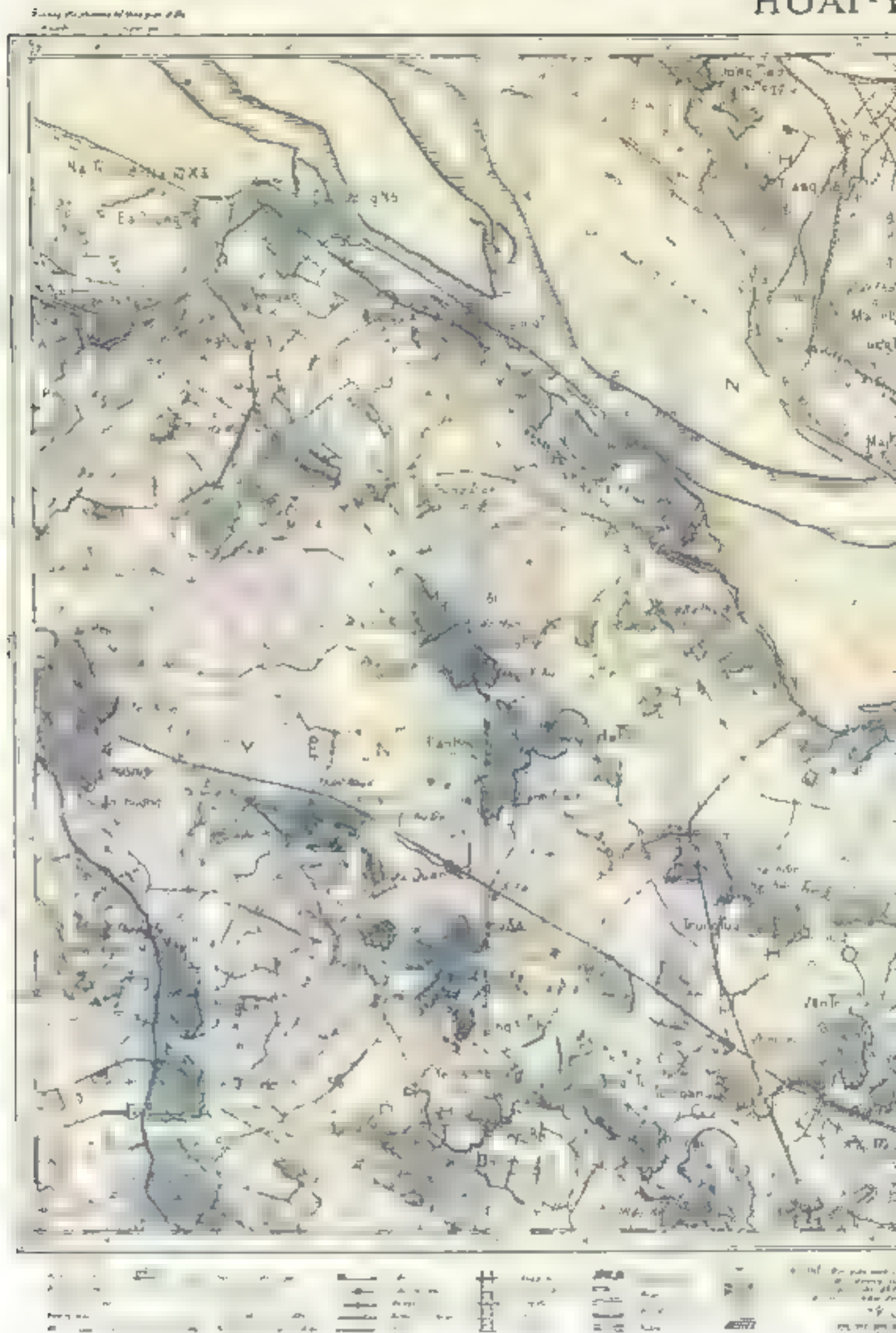
# BAIN DE HADONG

Echelle:  $\frac{1}{2.500}$

le des Bornes



Plan d'ensemble du Centre Urbain de Ha Dong au 1/2500, dimensions originales 70 x 110 cm, dressé le premier Janvier 1939, indiquant des bornes du Centre Urbain du premier Janvier 1952 cote SCTK



Bản đồ một phần phủ Hoài Đức tỉnh Hà Đông tỷ lệ 1/25 000 kích thước gốc 62 x 44 cm, in năm 1943, thuộc Sơ tập Bản đồ hành chính các tỉnh - H7

Carte partielle du phủ de Hoài Đức de la province de Hà Đông au 1/25 000, dimensions originales 62 x 44 cm, imprimée en 1943, de la Collection des cartes administratives des provinces - carton n°7.



Bản đồ một phần phủ Hoa Đức tỉnh Hà Đông tỉ lệ 1/25 000, kích thước góc 62 x 44 cm, in năm 1953, thuộc Sưu tập Bản đồ hành chính các tỉnh - H7

Carte partielle du phủ de Hoa Đức de la province de Hà Đông au 1/25 000, dimensions originales 62 x 44 cm, imprimée en 1953 de la Collection des cartes administratives des provinces -carton n°7.



Bản đồ phụ Quảng Oai Tây tỉ lệ 1/25 000, kích thước gốc 62 x 44 cm, lập năm 1955 theo mẫu năm 1951, thuộc Sơ tập Bản đồ hành chính các tỉnh – H7.

Carte du phụ de Quang Oai Tay au 1/25 000, dimensions originales 62 x 44 cm, dressée en 1955 selon le modèle imprimé en 1951, de la Collection des cartes administratives des provinces – carton n°7.









Bản đồ các vùng phụ cận của Hà Nội, kích thước gốc  
17 x 14 cm, in tại nhà in Dufrenoy, kí hiệu tra tìm SG -41.

Carte des environs de Hanoi, dimensions originales  
17 x 14 cm, imprimée par Dufrenoy, cote SG -41.





Bản đồ hành chính Đại lý Hoàn Long tỉ lệ 1/50.000, kích thước gốc 45 x 35 cm, thiết lập bằng tài liệu của Sở Địa chính Bắc Việt, thuộc Sưu tập Bản đồ Hành chính các tỉnh –H8.

Carte administrative de la Délégation Hoàn Long au 1/50.000, dimensions originales 45 x 35 cm, dressée suivant les documents du Service du Cadastre du Nord du Vietnam, de la Collection des cartes administratives des provinces –carton n° 8.



TỈNH

PHÚC

ĐẠI-LY HUÂN-LONG

BẢN ĐỒ  
HÀNH-CHÍNH

THIẾT LẬP BẢNG TÀI LIỆU ĐỊA-CHÍNH

BẮC-VIỆT

Tỷ lệ 1:150.000





## Tài liệu tham khảo / Référence

Đình Xuân Lâm, Đại cương Lịch sử Việt Nam, tập II, NXB Giáo dục, 1998, tr.44.

Dương Kinh Quốc, Việt Nam những sự kiện lịch sử (1858-1919), NXB, Giáo dục, 2003

Le Moniteur du Protectorat de l'Annam et du Tonkin (MPAT), 1886, pp. 3-6.

MPAT, 1888, p. 569.

RST, hs: 78647.

JOIF 1895, p. 108.

RST 29971.

JOIF 1899, p. 504.

RHD, hs: 706.

MHN, hs: 07.

RHD, hs: 703.

RST, hs: 6379.

RHD, hs 623.

JOIF 1903, p. 321.

GGIA 74.

BMHN 1921, p. 415.

SCDHN - 802

TCHN - 41/01.

SCDHN - 804.